

ROSES



Ketten Frères

Luxembourg.



1909-10.

Distinctions honorifiques de l'Etablissement.

E. KETTEN, chevalier de l'Ordre de Léopold.

- 1908: à **Namur**: 5 premiers prix.
à **Sedan**: Prix d'honneur.
1907: à **Nancy**: Grande Médaille d'or.
1905: à **Liège** (Exposition universelle): Exposant hors Concours (membre du jury).
à **Bruxelles**: médaille d'or.
1904: à **Nancy**: médaille d'or.
à **Dinant**: prix d'honneur.
1903: à **Luxembourg**: 1^{er} prix d'honneur et 3 premiers prix.
à **Reims**: 1^{er} prix, médaille d'or.
à **Ostende**: 1^{er} prix d'honneur.
1902: à **Lille**: (Exposition internationale): 1er prix.
à **Bruxelles**: (Exposition générale des sociétés de Flore et linnéenne): 2 premiers prix.
1900: à **Paris**: (Exposition universelle): les 7 plus hautes récompenses et la Médaille d'or, la plus haute distinction.

Les distinctions des années antérieures ont été énumérées aux catalogues précédents.

L'établissement se charge également de la

Création de roseraies et de jardins d'agrément

ainsi que du devis et de l'exécution des travaux d'aménagement y relatifs.

Sur demande un expert de l'établissement se rendra à domicile pour s'orienter, donner des conseils, etc.

Les plantations faites par nos soins sont garanties de reprise.


Les amateurs de roses sont invités à **visiter notre établissement** pendant la floraison des rosiers (juillet-août-septembre).

Prière d'affranchir suffisamment!

Tous les pays de l'Union postale (sauf la Belgique et l'Allemagne): **Port de lettre**: fr. 0,25 = 25 Hellers = 10 Kopecks = 50 reis etc. — **Belgique**: fr. 0,10. — **Allemagne**: 10 Pfg. — **Cartes postales**: fr. 0,10 = 10 Hellers = 4 Kopecks = 20 reis, etc. — **Belgique**: fr. 0,05. — **Allemagne**: 5 Pf.

Adresse télégraphique: KETTEN, Luxembourg. — **Téléphone** 310.

Correspondance française, anglaise et allemande.



Aux amis des Roses.

En présentant notre catalogue général pour la saison 1909—1910, nous remercions nos honorables clients pour la confiance qu'ils nous ont accordée dans le passé; nous sollicitons à nouveau la faveur de leurs ordres, en leur assurant que tous nos efforts tendront à leur donner satisfaction.

Notre établissement, créé en 1867, compte aujourd'hui parmi les plus étendus et les plus renommés du monde entier. Ayant cultivé le

Rosier comme spécialité

depuis plus de 40 ans, nous pouvons assurer les amateurs de roses, que le présent catalogue ne contient qu'un assortiment sélectionné des meilleures variétés.

Nos produits étant élevés dans des conditions climatiques plutôt rigoureuses sont en général très vigoureux, sains, bien aotés et — parfaitement enracinés —; ils sont par conséquent aptes à prospérer facilement dans d'autres climats et d'autres terrains.

Nos catalogues sont régulièrement adressés à tous nos clients et de même nous les adressons gratuitement à d'autres amateurs sur toute demande suffisamment affranchie.

Avec chaque ordre nous prions nos clients de nous donner exactement leur adresse complète et le nom de la gare qui les dessert en indiquant en même temps si les colis doivent être expédiés à domicile ou en gare, par Colis postal, Grande Vitesse ou Petite Vitesse.

Toutes les commandes, quelle que soient

Nous accordons une remise de
20⁰/₀
sur les prix du présent catalogue aux
horticulteurs-marchands.

nos assortiments; les variétés étant toujours prises parmi les plus méritantes, ce qui nous est d'autant plus facile que nous multiplions ces dernières en plus grande quantité. Pour nous guider dans le choix à faire, nos clients voudront bien nous désigner sous quelle forme ils désirent les rosiers; par exemple: tiges, demi-tiges, nains, grimpants etc., de nous indiquer les couleurs préférées et les conditions climatiques.

Nous appelons particulièrement l'attention des amateurs sur nos collections spéciales composées des variétés les plus éminentes.

KETTEN frères,

Roséristes LUXEMBOURG (G.-D.)

Distinctions honorifiques de l'Etablissement.

E. KETTEN, chevalier de l'Ordre de Léopold.

- 1908: à **Namur**: 5 premiers prix.
à **Sedan**: Prix d'honneur.
- 1907: à **Nancy**: Grande Médaille d'or.
- 1905: à **Liège** (Exposition universelle): Exposant hors Concours (membre du jury).
à **Bruxelles**: médaille d'or.
- 1904: à **Nancy**: médaille d'or.
à **Dinant**: prix d'honneur.
- 1903: à **Luxembourg**: 1^{er} prix d'honneur et 3 premiers prix.
à **Reims**: 1^{er} prix, médaille d'or.
à **Ostende**: 1^{er} prix d'honneur.
- 1902: à **Lille**: (Exposition internationale): 1^{er} prix.
à **Bruxelles**: (Exposition générale des sociétés de Flore et linnéenne): 2 premiers prix.
- 1900: à **Paris**: (Exposition universelle): les 7 plus hautes récompenses et la Médaille d'or, la plus haute distinction.

Les distinctions des années antérieures ont été énumérées aux catalogues précédents.

L'établissement se charge également de la

Création de roseraies et de jardins d'agrément

ainsi que du devis et de l'exécution des travaux d'aménagement y relatifs.

Sur demande un expert de l'établissement se rendra à domicile pour s'orienter, donner des conseils, etc.

Les plantations faites par nos soins sont garanties de reprise.

Les amateurs de roses sont invités à **visiter notre établissement** pendant la floraison des rosiers (juillet-août-septembre).

Aux amis des Roses.

En présentant notre catalogue général pour la saison 1909—1910, nous remercions nos honorables clients pour la confiance qu'ils nous ont accordée dans le passé; nous sollicitons à nouveau la faveur de leurs ordres, en leur assurant que tous nos efforts tendront à leur donner satisfaction.

Notre établissement, créé en 1867, compte aujourd'hui parmi les plus étendus et les plus renommés du monde entier. Ayant cultivé le

Rosier comme spécialité

depuis plus de 40 ans, nous pouvons assurer les amateurs de roses, que le présent catalogue ne contient qu'un assortiment sélectionné des meilleures variétés.

Nos produits étant élevés dans des conditions climatiques plutôt rigoureuses sont en général très vigoureux, sains, bien aoûtés et — parfaitement enracinés —; ils sont par conséquent aptes à prospérer facilement dans d'autres climats et d'autres terrains.

Nos catalogues sont régulièrement adressés à tous nos clients et de même nous les adressons gratuitement à d'autres amateurs sur toute demande suffisamment affranchie.

Avec chaque ordre nous prions nos clients de nous donner exactement leur adresse complète et le nom de la gare qui les dessert en indiquant en même temps si les colis doivent être expédiés à domicile ou en gare, par Cols postal, Grande Vitesse ou Petite Vitesse.

Toutes les commandes, quelle que soient leur importance, sont les bienvenues et reçoivent nos meilleurs soins; prière de les libeller sur un bordereau séparé, en désignant les variétés par les nos correspondants du catalogue et en suivant l'ordre numérique. Les nos du catalogue correspondent aux étiquettes en plomb attachées à chaque plante.

En automne toutes les variétés du présent catalogue sont disponibles; mais si, en hiver ou au printemps le commettant choisit lui-même les variétés, il conviendra souvent de joindre une liste supplémentaire.

A la réception des commandes, que nous préparons et exécutons suivant leur ordre d'arrivée, nous adressons une carte postale, donnant, s'il y a lieu, la liste des variétés manquantes. Cet accusé de réception ne pourra pas être considéré comme un engagement de fournir tous les autres articles, car il arrive souvent que les variétés demandées sont encore disponibles au moment de la réception des ordres, mais se trouvent épuisées quelques jours après par les commandes antérieures.

Nous prions les habitants des pays froids et en général les amateurs qui veulent planter tard au printemps, de bien vouloir nous adresser leurs ordres, autant que possible, longtemps à l'avance; nous leur réserverons alors les variétés commandées.

Les commettants peu versés dans la connaissance des roses auront tout avantage de nous laisser le choix des assortiments; les variétés étant toujours prises parmi les plus méritantes, ce qui nous est d'autant plus facile que nous multiplions ces dernières en plus grande quantité. Pour nous guider dans le choix à faire, nos clients voudront bien nous désigner sous quelle forme ils désirent les rosiers; par exemple: tiges, demi-tiges, nains, grimpants etc., de nous indiquer les couleurs préférées et les conditions climatiques.

Nous appelons particulièrement l'attention des amateurs sur nos collections spéciales composées des variétés les plus éminentes.

KETTEN frères,

Rosieristes LUXEMBOURG (G.-D.)

Conditions de Vente.

Nous prions nos clients, de bien vouloir prendre connaissance des conditions de vente énumérées ci-après.

Le présent catalogue annule ceux parus précédemment.

Prix et Paiement. Les prix sont cotés en francs.

Les frais d'emballage de toute nature et les frais de transport en cas d'affranchissement préalable sont à la charge de l'acheteur.

Nos factures sont payables à Luxembourg sans escompte.

Les commandes au-dessous de 50.00 frs. non accompagnées de leur montant sont expédiées contre remboursement; les frais de remboursement sont à la charge du destinataire.

Les commettants d'outre-mer et les personnes avec lesquelles nous ne sommes pas encore en relations d'affaires ou qui habitent des pays où l'expédition contre remboursement n'est pas admise, sont priées de joindre à leur ordre le montant de la commande, y compris les frais d'emballage et de transport le cas échéant.

Pour les personnes avec lesquelles nous avons des relations suivies, nous accordons un crédit de 3 mois. Après expiration de ce délai, le montant arriéré, augmenté des frais d'encaissement sera, sans autre avis, recouvré par traite ou quittance postale présentée à domicile.

Expédition. Si les renseignements d'expédition ne nous sont pas fournis, nous nous servons de la voie qui nous semblera la plus expéditive et la plus avantageuse, mais nous déclinons à l'avance toute responsabilité.

Les marchandises voyagent aux frais, risques et périls de l'acheteur, les réclamations pour retard et avaries devront être adressées à la gare de réception.

Emballage. L'emballage est toujours fait avec soin et facturé au prix de revient du matériel et de la main d'oeuvre. Pour compenser nos clients de ces frais, nous ajoutons quelques rosiers à titre gracieux, suivant l'importance des commandes.

Garantie. Notre établissement garantit la dénomination exacte des variétés et livre les rosiers dans les meilleures conditions de reprise, mais il ne saurait la garantir, trop d'influences étrangères à la qualité des plantes pouvant la compromettre.

Variétés épuisées. Les variétés épuisées lors de la réception des commandes seront remplacées par d'autres semblables et équivalentes à moins d'avis contraire.

Réclamations. Les réclamations éventuelles doivent être faites huit jours après la réception des marchandises. Passé ce délai il ne pourra plus en être tenu compte.

Chaque article de compte étant considéré comme une unité, il n'est pas admis de mettre un de ces articles partiellement à notre disposition ou d'en demander une diminution de prix.

Chaque réclamation fondée est prise en considération et traité de la façon la plus conciliante.



Conseils pour la culture du rosier.

Arrivée des envois et plantation des rosiers. Aussitôt que le colis contenant les rosiers arrive, il est recommandable de le mettre dans un endroit tempéré, de déballer de suite les plantes et de les seringuer d'eau. Si le temps le permet et si le sol est prêt à recevoir les rosiers, on peut les planter de suite. Lorsque le temps est pluvieux et le terrain trop mouillé ou gelé, par conséquent dans un mauvais état à recevoir les plantes, on les met en jauge, l'une à côté de l'autre, en les recouvrant de terre et les arrosant après, jusqu'à ce que le temps et le terrain permettent la plantation. **Un ballot de rosiers surpris en route par de fortes gelées est mis, tout emballé, dans un endroit tempéré** et si possible humide où les rosiers pourront dégeler lentement dans leur emballage; les rosiers ainsi traités pourront très bien se conserver pendant 2 ou 3 semaines. Il arrive quelquefois que les colis subissent des retards en cours de route et que les rosiers, malgré un emballage très soigné, **arrivent ridés ou desséchés.** Dans ce cas on les plonge complètement dans l'eau pendant quelques heures; après en les enjauge en les couchant entièrement et en les mouillant copieusement à plusieurs reprises. 4—8 jours plus tard il seront revenus dans leur état normal et on pourra les planter ensuite.

Il est recommandable d'assigner une place spéciale aux rosiers. En choisissant un endroit il ne faut pas oublier que les rosiers aiment une situation saine, aérée et protégée contre les vents du nord et de l'est; une situation sud-ouest est la meilleure.

Le terrain destiné à recevoir les rosiers doit être défoncé préalablement à une profondeur d'au moins 40—50 cm. Il faut en même temps bien fumer, en étendant d'abord le fumier sur le terrain. **Le défoncement** du sol se fait, si possible, au moins 2—4 semaines avant la plantation, afin que celui-ci soit suffisamment tassé.

La terre convenant le mieux au rosier est une terre argilo-sablonneuse, bien profonde et grasse. Si le sol destiné à être converti en roseraie, est un sol léger, on peut l'amender en y mélangeant de l'argile frais et du fumier de vache; si au contraire il est composé d'argile presque pur, il convient d'y mélanger de la terre brulée, du sable, des cendres, du fumier de cheval ou des terres provenant de balayures de routes.

La plantation des rosiers se fait, avec toutes les chances de bonne réussite, de la mi-octobre jusqu'à la fin avril, pourvu que le sol soit propice et le temps doux et humide. La plantation doit être faite aussi soigneusement que possible. Les trous destinés à recevoir les plantes, doivent être assez larges pour que les racines, pralinées d'avance, puissent bien y être étalées, sans qu'elles se croisent. On entoure les racines d'une terre meuble; en évitant de les laisser venir en contact direct avec le fumier. Quand le trou est à moitié rempli de terre, on secoue doucement le rosier de bas en haut pour faire tomber la terre entre les chevelus. On comble ensuite le trou jusqu'au niveau du sol et on serre fortement avec le pied. Enfin le terrain est nivellé, et, la plantation terminée, mouillé copieusement.

Les racines des rosiers étant sensibles à la gelée et à la sécheresse, il faut éviter autant que possible de les laisser exposées longtemps à l'air libre lors de la plantation.

Dans les plantations des rosiers greffés rez-de-terre, on doit toujours enterrer la greffe de quelques centimètres (3 cm.). Les rosiers tiges sont plantés à la même profondeur qu'ils l'étaient dans les pépinières (20—25 cm.). Néanmoins, on peut, par exception s'écarter légèrement de cette règle pour les rosiers tiges, quand on veut obtenir une hauteur uniforme.

La distance à observer dans les plantations de rosiers peut varier suivant

les effets à obtenir, la vigueur naturelle des variétés et la fertilité du terrain. L'espacement habituel pour les rosiers plantés en massifs ou en plates-bandes est de 40—50 centimètres sur et entre les lignes. Les rosiers tiges peuvent être plus espacés (50—60 cm.)

Taille. La taille a pour but de conserver au rosier une forme gracieuse, de ne lui laisser que le bois qu'il peut nourrir facilement pour le faire fleurir convenablement. On enlève le bois mort, les rameaux chétifs ou mal placés ou trop vieux: On coupe le haut des branches en leur conservant une longueur proportionnelle à leur croissance, c'est-à-dire à 2—3 yeux bien constitués pour les rosiers vigoureux. Ceci est la loi pour les **rosiers thé, hybrides de thé et hybrides remontants**. Les **rosiers non remontants** demandent un traitement spécial; ces variétés (Nos 1 à 112 du catalogue) ne fleurissant que sur le bois de l'année précédente, sont taillées en été après la floraison. Les **rosiers sarmenteux** ne se taillent pas ou très peu. Après la première floraison des rosiers remontants on raccourcit aussi les tiges florales à deux yeux au-dessous de la fleur.

La taille pour les sujets adultes et les rosiers nouvellement plantés en automne, se pratique aussitôt que les fortes gelées ne sont plus à craindre; ordinairement au commencement de mars. Cette époque peut varier suivant le climat et l'état d'avancement de la végétation. Les rosiers plantés au printemps peuvent être taillés directement après la plantation.

Autres soins à donner. Si le temps est sec, on arrose les nouvelles plantations tous les soirs à raison de 2 à 3 litres par plante. Après la première semaine ces arrosages seront diminués graduellement, jusqu'à ce que la reprise des plantes est assurée. Après ce temps on arrose suivant le besoin. Pendant l'été on peut aussi arroser quelquefois avec de l'engrais liquide ou purin. La plantation terminée, il est bon de couvrir le sol d'une couche de menu fumier pour maintenir l'humidité et pour donner de la vigueur aux rosiers. Avant les grandes chaleurs, on donne un petit binage aux massifs, et dès que le besoin s'en fera sentir, on pratique l'ébourgeonnement, qui consiste à enlever les pousses sauvages.

Hivernage. A l'approche des gelées on butte de terre les rosiers nains et la partie de la plante restant encore hors de terre est couverte de feuilles mortes ou de branches de sapin etc.; les rosiers tiges sont couchés horizontalement sur le sol et complètement couverts de terre. Les tiges trop vieilles ou trop fortes pour être couchées, sont entourées de paille.

Ennemis du rosier. Les ennemis du rosier étant très nombreux, nous ne citons que ceux qui lui font le plus de tort en donnant en même temps les moyens les plus efficaces pour les détruire. **La nielle**, vulgairement appelé **blanc** ou **meunier**, est le plus dangereux des ennemis du règne végétal. L'emploi de la fleur de soufre saupoudrée sur les plantes, est le meilleur moyen d'obvier à ce parasite. D'autres ennemis du rosier sont le **hanneton** et surtout sa **larve**. Le meilleur moyen de destruction est l'injection de sulfure de carbone à raison de 8—15 grammes par mètre carré au moyen d'un pal enfoncé dans le sol; on les détruit encore par une chasse manuelle. Après le hanneton, le **puceron** attaque le rosier. Pour combattre cet insecte on seringue les plantes attaquées avec la mixture suivante: Délayer 50 grammes de savon noir dans 6 litres d'eau à laquelle on ajoute un peu de jus de tabac. Une décoction de 100 grammes de bois de cassier dans 6 litres d'eau est très efficace.

Pour de plus amples détails consulter le:

Petit Traité sur la Culture du Rosier à l'usage des amateurs par KETTEN frères.

4^e édition revue et augmentée. Prix: frs. 2,50.

Observations.

Toutes les variétés marquées dans ce catalogue, sont disponibles en sujets nains au début de la vente. Nous ne greffons à haute tige et demi-tige que les plus belles variétés qui se comportent le mieux sous ces formes; elles sont marquées d'un astérique (*).

Tous nos rosiers, les rosiers-tiges aussi bien que les rez-de-terre, sont greffés sur des églantiers (*rosa canina*). **Les rosiers tiges** (hautes et demi-tiges) sont pourvus de nombreuses racines, ont de belles tiges et — des couronnes vigoureuses de deux ans — et non des écussons forcés de l'année, qui peuvent être livrés à plus bas prix, mais qui n'ont ordinairement chez l'amateur qu'une courte existence. **Les rosiers nains** tous greffés sur racines de semis d'églantiers, sont de même très robustes et buissonneux; ce genre de sujets est supérieur au franc-de-pied, parce que la croissance en est plus vigoureuse, la floraison plus riche, les fleurs plus développées et qu'il s'accommode mieux à tous les sols.

L'amateur ne sait pas toujours distinguer ces différences de qualités; il a cependant le plus grand avantage à acheter les meilleurs produits, cotés un prix normale; ce sont encore les moins chers, ceux qui ont le plus de chance de reprise et de longue durée.



Explication des abréviations.

A. = Floraison d'automne.
Ap. = rosier d'appartement.
Arb. = arbuste.
B. = bordure.
Bout. = rose à boutonnière.
c. = centre.
Col. = rosier pour colonne.
C. = rosier pour la coupe des fleurs.
Ed. = éditeur de nouveautés.
F. = pour la culture forcée.
Ph. = pour le forçage hâtif (déc.-janv.).
Fm. = pour le forçage moyen (février-mars).
Fl. = forçage tardif (avril etc.).
f. = fleur ou fleurit.
Flor. = floraison.
florif. = florifère.
glob. = globuleux.
gr. = grand.
M. = massif.
mod. = modéré.
moy. = moyen.
n. = nain = basse tige.
odor. = odorant.
P. = culture en pot.

parf. = parfois.
pet. = petit.
pl. = plein.
Pl. = pleureur.
Prop. = propagateur de nouveautés.
Pyr. = rosier pour pyramide.
R. = rose ou rosier.
rob. = robuste.
s. = sarmenteux.
T. = touffe = buisson.
tr. = très.
V. = rosier pour vase.
vig. = vigoureux.

= signifie synonyme.

* indique que les n^{os} ainsi marqués sont également disponibles en rosiers tiges.

L'âge des variétés est indiqué par les 2 derniers chiffres du millésime de leur mise au commerce.

Les n^{os} des variétés du catalogue suivis de a ou de b, sont représentés sur les étiquettes des plantes par 1 ou 2 O précédant les mêmes n^{os}. p. ex. 886a = 0886.



Frais de transport.

Un colis postal de 5 kilos peut renfermer 30—50 rosiers nains ou bien 5—6 hautes-tiges ou bien 7—8 demi-tiges; celui de 25 demi-tiges pèse 8—10 kil. et celui de 25 hautes-tiges 12—15 kil. Les colis postaux dont la longueur dépasse 1^m50 paient moitié en plus.

Poste aux colis.

Angleterre: 5 kil. fr. 2,40. (**Malte:** 5 kil. fr. 2,75). — **Autriche-Hongrie:** 5 kil. fr. 1,25. — **Belgique:** 5 kil. fr. 0,75; 5—10 kil. fr. 1,00; 10—20 kil. fr. 1,20. — **Bulgarie:** 5 kil. fr. 2,50. — **Danemark:** 5 kil. fr. 1,25. — **Egypte:** 5 kil. fr. 2,50. — **Espagne:** 5 kil. fr. 1,50. — **Etats-Unis** (via Suisse-Havre): 5 kil. New-York fr. 4,25; autres localités fr. 9,75. — **France:** 5 kil. fr. 0,75; 5—10 kil. fr. 1,20. (**Algérie et Corse:** 5 kil. fr. 1,25; 5—10 kil. fr. 2,05). — **Grèce:** 5 kil. fr. 2,50. — **Italie:** 5 kil. fr. 1,50. — **Norvège:** 5 kil. fr. 1,50. — **Pays-Bas:** 5 kil. fr. 1,25. — **Portugal, Açores et Madère:** 5 kil. fr. 2,00. — **Roumanie:** 5 kil. fr. 2,00. — **Russie:** 5 kil. fr. 2,00. — **Serbie:** 5 kil. fr. 2,00. **Suède:** 5 kil. fr. 2,25. — **Suisse:** 5 kil. fr. 1,25. — **Turquie:** 5 kil. fr. 2,00.

Chemin de fer.

Ci-après la taxe par **grande vitesse** pour 100 kil. La taxe de la **petite vitesse** est quelque peu inférieure à la moitié de celle de la grande vitesse.

Belgique: Alost 5,12, Anvers 5,26, Bruges 5,68, Bruxelles 4,92, Chimay 4,68, Courtrai 5,59, Charleroi 4,67, Gand 5,36, Dinant 3,86, Givet 4,23, Hasselt 4,86, Liège 4,37, Louvain 4,91, Malines 5,05, Mons 5,07, Namur 4,20, Nivelles 4,86, Ostende 5,86, Termonde 5,15, Tournai 5,46, Verviers 4,51.

France: Taxe de Luxembourg à Pagny: 100 kil. fr. 2,98. De Pagny jusqu'à Paris par ex.

Petite vitesse: 0—10 kil. fr. 0,85, 10—20 kil. fr. 1,75, 20—30 kil. fr. 2,60, 30—40 kil. fr. 2,75, au delà on paie fr. 5,42 pour 100 kil.

Grande vitesse: 5—10 kil. fr. 1,50, 10—20 kil. fr. 3,00, 20—30 kil. fr. 4,55, 30—40 kil. fr. 6,05, au-delà fr. 15,15 pour 100 kil.

Pays-Bas: Amsterdam fr. 5,09, Arnhem 4,85, Breda 4,65, Dordrecht 4,74, Eindhoven 4,34, La Haye 5,02, Nymègue 4,73, Rotterdam 4,87, Utrecht 4,86, Venlo 4,33, Flissingue 4,98, Zwolle 5,34.

Suisse: Bâle (Basel) fr. 8,70, Berne 12,41, Genève 17,06, Lausanne 15,44, Lucerne 12,10, St. Gall 12,56, Schaffhouse 10,42, Winterthur 11,55, Zürich 11,80.



PRIX

I. PRIX DE DÉTAIL.

Au choix de l'acheteur.

A. Rosiers thé, hybrides de thé et Noisette.

(Antérieurs à 1907.)

| | 1 variété: le pied à | 50 variétés: le pied à | 100 variétés: le pied à |
|--|-------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Nains (greffés rez-terre) | fr. 0,65 | fr. 0,60 | fr. 0,55 |
| Demi-tiges de mètre 0,60—0,90 . . . | » 1,75 | » 1,65 | » 1,50 |
| Hautes-tiges de mètre 0,90—1,20 . . . | » 2,25 | » 2,15 | » 2,00 |

B. Toutes les autres espèces.

(Hybrides, Ile-Bourbon, Bengale etc., antérieurs à 1907.)

| | 1 variété: le pied à | 50 variétés: le pied à | 100 variétés: le pied à |
|---|-------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Nains (greffés rez-terre) | fr. 0,55 | fr. 0,50 | fr. 0,45 |
| Demi-tiges de mètre 0,60—0,90 . . . | » 1,40 | » 1,30 | » 1,20 |
| Hautes-tiges de mètre 0,90—1,20 . . . | » 1,75 | » 1,65 | » 1,50 |
| Rosiers pleureurs de mètre 1,50—2,00 . | » 4,00 | — | — |

C. Rosiers nouveaux.

Note. Les rosiers nouveaux ont été mis au commerce l'année qui précède le millésime que nous indiquons.

| | 1 variété: le pied à | 50 variétés: le pied à | 100 variétés: le pied à |
|--|-------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Nains | fr. 0,75 | fr. 0,70 | fr. 0,65 |
| 1907 { Demi-tiges de mètre 0,60—0,90 . | » 2,00 | » 1,90 | » — |
| { Hautes-tiges de m. 0,90—1,20 . | » 2,50 | » 2,40 | » — |
| { Nains | » 1,10 | » 1,00 | » 0,90 |
| 1908 { Demi-tiges de mètre 0,60—0,90 . | » 2,25 | » — | » — |
| { Hautes-tiges de m. 0,90—1,20 . | » 2,75 | » — | » — |
| 1909: Nains (greffés sur racines) . . . | » 1,50 | » 1,40 | » 1,25 |

Les Commandes de rosiers-tiges ne comprenant que des tiges au-dessus des hauteurs mentionnées plus haut sont cotés 25% en plus.

Rosiers nouveaux pour 1908 disponibles en tiges.

N^{os} 1511, 1516, 1518, 1522, 1525, 1527, 1528, 1530 1531, 1532, 1536, 1540, 1544, 1549, 1550, 1562.

(*) Pour les noms prière de consulter la nomenclature descriptive.

Les seuls n^{os} disponibles en tiges sont ceux marqués de *

II. PRIX DE GROS.

A notre choix.

Les prix de gros sont applicables depuis 25 sujets de la même variété ou de la même catégorie.

Rosiers nains

les nouveautés de 1906 incluses.

| | Rosiers hybrides remontants. | Rosiers thé. | 112 rosiers hybrides et 112 rosiers thé. |
|--------------------------------|---------------------------------|--------------|--|
| 50 variétés d'élite | fr. 23,00 | fr. 27,00 | fr. 25,00 |
| 100 variétés d'élite | » 45,00 | » 50,00 | » 47,50 |
| 500 variétés d'élite | » 200,00 | » 225,00 | » 212,50 |

Plusieurs plantes d'une variété pour forçage, massif, etc.

| | Rosiers hybrides remontants. | Rosiers thé. | 112 rosiers hybrides et 112 rosiers thé. |
|------------------------|---------------------------------|--------------|--|
| 50 rosiers | fr. 20,00 | fr. 25,00 | fr. 22,50 |
| 100 rosiers | » 37,50 | » 42,50 | » 40,00 |
| 1000 rosiers | » 325,00 | » 375,00 | » 350,00 |

Notre collection entière

ne se composant que des **meilleures** variétés cultivées de nos jours, savoir:
1650 variétés en fortes plantes naines à frs. 800.00.

Offre spéciale.

franco

Colis-Réclame.

franco.

Nos colis-réclame sont composés des variétés les plus éminentes anciennes et nouvelles de toutes les couleurs et de toutes les classes **à notre choix.**

| | 25 variétés naines. | 7 demi-tiges. | 5 hautes-tiges. |
|---|------------------------|------------------|--------------------|
| a) Belgique et France à | fr. 10,50 | fr. 12,00 | fr. 11,00 |
| b) Allemagne à | » 10,50 | » 12,25 | » 11,25 |
| c) Autriche, Danemark, Suisse | » 10,50 | » 12,75 | » 11,50 |
| d) Hollande, Italie, Norwège | » 10,50 | — | — |
| e) Angleterre, Suède | » 11,50 | — | — |
| f) Roumanie | » 11,75 | — | — |
| g) Russie | » 11,75 | — | — |

Collections d'élite

composées spécialement pour les amateurs de roses peu versés dans la connaissance des variétés.

NB. Les collections suivantes comprennent les **meilleures** variétés anciennes et nouvelles. Si un commettant possède déjà l'une ou l'autre variété, il peut les remplacer par d'autres. De même si quelqu'un possède déjà p. ex. les 25 ou les 50 variétés dénommées ci-après sous A resp. sous B. et qu'il veuille en demander 25 ou 50 autres équivalentes, il pourra choisir parmi les nos suivants.

Ne pas confondre nos collections composées des variétés les plus éminentes d'entre les meilleures et précisées ci-après, avec les collections offertes par d'autres rosiéristes et composées de variétés souvent peu méritantes et non dénommées d'avance.

I. Rosiers classiques.

A. 25 Variétés naines.

Nos 277*, 280, 311, 373, 446, 464, 490, 531, 704, 755, 768, 807, 821, 840, 906, 911, 973, 976, 1075, 1100, 1114, 1233, 1327, 1474, 1550.

Prix (non franco): frs. 15,00.

B. 30 Variétés naines.

Les 25 variétés sous I A et

Nos 179, 296, 321, 341, 372, 383, 468, 533, 599, 613, 655, 752, 761, 765, 810, 868, 978, 1001, 1131, 1171, 1197, 1293, 1359, 1463, 1500.

Prix (non franco): frs. 27,50.

C. 100 Variétés naines.

Les 50 variétés sous I A, B et

Nos 188, 278, 302, 327, 395, 410, 450, 454, 496, 525, 544, 546, 566, 625, 639, 641, 649, 708, 715, 754, 763, 777, 780, 798, 817, 820, 837, 851, 894, 896, 989, 1103, 1126, 1186, 1198, 1226, 1249, 1276, 1328, 1385, 1399, 1424, 1429, 1445, 1450, 1462, 1483, 1549, 1556, 1562.

Prix (non franco): frs. 52,50.

II. Les 100 meilleures nouveautés de 1898—1908 (plantes naines).

Nos 321, 334, 346, 373, 377, 410, 433, 446, 450, 455, 464, 494, 496, 531, 551, 563, 566, 613, 639, 649, 658, 698, 715, 728, 744, 752, 754, 755, 763, 765, 768, 774, 777, 780, 784, 785, 790, 798, 804, 807, 810, 815, 817, 819, 820, 821, 824, 825, 837, 845, 850, 851, 857, 863, 868, 887, 893, 895, 896, 903, 912, 926, 943, 947, 952, 956, 960, 963, 971, 973, 975, 976, 978, 981, 988,

* Pour les noms prière de consulter la nomenclature descriptive.

993, 1001, 1005, 1016, 1020, 1100, 1111, 1129, 1135, 1199, 1249, 1346, 1358, 1359, 1370, 1515, 1522, 1532, 1547, 1549, 1550, 1555, 1556, 1559, 1562.

Prix (non franco): frs. 60,00.

III. Les 25 meilleures nouveautés de 1909 (plantes naines).

N^{os} 1569, 1575, 1576, 1590, 1591, 1598, 1603, 1605, 1616, 1617, 1619, 1620, 1622, 1626, 1631, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1642, 1645, 1648.

Prix (non franco): frs. 35,00.

IV. 50 roses pluricolores (plantes naines).

N^{os} 104, 186, 395, 402, 403, 404, 410, 412, 418, 432, 433, 438, 439, 440, 441, 444, 446, 448, 450, 453, 454, 456, 462, 463, 467, 472, 476, 483, 485, 489, 490, 491, 492, 494, 496, 501, 544, 557, 570, 613, 798, 802, 813, 819, 821, 824, 1521, 1526, 1534, 1550.

Prix (non franco): frs. 30,00.

V. Les 100 plus grosses roses (plantes naines).

N^{os} 104, 257, 275, 299, 332, 347, 368, 369, 383, 388, 410, 427, 446, 455, 464, 465, 492, 510, 525, 533, 549, 563, 570, 577, 590, 599, 605, 619, 632, 641, 657, 686, 689, 698, 715, 721, 746, 748, 752, 761, 780, 793, 822, 841, 846, 851, 855, 867, 891, 896, 902, 921, 932, 936, 956, 960, 973, 986, 988, 1100, 1114, 1126, 1131, 1147, 1148, 1163, 1168, 1186, 1205, 1206, 1211, 1215, 1222, 1233, 1244, 1251, 1265, 1266, 1271, 1282, 1292, 1324, 1325, 1345, 1369, 1383, 1389, 1400, 1409, 1426, 1430, 1449, 1463, 1474, 1482, 1500, 1537, 1547, 1550, 1562.

Prix (non franco): frs. 51,00.

VI. Les 100 meilleures variétés naines pour la fleur coupée et la culture en pots.

N^{os} 278, 280, 289, 307, 321, 325, 371, 383, 403, 411, 414, 420, 429, 468, 482, 496, 510, 514, 522, 533, 549, 560, 570, 586, 599, 603, 622, 625, 640, 655, 670, 676, 704, 722, 728, 733, 748, 755, 762, 765, 768, 780, 784, 819, 821, 840, 845, 863, 868, 894, 896, 902, 906, 911, 947, 973, 976, 989, 993, 1001, 1010, 1016, 1020, 1021, 1036, 1040, 1058, 1075, 1100, 1119, 1133, 1171, 1183, 1198, 1222, 1247, 1280, 1288, 1310, 1318, 1327, 1328, 1359, 1375, 1383, 1389, 1397, 1431, 1435, 1450, 1462, 1463, 1474, 1478, 1499, 1500, 1541, 1549, 1555, 1562.

Prix (non franco): frs. 52,50.

VII. 100 variétés pour expositions (plantes naines).

N^{os} 280, 289, 301, 304, 311, 330, 394, 402, 446, 464, 494, 498, 537, 563, 613, 619, 658, 686, 704, 708, 715, 724, 732, 752, 754, 760, 771, 780, 791, 804, 810, 820, 851, 863, 869, 895, 899, 906, 914, 928, 932, 936, 956, 960, 978, 981, 988, 995, 1016, 1087, 1103, 1109, 1113, 1121, 1129, 1141, 1145, 1156, 1163, 1184, 1189, 1193, 1197, 1198, 1206, 1214, 1217, 1221, 1226, 1236, 1241, 1255, 1257, 1262, 1270, 1275, 1281, 1292, 1300, 1309, 1318, 1320, 1331, 1344, 1345, 1355, 1364, 1369, 1372, 1388, 1426, 1430, 1444, 1449, 1462, 1471, 1500, 1517, 1555, 1559.

Prix (non franco): frs. 50,00.

VIII. 25 roses d'un parfum exquis (plantes naines).

N^{os} 135, 286, 318, 362, 372, 383, 422, 439, 510, 537, 585, 768, 813, 936, 976, 997, 1005, 1021, 1124, 1126, 1198, 1375, 1424, 1474, 1483.

Prix (non franco): frs. 14,50.

IX. 50 meilleurs rosiers à forcer (plantes naines).

N^{os} 271, 277, 280, 286, 372, 468, 486, 508, 510, 533, 537, 599, 670, 680, 704, 755, 768, 819, 893, 902, 906, 973, 989, 1001, 1021, 1075, 1100, 1114, 1147, 1171, 1183, 1193, 1198, 1233, 1245, 1247, 1259, 1276, 1288, 1293, 1327, 1328, 1359, 1367, 1375, 1435, 1462, 1463, 1474, 1550.

Prix (non franco): frs. 26,00.

X. 50 roses s'ouvrant facilement pour jardins de ville, etc. (plantes naines).

N^{os} 188, 273, 278, 282, 296, 324, 327, 334, 341, 357, 382, 411, 412, 424, 433, 435, 450, 468, 472, 481, 495, 509, 564, 583, 585, 625, 649, 699, 744, 767, 775, 785, 803, 816, 817, 837, 852, 871, 894, 911, 1100, 1101, 1275, 1306, 1424, 1432, 1445, 1450, 1461, 1463.

Prix (non franco): frs. 27,50.

XI. 100 rosiers à floraison automnale (plantes naines).

N^{os} 146, 280, 287, 301, 321, 352, 373, 395, 411, 412, 420, 433, 453, 468, 476, 482, 486, 490, 496, 523, 542, 576, 580, 598, 599, 606, 622, 624, 637, 655, 665, 670, 674, 680, 682, 691, 704, 714, 721, 728, 755, 759, 774, 775, 784, 788, 790, 798, 799, 807, 816, 821, 838, 840, 854, 864, 870, 886, 891, 897, 903, 911, 912, 917, 943, 971, 973, 979, 993, 1001, 1009, 1010, 1015, 1021, 1251, 1276, 1288, 1305, 1308, 1317, 1325, 1327, 1344, 1350, 1384, 1385, 1389, 1397, 1450, 1451, 1461, 1463, 1474, 1483, 1522, 1532, 1551, 1553, 1555, 1560.

Prix (non franco): frs. 54,00.

XII. 50 rosiers sarmenteux remontants.

N^{os} 83, 249, 258, 265, 279, 318, 323, 331, 333, 335, 344, 347, 361, 362, 369, 376, 415, 419, 422, 430, 455, 497, 534, 642, 646, 663, 669, 685, 689, 697, 813, 843, 844, 867, 879, 891, 914, 961, 992, 1005, 1018, 1024, 1034, 1036, 1037, 1040, 1045, 1106, 1158, 1438.

Prix (non franco): frs. 28,50.

Prix des rameaux-porte-écussons.

(Livrables à partir du 10 juillet jusqu'au 1^{er} septembre.)

Chaque rameau porte 6 yeux.

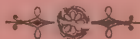
| | |
|---|----------|
| 1. Rosiers thé, hybrides de thé et Noisette | Fr. 0,45 |
| 2. Toutes les autres variétés | Fr. 0,30 |
| 3. Rosiers nouveaux de 1907 | Fr. 0,55 |
| 4. Rosiers nouveaux de 1908 | Fr. 0,65 |
| 5. Rosiers nouveaux de 1909 | Fr. 0,75 |

Prix exceptionnels de Rosiers nains

pour la plantation en groupes et le forçage pris par cent
d'une variété, sans autre remise.

| Le cent | | Le cent | |
|---|-------|-----------------------------------|-------|
| Nos | Frs. | Nos | Frs. |
| 61 Aglaia | 32.00 | 599 Maman Cochet | 40.00 |
| 90 Crimson Rambler | 32.00 | 613 Princesse Etienne de Croy | 40.00 |
| 98 Non plus ultra | 32.00 | 641 Christine de Nouë | 40.00 |
| 104 Soleil d'or | 32.00 | 655 Francis Dubreuil | 40.00 |
| 122 Conrad Ferdinand Meyer | 32.00 | 670 Madame Lombard | 40.00 |
| 135 Rose à parfum de l'Hav | 32.00 | 680 Papa Gontier | 40.00 |
| 184 Ännchen Müller | 40.00 | 685 Reine Marie Henriette | 36.00 |
| 188 M ^{me} Norbert Levavasseur | 32.00 | 704 Kaiserin Aug. Victoria | 40.00 |
| 224 Hermosa | 32.00 | 715 Souvenir du Rosiériste L. | |
| 271 Niphetos | 40.00 | Rose Vilin | 40.00 |
| 277 The Bride | 40.00 | 722 Augustine Guinoisseau | 40.00 |
| 279 Weisse Maréchal Niel | 40.00 | 752 Mildred Grant | 44.00 |
| 280 White Maman Cochet | 40.00 | 754 Mrs. Theodor Roosevelt | 40.00 |
| 296 Madame Hoste | 40.00 | 755 Pharisäer | 40.00 |
| 311 Alliance Franco-Russe | 40.00 | 759 Sir du Président Carnot | 40.00 |
| 317 Beauté de l'Europe | 36.00 | 761 Viscountess Folkestone | 40.00 |
| 318 Belle Lyonnaise | 36.00 | 765 Docteur Mulette | 40.00 |
| 321 Blumenschmidt | 40.00 | 768 Franz Deegen | 40.00 |
| 332 Etoile de Lyon | 40.00 | 771 Goldelse | 40.00 |
| 352 M ^{me} Chédane-Guinoisseau | 40.00 | 774 Jenny Gillemot | 40.00 |
| 362 Maréchal Niel | 40.00 | 777 Le Progrès | 40.00 |
| 371 Perle de Lyon | 40.00 | 780 M ^{me} J.-P. Soupert | 40.00 |
| 372 Perle des Jardins | 40.00 | 807 Joseph Hill | 40.00 |
| 377 Prince Théod. Galitzine | 40.00 | 810 Lilla Rautenstrauch | 40.00 |
| 383 Sunset | 40.00 | 816 Madame Ravary | 40.00 |
| 395 Beauté inconstante | 40.00 | 819 Mélanie Soupert | 40.00 |
| 410 Docteur Félix Guyon | 40.00 | 821 Prince de Bulgarie | 40.00 |
| 411 Docteur Grill | 40.00 | 836 Belle Siebrecht | 40.00 |
| 420 Franziska Krüger | 40.00 | 837 Betty | 40.00 |
| 422 Gloire de Dijon | 36.00 | 838 Camoëns | 36.00 |
| 446 M ^{me} Constant Soupert | 48.00 | 840 Caroline Testout | 36.00 |
| 455 M ^{me} Jules Gravereaux | 36.00 | 843 Climbing Belle Siebrecht | 36.00 |
| 464 M ^{me} Vermorel | 40.00 | 844 Climbing Caroline Testout | 36.00 |
| 468 Marie van Houtte | 36.00 | 868 Farbenkönigin | 36.00 |
| 486 Safrano | 40.00 | 879 Grossherzog Ernst Ludwig | 36.00 |
| 490 Sir de Cath. Guillot | 40.00 | 894 Killarney | 40.00 |
| 494 Sir de Pierre Notting | 40.00 | 895 Königin Carola | 40.00 |
| 496 Sir de William Robinson | 40.00 | 902 La France | 36.00 |
| 510 Catherine Mermet | 40.00 | 906 M ^{me} Abel Chatenay | 36.00 |
| 531 Mrs. Edward Mawley | 40.00 | 911 M ^{me} Jules Grolez | 36.00 |
| 533 Paul Nabonnand | 40.00 | 947 Souvenir de Jean Ketten | 40.00 |
| 544 Archiduchesse Marie Imma- culata | 40.00 | 971 Ecarlate | 40.00 |
| 560 Comtesse Riza du Parc | 40.00 | 973 Etoile de France | 32.00 |
| 576 G. Nabonnand | 36.00 | 976 General Mac Arthur | 44.00 |
| 577 Grace Darling | 40.00 | 978 Gruss an Sangerhausen | 44.00 |
| | | 979 Gruss an Teplitz | 36.00 |

| Le cent | | Le cent | |
|--------------------------------------|-------|---|-------|
| Nos | Frs. | Nos | Frs. |
| 981 J. B. Clark | 40.00 | 1327 Fisher & Holmes | 32.00 |
| 986 La France de 1789 | 40.00 | 1328 Général Jacqueminot | 32.00 |
| 989 Liberty | 36.00 | 1350 Marie Baumann | 32.00 |
| 1001 Richmond | 40.00 | 1359 Ruhm der Gartenwelt | 36.00 |
| 1010 Sir of Wootton | 36.00 | 1385 Eclair | 32.00 |
| 1021 W. F. Bennett | 36.00 | 1389 Eugen Fürst | 32.00 |
| 1026 Céline Forestier | 40.00 | 1397 Horace Vernet | 32.00 |
| 1033 Madame Carnot | 40.00 | 1427 Abel Carrière | 32.00 |
| 1036 Rêve d'Or | 40.00 | 1430 Alsace-Lorraine | 32.00 |
| 1040 William Allen Richardson | 40.00 | 1431 Antoine Quihou | 32.00 |
| 1058 Boule de Neige | 36.00 | 1435 Boncenne | 32.00 |
| 1075 Souvenir de la Malmaison | 36.00 | 1445 Empereur du Maroc | 32.00 |
| 1100 Frau Karl Druschki | 32.00 | 1449 Général Appert | 32.00 |
| 1114 Captain Christy | 32.00 | 1450 Général Baron Berge | 32.00 |
| 1118 Clio | 32.00 | 1451 Gloire de l'Exposition de Bruxelles | 32.00 |
| 1126 Marchioness of London- derry | 32.00 | 1452 Jean Lelièvre | 32.00 |
| 1131 Merveille de Lyon | 32.00 | 1453 Jean Liabaud | 32.00 |
| 1139 Gloire Lyonnaise | 32.00 | 1462 Prince Camille de Rohan | 32.00 |
| 1147 Baronne A. de Rothschild | 32.00 | 1463 Princesse de Béarn | 32.00 |
| 1163 Her Majesty | 32.00 | 1471 Sir de William Wood | 32.00 |
| 1171 Madame Gabriel Luizet | 32.00 | 1474 Van Houtte | 32.00 |
| 1183 Mrs. John Laing | 32.00 | 1500 Vick's Caprice | 32.00 |
| 1197 Captain Christy rose foncé | 32.00 | 1515 Harry Kirk | 70.00 |
| 1198 Captain Hayward | 32.00 | 1517 Hugo Roller | 70.00 |
| 1222 Madame Ferd. Jamin | 32.00 | 1550 Lyon-Rose | 90.00 |
| 1233 Paul Neyron | 32.00 | 1555 Madame Segond Weber | 90.00 |
| 1247 Alfred Colomb | 32.00 | 1569 Flower of Fairfield | 90.00 |
| 1288 Sénateur Vaisse | 32.00 | 1633 Mrs. A. Rob. Waddell | 90.00 |
| 1293 Ulrich Brunner | 32.00 | 1637 Otto von Bismarck | 90.00 |
| 1320 Duke of Teck | 32.00 | | |





Rosiers pleureurs

de mètre 1,50—2 de hauteur, à 4,00 frs.

- Blanc:** Nr. 51* Electra.
 „ 52 Félicité et Perpétue.
 „ 54 Polyantha.
 „ 55 Thalia.
 „ 57 Thoresbyana.
 „ 60 William's Evergreen.
Jaune: Nr. 61 Aglaia.
 „ 62 Alberic Barbier.
 „ 68 Narco.
 „ 70 Tiergarten.
Rose: Nr. 73 Dorothy Perkins.
 „ 75 Euphrosine.

- Rose:** Nr. 78 Hélène.
 „ 79 Lady Gay.
 „ 84 Psyche.
 „ 87 Tausendschön.
 „ 88 Tea Rambler.
Rouge: Nr. 90 Crimson Rambler.
 „ 92 Erinnerung an Brod.
 „ 94 Hiawatha.
 „ 95 Himmelsauge.
 „ 97 Mrs. F. W. Flight.
 „ 98 Non plus ultra.
 „ 99 Rubin.

* Pour les noms prière de consulter la nomenclature descriptive.

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS.

a) de l'établissement KETTEN FRÈRES :

Rosiers hybrides de thé.

- 3719 **General Th. Peschkoff** Ketten fr. : **Fl.** rouge saumon, passant au rose. Hermosa, ongle jaune indien, intérieur des pétales blanc rosé; très grande, pleine, odor., bouton long et solitaire, ouvrant bien. **Arb.** vig., florifère. „Mme Ravary“ × „Etoile de France“. **C.** **Prix:** frs. 20,00.
- 3708 **Lia** Ketten fr. : **Fl.** rouge grenadine clair, revers des pétales rose pourpre passant au rose de Carthame, ongle jaune indien; grande, pleine, bouton rouge grenadine, allongé, ouvrant bien. **Arb.** vig., très ramifié, fleurissant abondamment. „Farbenkönigin“ × „Mme Ravary“. Superbe variété d'un coloris nouveau, excellente rose pour groupes. **Prix:** frs. 20,00.

Rosier hybride remontant.

- 3483 **Souvenir de Domingo Basso** Ketten fr. : **Fl.** rouge feu amarante velouté noirâtre, largement panaché et strié de rouge groseille et de rose tendre. Accident fixé de „Van Houtte“, dont elle a conservé toutes les bonnes qualités. **Prix:** frs. 20,00.

b) Semis d'autres obtenteurs :

Rosa Pernetiana

à floraison continuelle.

- Arthur R. Goodwin** Pernet : **Fl.** orange cuivré rougeâtre, passant au rose saumon à la défloraison, moy. ou gr., pl., imbriquée. **Arb.** tr. vig., tr. florifère et rustique. Semis × Soleil d'Or. **Prix:** frs. 5,00.

Rosier Thé.

- Mrs. Sophia Neate** Bide : **Fl.** saumon brillant, revers des pétales plus foncé, bouton long. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Mme Lombard × Anna Ollivier. **Prix:** frs. 5,00.

Rosiers Hybrides de Thé.

- André Gamon** Pernet : **Fl.** rose carmin de cochenille au centre, s'atténuant au rose laque carminé vers l'extrémité des pétales, gr., pl., glob., pédoncule long et fort. **Arb.** tr. vig., tr. florif. et rustique. **M.** **Prix:** frs. 5,00.
- Colonel Leclerc** Pernet : **Fl.** rouge cerise nuancé laque carminée, gr., glob., assez pl., bouton solitaire. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. Caroline Testout × Horace Vernet. **M.** **Prix:** frs. 5,00.
- Entente cordiale** (Pernet) : **Fl.** blanc crème ou blanc soufré avec l'extrémité des pétales légèrement teinté de carmin, gr., pl., glob., bouton solitaire porté par un long et fort pédoncule. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Mme Abel Chatenay × Kai-erin A. Victoria. **M. C.** **Prix:** frs. 5,00.
- Sénateur Mascuraud** Pernet : **Fl.** jaune succin avec centre jaune d'oeuf, s'atténuant au jaune soufre clair à l'entière floraison, gr., pl., glob. **Arb.** vig., tr. florif. **M.** **Prix:** frs. 5,00.



Articles pour amateurs de jardins.

Désireux d'être agréables à nos clients, nous avons adjoint à notre spécialité plusieurs articles d'une utilité réelle pour quiconque possède un jardin.

Nos rapports étendus nous ont permis de nous mettre en relations avec les meilleures maisons fabriquant ou cultivant les articles que nous offrons ci-après, savoir:

| Étiquettes en aluminium: nos rosiers sont munis de Nos | la | les 10 | les 100 |
|--|-----------|--------|---------|
| en plomb, correspondant aux Nos du catalogue. Nous fournissons des étiquettes en aluminium à bords relevés avec noms écrits à l'encre indélébile, et fil en cuivre pour les attacher | pièce fr. | fr. | fr. |
| Les mêmes étiquettes sans écriture | 0,12 | 1,10 | 8,00 |
| Encre indélébile, le flacon | — | — | 10,00 |
| Greffoire pour rosiers | 0,60 | — | — |
| Serpette très solide | 2,25 | — | — |
| Sécateur à un tranchant, longueur 20 ctm. | 3,50 | — | — |
| Sécateur à 2 tranchants, longueur 20 ctm., évitant toute blessure au bois, manches couvertes de caoutchouc | 5,00 | — | — |
| Raphia pour ligaturer la greffe, le kilo à fr. 2,50. | 10,00 | — | — |

Oignons à fleurs.

| | | | |
|---|------|------|-------|
| Jacinthes pour forcer et pour pleine terre, simples et doubles, couleurs séparées au choix de l'acheteur, bleu, blanc, jaune, rose et rouge, livrables d'octobre à décembre | 0,22 | 2,10 | 20,00 |
| Les mêmes de toutes couleurs en mélange | — | 1,80 | 17,00 |
| Tulipes. Variétés hâtives, simples et doubles, couleurs séparées au choix de l'acheteur blanc jaune, jaune et rouge, rose, rose et blanc, écarlate, carmin, rouge foncé, livrables d'octobre à décembre | 0,12 | 1,10 | 10,00 |
| Les mêmes de toutes couleurs en mélange | — | 1,00 | 9,00 |
| Crocus. En couleurs séparées: blanc, jaune, bleu, livrables d'octobre à décembre | — | 0,40 | 3,75 |
| Narcisses: simples et doubles, blanc et jaune, au choix de l'acheteur, livrables d'octobre à décembre | — | 1,00 | 9,00 |
| Glaieuls: A. Gladiolus Gandavensis (hybrides). Très beau mélange des meilleures variétés fleurissant à partir du mois d'août jusqu'aux gelées, livrables d'octobre à mai | — | 0,90 | 8,00 |
| B. Gladiolus Lemoinei (hybrides). Très beau mélange des meilleures variétés, fleurissant à partir de juillet, livrables d'octobre à mai | — | 0,90 | 8,00 |
| C. Gladiolus Gelria, superbe race avec des fleurs bleues, violettes, jaune lilas, roses et rouges, livrables d'octobre à mai | — | 1,30 | 12,00 |
| Bégonias: A. Simples à fleurs géantes, couleurs séparées au choix de l'acheteur: rouge, rose, orange, jaune pur. blanc, livrables d'octobre à mai | 0,25 | 2,40 | 23,00 |
| Couleurs mélangées | — | 2,10 | 20,00 |
| B. Doubles à très grandes fleurs, couleurs séparées au choix de l'acheteur: rouge, rose, jaune, orange, blanc, livrables d'octobre à mai | 0,40 | 3,50 | 32,00 |
| Couleurs mélangées | — | 3,20 | 30,00 |

Nomenclature descriptive

DES

ROSIERS.

A. Rosiers non-remontants.

Ce groupe comprend les espèces qui ne remontent pas, c'est-à-dire qui ne fleurissent qu'une fois par an, aux mois de juin et de juillet. La mode a un peu délaissé ces variétés antiquées; les roses centfeuilles à la forme partielle et à la suave odeur, les 1000 roses de Provins, aux nuances riches et variées, etc. Aujourd'hui on préfère les roses remontantes. Mais n'a-t-on pas tort de les délaissier ainsi?

Rosa centifolia — Rosiers centfeuilles.

La rose centfeuilles, surnommée jadis „la reine des roses“, est peut-être la rose la plus anciennement cultivée. Habitat: originaire de l'Orient. Elle a toujours été regardée comme un modèle de perfection: feuilles vert tendre, bordées de rouge; fleurs globuleuses très pleines et d'une odeur des plus suaves. — Abri: très rustique, elle résiste sans abri aux hivers rigoureux. Taille: au printemps on ne coupe que très peu l'extrémité des rameaux destinés à produire des fleurs; on élague plutôt qu'on ne taille.

Blanc.

- 1 **Unique Blanche** (Grimwood 1778; = Unique de Provence = White Provence = Unica: **Fl.** blanc pur, moyenne, pleine, cupuliforme, tr. odor. **Arb.** vigoureux. — Grimwood, horticulteur au jardin de Kensington (Angleterre), la découvrit dans le jardin d'un boulanger Richmond à Needham Market (Suffolk).
- 2 **Vierge de Cléry** Baron Veillard 1881: **Fl.** grande, pleine. **Arb.** vig., florif. cornu. — **Cléry**: chef-lieu de canton (Loiret), qui a une vieille église avec le tombeau de Louis XI.

Rose.

- 3 **Anais Ségalas** Vibert 1837: **Fl.** rose cramoisi, moyenne, pleine, plate, odor. **Arb.** vigoureux.
- 4 **Duc d'Angoulême** (Hollande): **Fl.** rose foncé, gr., pl., odor. **Arb.** vig., ressemble à „Foliacée“. Dédié au fils aîné de Charles X (1775—1851).
- 5 **Königin von Dänemark**, c'est-à-dire reine de Danemark (Gehr. Beeth, Hamburg 98): **Fl.** rose carné tendre, centre plus foncé, moyenne, bien pleine. **Arb.** vig., rustique. Dédié à la reine Caroline Amélie, épouse de Christian VIII. Charmante!
- 6 **La Noblesse** (Souper & Notting 1857: **Fl.** rose transparente, c. carmin vif, gr., pl. **Arb.** vig., rustique.
- 7 **Oeillet** Dupont 1800: **Fl.** rose d'oeillet, petite, pl., pétales frangés. **Arb.** moy. issu d'un centif, dégénéré à Martes. R. centif. pompon!
- 8 **Petite de Hollande**: **Fl.** rose, petite, pl. **Arb.** moy. Centif. pompon!
- 9 **Rose des Peintres**: **Fl.** rose, centre plus foncé, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig., accident fixé du centif, commun.

Rosiers centfeuilles.

Rouge.

- 10 **Alain Blanchard** (Villard 30). Fl. rouge violet foncé, pendule, à fond rose, gr., double ou pl. Arb. vig.
 11 **Tour de Malakoff** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rouge pourpre passant au violet foncé, gr., pl. Arb. vig., rustique. Rappelle la formidable construction de ce nom à l'ennemi (Chimel), emportée d'un seul par les français 1855.

Rose muscosu — Rosiers moussus.

Le rosier moussu provient d'une variété centfeuilles. Probablement originaire des environs de Carcassonne, il présente cette particularité que le pédoncule et le calice se couvrent d'une mousse soyeuse, verdâtre ou rougeâtre et font un effet ravissant, surtout en bouquet. Les fleurs sont doubles et écarlates. Cette fleur comprend deux sections: l'une, non-remontante, comprend les variétés Nos 12—32; l'autre remontante comprend le *Sauvage* — *Alain* comme espèce par sa tige et ses feuilles et assiste aux hivers ordinaires. Taille: même procédé comme pour les rosiers centfeuilles.

Blanc.

- 12 **Blauche Simon** (Moreau Robert 63). Fl. blanc pur, fillet vert au centre, gr., plate, pl. Arb. vig.
 13 **La Neige d'Alençon** (Sanson & Nolting; 57). Fl. blanc pur, moy., pl. Arb. tr. vig., tr. florif., issu de „Blanche Moreau“.
 14 **Marie Louise Bourgeois** (Coppens 61). Fl. blanc légèrement carné sur fond jaune de chrome, gr., pl., tr. odor. Arb. vig. F.
 15 **Célestine** (Sanson & Nolting; 57). Fl. blanc légèrement rosé, panachée et striée de rouge vif, moy., pl. Arb. vig., droit.
 16 **Rose blanche** (Sanson & Nolting; 57). Fl. blanc pur, à rosette, souvent à fillet vert, gr., plate, pl. Arb. vig., corymb. Une des plus belles r. moussues!
 17 **White Bath** (Sanson & Nolting; 57). Fl. blanc pur, à rosette, souvent de rose carné, gr., pl., globul. Arb. moy.

Rose.

- 18 **Anni Welser** (S. Wells; 62). Fl. rose foncé, tr. vig., bien pl., odor. Arb. vig., bien moussu, florifère, rustique. „Cristala“ × „la France“.
 19 **Cristala** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose, gr., pl., glob., sépales frangés de mousse verte, calice créaté, tr. odor. Arb. moy. — Kirche (Kitzer?). botaniste, le trouva dans une crevasse d'une vieille tour à Fribourg (Suisse) et l'envoya à Roblin, jardinier à Paris. R. tr. moussu!
 20 **Gloire des Rosiers** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, à rosette, gr., pl., imbriquée, glob. Arb. vig. R. tr. moussue!
 21 **Jeanne de Bouquet** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, panachée bordée de violet clair, gr. plate, pl. Arb. vig., corymbifère.
 22 **Lilith** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, à rosette, moy., pl., c. à rosette. Arb. moy.
 23 **Magnolia** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, à rosette, moy., pl., c. à rosette. Arb. moy. Originaire du Japon. R. tr. moussue et curieuse!
 24 **Rose de la France** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, à rosette, globul., tr. odor., bien moussu. Arb. vig. Remontant. Rem. de l'Anglais (Aster-Mineure), vaincue 272 par l'empereur romain Aurélien.

Rouge.

- 25 **Anglais** (Sanson & Nolting; 57). Fl. rose foncé, à rosette, moy., pl., c. à rosette. Arb. vig. Dédié au célèbre agronome anglais de Bradfield (1741—1820).

Rosiers moussus (rouge).

- 26 **Captain J. Ingram** (Lafay. 55) : Fl. rouges foncées moy., gr. Arb. vig. Dédié à un captain de the hors guard of the queen! **T.**
- 27 **Crimson Glohe** W. Paul 501 : Fl. cramoisi foncé, gr., pl. globul. Bouton bien moussu **Arb. tr. vig., corymbifère.**
- 28 **Engène Verdier** E. Verdier 78 : Fl. rouge carminée, moy., très pl. odor. **Arb. vig.** Une des plus belles r. moussues! Dédié au rosiériste de ce nom. **T.**
- 29 **Lane ou Laneii** (Lafay. 50) : Fl. rose cramoisi, parfois teinté de pourpre, gr., pl. globul. **Arb. vig. exempt de nielle**
- 30 **William Lobt** (Lafay. 50) = **Duchesse d'Orléans** : Fl. carmin nuancé de violet azuré, moy., presque pl. **Arb. vig., corymbifère.**

Violet.

- 31 **Colonel Robert le Fort** E. Verdier 81 : Fl. rouge pourpre violet, nuancé feu. tr. gr., globul. pl. tr. odor. **Arb. tr. vig. à rameaux gr. et arç. Dédié** au Duc de Chartres (prince d'Orléans), petit-fils de Louis-Phil. 1^{er}, né en 1840, qui servit en 1870—71 sous le pseudonyme de „Robert le Fort“.
- 32 **Violacée** (Souquet & Nottay 70) : Fl. rose d'acier, nuancé de violet, passant au gris d'ocillet, gr., en forme de pavot, pl. **Arb. vig. T.**

Rosa Provincialis — Rosiers de Provens.

Cette espèce était jadis indigène et commune dans beaucoup d'endroits de l'ancienne Gaule. Dans la 1^{ère} moitié de l'avant-dernier siècle, elle tenait le 1^{er} rang dans les collections et elle était notamment très cultivée aux environs de Provens (France). La forme renonculiforme de ses roses, la richesse de leurs nuances vives, ponctuées, striées, panachées, jointes au parfum qui persiste, ont pu attirer l'attention. Les roses conservent plus ou moins leurs panachures selon le sol et l'exposition: les panachures sont le plus prononcé dans un sol maigre, dans une température sèche et sur les vieilles plantes. (Voir de plus les Nos 1491 à 1500.) — **Abri:** très rustique. **Taille:** la même comme pour les rosières centfeuilles.

Panaché.

- 33 **Belle des jardins** Guibet 1. 72 : Fl. pourpre violeté cambré, nuancé de blanc pur, moy., pl. **Arb. vig., très rustique;** issu de „Perle des Panachées (n° 44). Tailler tr. long. R. panachée de 1^{er} mérite!
- 34 **Bianche fleur** Vibert 25 : Fl. blanc rosé de saumon, moy., plate tr. odor. **Arb. moy. à flor. abondante.**
- 35 **Gamaieu** (1872) : Fl. rose lilas clair de blanc, moy., pl. **Arb. moy.**
- 36 **Eulalie Lebrun** Vibert 41 : Fl. blanc panaché de rose lilas, moy., plate pl. **Arb. moy.**
- 37 **Georges Vibert** (Robert 23) : Fl. rouge pourpre au feu violacé, panaché de blanc, gr., plate, pl. **Arb. moy. T. M.**
- 38 **Madame d'Hébray** (Proust 1) : Une fois panaché (lilas), gardien du jardin de l'hôtel de ville à Rouen, l'avait reçue de Madame Chaussée, amateur au Havre 20) : Fl. blanc panaché de rose, gr., pl. **Arb. moy.** Ne paraît autre que le N° 1 à fleurs panachées.
- 39 **Marcel Bourgois** (Carbault-Versant 18) : Fl. rouge foncé rosé, rosé bleu ou violet évêque tr. foncé, gr., pl., odor. **Arb. vig.** „Blanche Moreau“ X „Abel Carrière“. **F.**
- 40 **Mentalibert** (Doré 32) : Fl. lilas foncé panaché et souvent ponctué de blanc et cramoisi, gr., pl., glob., odor. **Arb. moy. — Mont.:** publiciste, défenseur ardent du catholicisme libéral (1810—1870).
- 41 **Ocillet flamand** Vibert 22 : Fl. rose panaché de blanc et de rose clair moy., plate, double. **Arb. vig., érigé. T. M.**
- 42 **Ocillet parfait** (Paulsen, s. d. 1872) : Fl. rose panaché de lilas et de pourpre, moy., plate, pl. **Arb. path. Rosier de Damas? T. M.**

Rosiers de Provins (panaché).

- 43 **Panachée double** (Vibert 39) = Rubanée = Belle villageoise: **Fl.** panachée de rose et lilas, moy., double. **Arb.** moy.
- 44 **Perle des Panachées** (Vibert 45) = Village Maud: **Fl.** à fond blanc, panachée de lilas ou violet pâle, moy., double, plate. **Arb.** moy. Belle rose panachée! **T. M.**
- 45 **Pompon** Robert 57: **Fl.** rose vif, panaché de blanc et de lilas, filet vert au centre. gr., pl. **Arb.** moy. Accident de „Spong“.
- 46 **Président Dutailly** Dubreuil 89: **Fl.** rouge cramoisi à reflet carmin au c., violet amarante velouté aux rangs extérieurs, gr., pl., en coupe, dressée, pédoncule raide, tr. odor. **Arb.** vig., érigé, florif. Dédié à un ancien président de l'association horticole lyonnaise (1846—1906).
- 47 **Tricolore de Flandre** E. van Houtte 46: **Fl.** à fond blanc, striée de rouge pourpre et violet, moy., pl. **Arb.** moy. R. panachée de 1^{er} mérite! **T. M.**

Rosa repens — Rosiers sarmenteux.

Cette série comprend des espèces très vigoureuses, originaires, pour la plupart, de l'Amérique du Nord, de l'Asie orientale et d'Afrique et parfaites pour former des guirlandes, pour garnir des tonnelles, des murs etc. Leurs inflorescences sont formées de corymbes de petites fleurs, réunies par bouquets de 10—25. Plusieurs variétés, greffées sur églantiers barbastris, forment de charmants rosiers pleureurs à rameaux retombants. En dehors de ce groupe, on rencontre encore des variétés sarmenteuses dans les séries des rosiers thé et Noisette et en entrelaçant ces dernières avec les anciennes non-remontantes qui fleurissent plus tôt et par nombre considérable, on obtient une floraison successive d'un effet splendide. — **Abri:** la plupart des variétés sont rustiques sauf les Nos 50, 63, qui gèlent à — 8° à — 10° C. à moins d'être palissés à bonne exposition abritée; aussi en hiver doit-on les couvrir d'un pailis etc. — **Taille:** nulle; on ne retranche que les rameaux morts, les ramilles latérales et les extrémités gênantes.

Blanc.

- 48* **Aennchen von Tharau**, c'est-à-dire Annette de Tharau (Geschwind 86): **Fl.** blanc crème, nuancé de rouge carné jaunâtre à l'intérieur, moy. ou gr., tr. pl., forme des centfeuilles. **Arb.** tr. vig., sarment., corymb., tr. rustique! Rosa alba × Rosier Ayrshire. — **Aennchen v. Th.:** Chanson populaire du poète lyrique Simon Dach de Memel (1605—1659), primitivement éphémère pour le mariage de son ami, pasteur Portanius avec Annette Neander de Tharau.
- 49 **Baltimore Belle** Sam & J. Ernst de Baltimore 43: Rosier à feuilles de ronce: **Fl.** blanche à reflets jaunâtre, moy., c. chiffonné, pl. **Arb.** tr. vig., corymbifère, tr. rustique, tailler tr. long. Un des meilleurs et des plus vig. rosiers sarmenteux! **T. Pl.**
- 50 **Banks alba** introduit en 1867 de Chine en Angleterre par Keer et dédié à Lady Banks à Spring-Grove): **Fl.** blanc pur, petite, pl., odor. **Arb.** tr. vig., fl. en panicules, réussit bien en pays chauds et en serre tempérée. **P. T. Pl.**
- 51* **Electra** J. Veitch 1903: **Fl.** blanc crème, moyenne, demi-pleine. **Arb.** très vig., sarmenteux. Rosa multiflora simplex × „William A. Richardson“.
- 52* **Félicité et Perpétue** Jacques barbier du duc d'Orléans à Neuilly 28: Rosier toujours vert. **Fl.** blanc carné, moy., bombée, pl., c. à rosette. **Arb.** tr. vig., fl. en panicules, issu de „Sempervirens major“. Un des meilleurs r. sarmenteux! — **Félicité et Perpétue:** 2 saintes illustres, qui s'étaient liées d'une étroite amitié et qui, mises en prison en même temps et exposées aux bêtes sauvages dans l'amphithéâtre de Carthage, ont subi le martyre pour la foi en 203 ap. J.-Chr. **Fl. Col.**

Rosiers sarmenteux (blanc).

- 53 **Perle des Neiges** (F. Dubreuil 1903): **Fl.** blanc éclatant, moy., double, s'ouvre facilement. **Arb.** très vig., sarmenteux, **remontant**. „Crimson Rambler“ blanc!
- 54* **Polyantha** (introduit du Japon par von Siebold 27) — Rosier multiflore: **Fl.** blanc jaunâtre passant au jaune saumoné, pet., plate, pl., odor. **Arb.** vig., fl. en panicul. Un des meilleurs r. sarmenteux!
- 55* **Thalia** (Schmitt de Bischweiler 96): **Fl.** blanc pur, petite, assez pl., odor. **Arb.** tr. vig., tr. sarment., corymbif., tr. rustique. „Polyantha sarmentosa“ × „Pâquerette“. — **Thalia**: une des 3 Grâces déesses, compagnes de Vénus dans la mythologie. „White Rambler“ des Américains.
- 56 **Thalia remontant** (P. Lambert 1903): **Fl.** blanche, pet., assez pl. **Arb.** tr. vig., sarment., **remontant**! „Thalia“ × „Laurette Messimy“.
- 57* **Thoresbyana** Bennett 40 = Bennett's Seedling: Ros. d'Ayresshire: **Fl.** blanche, petite, plate, demi-pl. **Arb.** vig., en panicules, florifère. Une des meilleures var. sarmenteuses! **Pl.**
- 58 **Trier** (P. Lambert 05): **Fl.** blanc crème, moy., presque pl., bouton rose saumoné. **Arb.** tr. vig., à flor. riche et **remontant**, rustique. „Aglaiä“ × „Mrs. R. G. Sharman Crawford“.
- 59 **Weisser Herumstreicher** c'est-à-dire Rêdeur blanc (J. C. Schmidt 99): **Fl.** blanc pur, assez gr., pl. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, corymbif., fl. continuellement. „Daniel Lacombe“ × „Pâquerette“.
- 60* **William's Evergreen** (William 55): Ros. toujours vert. **Fl.** blanche, c. rose incarnat, moy., pl. **Arb.** vig. Excellent!

Jaune.

- 61* **Aglaiä** (Schmitt de Bischweiler 96): **Fl.** jaune verdâtre, passant au jaune pâle, petite, assez pl., odor. **Arb.** tr. vig., tr. sarmenteux, corymbif., tr. rustique. „Polyantha sarmentosa“ × „Rêve d'or“. — Aglaé: une des 3 Grâces (Voir N° 55). „Yellow Rambler“ des Américains.
- 62* **Albéric Barbier** (Barbier 1900): **Fl.** blanc crème, centre jaune canari, moy., semi-double ou double, bouton arrondi, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** tr. vig., sarment., fl. par bouquets pauciflores. „R. Wichuriana“ × „Shirley Hibberd“!
- 63 **Banks lutea** (Dampier 23): **Fl.** jaune clair, petite, pl., odeur de violette. **Arb.** vig., fl. en panicules. **F. P.**
- 64 **Claire Jacquier** (Bernaix 88): **Fl.** jaune nankin, calice à pétales vert pomme, marqués d'une ligne pourpre sur le dos, petite, tr. double, érigée, bouton pointu. **Arb.** tr. vig., sarment., corymbif.
- 65 **Daniel Lacombe** (Allard 86): **Fl.** jaune chamois, lavé de rose, passant au blanc pur, moy., pl. **Arb.** tr. vig., sarment., inerme, corymbif., issu du „Polyantha“ ancien, dit à feuilles de ronce.
- 66 **Ernst Grandpierre** (Wigand 1900): **Fl.** jaune, petite, pl. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, tr. rustique, corymbifère. „Wichuriana bracteata“ × „Perle des Jardins“.
- 67 **Keystone** (Dingee & Conard 03): **Fl.** jaune citron foncé, moy., pl., odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, rustique.
- 68* **Marco** (P. Guillot 05): **Fl.** blanche, c. cuivré foncé et jaune orange carminé, pourtour blanc s'atténuant au blanc ombré d'aurore, moy., bien pl. **Arb.** tr. vig., rampant, rustique. „R. Wichuriana“ × „Souvenir de Cath. Guillot“. **C.**
- 69 **René André** (Barbier 1900): **Fl.** à pétales aurore brillant au sommet, jaune orangé vers la base, passant au blanc vers le c., moy., semi-double, odeur de thé. **Arb.** tr. vig., sarment. „R. Wichuriana“ × „L'Idéal“.

Rosiers sarmenteux (jaune).

- 70* **Tiergarten** c'est-à-dire jardin zoologique P. Lambert 06 : **Fl.** jaune d'ocre foncé, petite, pl. **Arb.** tr. vig., rustique. „Euphrosine“ × „Safrano“.

Rose.

- 71 **Birdie Blye** (Conard & Jones 07) : **Fl.** rose carminé luisant, moy., bien pl. **Arb.** tr. vig., florifère. „Hélène“ × „Bon Silène“.
- 72 **Carminé Pilar** (G. Paul 96) : **Fl.** carmin rosé brillant, gr., simple. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, tr. florifère.
- 73* **Dorothy Perkins** (Perkins 04) : **Fl.** rose saumoné pur, petite, pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, **remontant**. Recommandable! **C.**
- 74 **Duc de Constantine** (Souper! & Notting 57, — Ros. d'Ayresshire : **Fl.** rose satiné, gr., cupuliforme, pl. **Arb.** tr. vig. **Col. Pl.**
- 75* **Euphrosine** (Schmitt de Bischweiler 96) : **Fl.** rose pur, petite, assez pl., odor. **Arb.** tr. vig., tr. sarment., corymbif., tr. rustique. „Polyantha sarmentosa“ × „Mignonnette“. — Euphrosine: une des 3 Graces (voir N° 55).
- 76 **Farquhar** (Farquhar 04) : **Fl.** rose passant au blanc, moy., pl. **Arb.** tr. vig., sarment. „Rosa Wichuriana“ × „Crimson Rambler“.
- 77 **Fatinitza** (Geschwind 86) — R. d'Ayresshire : **Fl.** blanc bordé de rose pourpre, moy., presque pl., en coupe. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, corymb., veut une exposition au nord.
- 78* **Hélène** (P. Lambert 98) : **Fl.** rose violet pur à fond blanc jaune, gr., pl., plus gr. que „Crimson Rambler“, bouton carmin. **Arb.** tr. vig., sarment., pl. vig. que „Crimson Rambler“, (Semis hybride thé × „Aglaia“) × „Crimson Rambler“.
- 79* **Lady Gay** (H. Walsh 06) : **Fl.** rose cerise, passant au presque blanc, petite, assez pl. **Arb.** tr. vig., rustique, issu de „Crimson Rambler“. Tr. recom.!
- 80 **Leuchstern** c'est-à-dire fanal J. C. Schmidt 1901 : **Fl.** rose brillant à grand oeil blanc, pet., simple, corymb. **Arb.** tr. vig., sarm., flor. riche et continue, rustique.
- 81 **Lily Ito** (originaire du Japon, éd. Hill 07) : **Fl.** rose nacré, petite. **Arb.** tr. vig.
- 82 **Madame Sancy de Parabère** (Bonnet 75) : = Inermis Morlet (Morlet 83) : Ros. d'Ayresshire. **Fl.** rose, moy., pl., odor. **Arb.** vig. Probablement un r. tr. ancien, perdu de vue et retrouvé dans un jardin de Bonnet et chez Morlet. Une des plus belles var. sarmenteuses!
- 83 **Madame Viviani Morel** (Schwartz 83) — Ros. d'Ayresshire : **Fl.** rose carminé teinté cerise, moy., pl., odeur de thé. **Arb.** tr. vig., corymb., **remontant**. Dédié à l'épouse du botaniste de ce nom à Lyon. Recommandable!
- 84* **Psyche** (Paul 90) : **Fl.** rose d'oeillet pâle, base des pétales teintée de jaune saumoné, tr. petite, pl. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. „Golden Fairy“ × „Crimson Rambler“. — **Psyche**: jeune fille mythologique d'une grande beauté, aimée de l'Amour lui-même. Pink Rambler des Américains.
- 85 **Queen Alexandra** (Veitch 1901) : **Fl.** rose à centre blanc, double, moy. **Arb.** tr. vig., sarment., corymbif., tr. florif. „Crimson Rambler“ × „R. multiif. simplex“. Dédié à la reine d'Angleterre.
- 86 **Tannusblümchen** c'est-à-d. Petite fleur du Tannus (Chr. Weigand 05) : **Fl.** rose, moy., pl., odeur des centfeuilles. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, donnant des baies rouges. „Cr. Rambler“ × „Blanche Rebatel“. „Rambler“ rose!
- 87* **Tausendschön** c'est-à-d. merveille (J. C. Schmidt 07) : **Fl.** rose tendre passant au rose carminé, moy., pl. **Arb.** tr. vig., presque inermis, fl. en gr. corymb. Tr. recommandable!
- 88* **Tea Rambler** (G. Paul 1903) : **Fl.** rose saumoné, teinté de cuivre, moy., demi-pl., odorante. **Arb.** tr. vig., sarment., rust. „Cr. Rambler“ × rosier thé.

Rosiers sarmenteux.

Rouge.

- 89 **Bar-le-Duc** (Souper & Notting 07): **Fl.** cramoisi brique clair, petite ou moy., pl. **Arb.** tr. vig., sarment. „Sir de P. Notting“ × „Crimson Rambler“.
- 90* **Crimson Rambler** c'est-à-d. rosier cultivé au Japon sous le nom de Soukari-hara = rosier rosier et introduit 1894. **Fl.** cramoisi vif, double, moy. **Arb.** tr. vig., sarment., à corymbes de fleurs en forme pyramidale, rustique, tr. florifère, parfois remontant. **Tr.** recommandable!
- 91 **Député Montant** (R. Vilm 06): **Fl.** rouge vif, passant au rouge glacé, moy. ou gr., de forme parfaite, odeur des confécules. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, **remontant**.
- 92* **Erinnerung an Brod** c'est-à-d. Souvenir de Brod (Geschwind 86): **Fl.** bleu pourpre ou violet ten été et sol pas trop secs, c. rouge foncé, gr., pl. plate. La seule rose qui tire parfois sur le véritable bleu, odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. „Rosa rubifolia“ × „Génie de Chateaubriand“. Rap-pelle la localité de ce nom en Carniole. **Pl.**
- 93 **Grossherzogin Eleonore von Hessen**, c'est-à-d. Grande-Duchesse El. v. H (C. P. Strassheim 07): **Fl.** rouge sang, moy., pl. **Arb.** tr. vig. „Multiflora“ × „Crimson Rambler“.
- 94* **Hiawatha** (Walsh 06): **Fl.** richement cramoisi, petite, simple. **Arb.** tr. vig., rustique, fl. en gr. corymbes. — **H.**: héros d'une épopée de Longfellow. **Tr.** recommandable!
- 95* **Himmelsauge** c'est-à-d. oeil du ciel (Schmidt 95): **Fl.** rouge pourpre foncé velouté, gr., tr. odor. **Arb.** tr. vig., florifère, rustique.
- 96 **Le Droit Humain** (Gast. Vilm 07): **Fl.** cramoisi vif, moy., tr. pl. **Arb.** tr. vig., tr. florif., fl. en corymbes pyramidales.
- 97* **Mrs. F. W. Flight** (Cotbush): **Fl.** cerise carmin, c. blanc, gr., semi-double. **Arb.** tr. vig., tr. florifère en corymbes énormes.
- 98* **Non plus ultra** (Chr. Weigand 05): **Fl.** cramoisi (un peu plus foncé que „Cr. Rambler“), moy., demi-pl. **Arb.** tr. vig., sarment., rust., corymbif. „Cr. Rambler“ × „Blanche Rebatel“. La plus florifère de toutes les roses! Recommandable! **C.**
- 99* **Rubin** (J. C. Schmidt 1900): **Fl.** rouge rubis éclatant, gr., assez pl. **Arb.** tr. vig., sarment., à bois brun et à gros corymb., rustique.
- 100 **Souvenir de l'Exposition de Bordeaux 1905** (Puyravaud 06): **Fl.** rouge ce-rise, gr., pl., glob., fl. presque en pyramide. **Arb.** tr. vig., sarment. „Crim-son Rambler“ × „Simon de St. Jean“.
- 101 **Zigengerblut** c'est-à-d. Sang de Bohémienne (Geschwind 90): **Fl.** cramoisi éclairé de pourpre, gr., pl. en coupe. **Arb.** luxuriant, tr. sarmenteux, épi-neux, corymbif. „Alpina“ × „Ile-Bourbon“.



Rosa lutea et Pernetiana — Rosiers Capucine et Pernet.

Variétés originaires de Perse et du midi de l'Europe. Fleurs à coloris étranges. — **Arb.**: variétés rustiques. — **Taille**: tailler très peu.

Jaune.

- 102 **Jaune bicolor** (Autriche) = Wiener Rose, türkische Rose: **Fl.** jaune capu-cine, c. carmin ou brun capucine, moy., simple. **Arb.** vig.
- 103* **Persian Yellow** = Rosier jaune de Perse (J. Williams de Pitmaston 1837): **Fl.** jaune d'or foncé, moy., glob., semi-pl., sans odeur. **Arb.** vig., tr. rust., produisant quelquefois des roses jaunes et des roses brunes. (Rosier type introduit de Perse par Willock en 1833.)

Rosiers Capucine et Pernet (jaune).

- 104* **Soleil d'Or** (Jos. Pernet-Ducher 1866): **Fl.** varie du jaune d'or orangé au jaune d'or rougeâtre, nuancé de rose capucine, tr. gr., tr. pl., globul., pétales centraux repliés intérieurement, tr. odor., bouton conique. **Arb.** tr. vig., à rameaux droits. „Persian Yellow” × „Antoine Ducher”. **Remontant!** Rosa Pernetiana!

Rouge.

- 105 **Les Rosati** (Gravereaux 07): **Fl.** carnin vif, relâché de rouge cerise, onglet maculé jaune vif, moy., pl., à pétales plissés, anti-pués. **Arb.** vig., dressé, rustique, florifère, issu de „Persian Yellow”. — **R.**: membres de la Société des chanteurs de la Rose.

Rosiers divers.

Ce groupe comprend différentes variétés des espèces „*R. canina*”, „*R. rubiginosa*” et „*R. damascena*” etc., très communes dans différentes contrées de l'Europe et de l'Asie et qu'il nous a été difficile de réunir à d'autres classes. Ces arbrisseaux sont, pour la plupart, remarquables par leur feuillage plutôt que par leurs fleurs et recherchés pour les pares d'agréments. — **Abri**: la plupart sont très rustiques. **Taille**: tailler très long et peu.

Blanc.

- 106 **Madame Hardy** (Hardy 32) = Rose de Damas: **Fl.** blanc pur que relève parfois au centre un prolifère verdâtre, gr., plate, pl. **Arb.** vig., corymbif., issu de „Clymophylla”. Dédié à l'épouse de l'obtenteur **T. M.**
- 107 **Madame Zoetmans** (ou Zouetmans?) Mareot: **Fl.** blanc carné tendre, passant au blanc, gr., tr. pl., plate. **Arb.** vig. Excellent!

Rose.

- 108 **Conditorum R.** = *R. gallica conditorum* (introduit par Dieck): **Fl.** rose brun, semi-pl., moy., tr. odor. **Arb.** vig., excessivement florifère, rustique même en Sibérie. — Véritable rose douce de l'Orient, dont les feuilles et fleurs s'y emploient pour confitures; elle est aussi recherchée pour l'eau rosat, rarement pour l'essence de roses.
- 109 **Kazanlik** = *R. damascena* (introduit de Kazanlik (Roumélie) et de Broussa (Asie Mineure) par Dieck): **Fl.** rose, semi-double, tr. odor. **Arb.** vig. La véritable rose employée en Orient pour l'essence de roses.
- 110 **Maiden's Blush** (Collection de Kew en 1797: **Fl.** rose carné pâle, moy., pl., plate. **Arb.** moy. (hybride du *R. alba*, Lin.).
- 111 **Villosa pomifera** Hermann = Rosier velu pomifère, rosier hispide. **Fl.** rose vif, moy., simple. **Arb.** vig., donne de gros fruits pulpeux pour confiture. Il habite la France, l'Angleterre, l'Allemagne, la Tauride.

Rouge.

- 112 **Rubrifolia** (Dr. Swainson 1864: *R. à feuilles rouges*, *R. blanche*): **Fl.** rouge pâle, petite. **Arb.** tr. vig., à rameaux et feuillage rougeâtres. Charmant arbuste pourpre pour massifs! Il habite les Alpes et les Pyrénées.

B. Rosiers remontants.

Ce groupe se compose des espèces dont les variétés remontent, c'est-à-dire fleurissent plusieurs fois du mois de mai jusqu'en octobre. Il comprend notamment différentes espèces de l'Asie orientale et la série nombreuse des hybrides créées à partir de l'avant-dernier siècle. Grâce à la richesse de leur couleur, à l'abondance de leur floraison, à la suavité de leur parfum, ces nouvelles races sont venues supplanter les roses favorites des siècles passés.

Rosa rugosa et Rosa microphylla — Rosiers ruguex et rosiers à petites feuilles.

Ce groupe embrasse deux espèces botaniques très distinctes, que nous n'avons réunies que pour éviter une subdivision, savoir: le rosier microphyllé originaire de Chine et de l'Himalaya et le rosier **ruguex**, indigène du Japon et du Kamtschatka (rosiers hérissés) et introduit par von Siebold. Le rosier **ruguex** n'a pas de stípules, caractère très rare dans le genre rosier, lequel ne contient guère que la *R. berberifolia* qui partage avec lui cette particularité. Les rosiers **ruguex** sont du reste distincts des autres espèces comme bois et feuillage, leurs fleurs ont une forte odeur de la rose églantine.

Blanc.

- 113 **Blanc double de Coubert** (Cochet Cochet 94): **Fl.** blanc pur, tr. gr., double, presque pl., odeur d'églantine. **Arb.** tr. vig., tr. remont., réfractaire aux plus fortes gelées, issu du „*Rugosa alba*“.
- 114* **Madame Georges Bruant** (Bruant 88): **Fl.** blanc éclatant, large, demi-pl., tr. odor., bouton allongé. **Arb.** tr. vig., corymb., tr. florif. jusqu'aux gelées, rustique „*Rosa rugosa*“ × „*Sombreuil*“. Taille longue. **F.**
- 115 **Madame Henri Gravereaux** (Gravereaux 05): **Fl.** presque blanche ou légèrement jaunâtre, c. rose légèrement saumoné, tr. gr., tr. pl., en coupe. **Arb.** vig. „*Marie Zahn*“ × „*Conr Ferd Meyer*“.
- 116 **Nova Zembla** (H. W. Mees 07): **Fl.** blanche, tr. pl., odor. **Arb.** tr. vig., rustique. Accident fixé de „*Conr Ferd Meyer*“. Tr recommandable!
- 117 **Rugosa alba** (Thunberg): **Fl.** blanc pur, gr., simple. **Arb.** moy., donnant de grosses baies.

Rose.

- 118 **Belle Poitevine** (Bruant 95): **Fl.** rose, gr., double, tr. odor. **Arb.** tr. vig., fl. en bouquets, tr. florif., rustique. Pendlant de „*Madame G. Bruant*“.
- 119 **Bienvêtu** (Gravereaux 07): **Fl.** rose vif saumoné à reflets plus foncés, tr. gr., uniflore. **Arb.** tr. vig., érigé. „*Pierre Notting*“ × „*Safrano*“ × „*Conr. Ferd Meyer*“.
- 120 **Calocarpa** (Bruant 95): **Fl.** rose pur, moy., simple, odor. **Arb.** tr. vig., fl. en bouquets, florif., rustique. „*Rosa rugosa*“ × „*Bengale rose*“.
- 121 **Comte d'Eprenesnil** (Nabonnand 82): **Fl.** lilas violacé, gr., demi-pl., très odorante. **Arb.** tr. vig., produit de grosses baies, issu du „*R. rugosa*“. Dédié à un amateur de fleurs du littoral méditerranéen.
- 122* **Conrad Ferdinand Meyer** (Dr. Müller Weingarten 99): **Fl.** rose argenté pur, tr. pl., odor. **Arb.** tr. vig., rustique, remontant („*Gloire de Dijon*“ × „*Due de Rohan*“, × „*Rugosa germanica*“. Dédié à un poète de Zurich. Meilleur **ruguex**!
- 123 **Madame Alvarez del Campo** (Gravereaux 04): **Fl.** rose clair légèrement saumoné, tr. grosse, tr. odor., bouton tr. gros. **Arb.** tr. vig., rameaux forts, fruits énormes. „*Gloire de Dijon*“ × „*Rugosa*“.
- 124 **Madame Ancelot** (Gravereaux 06): **Fl.** rose chair, à reflets argentés, tr. gr., bien double, uniflore. **Arb.** tr. vig., („*Rene des Ile-Bourbon*“ × „*Perle des Jardins*“ × „*Maréchal Niel*“) × „*Rugosa Germanica*“.
- 125 **Madame Laborie** (Gravereaux 06): **Fl.** rose vif, exempt de reflet vineux, gr., tr. pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig. („*Général Jacqueminot*“ × „*Empereur du Maroc*“) × „*Con. Ferd. Meyer*“.
- 126 **Madame Lucien Villeminot** (Gravereaux 04): **Fl.** rose pâle, gr., presque pl., globul. **Arb.** assez vig. „*Conr. Ferd Meyer*“ × „*Belle Poitevine*“.
- 127 **Madame René Gravereaux** (Gravereaux 07): **Fl.** rose tendre lilacé, tr. gr., en coupe, tr. odor. **Arb.** tr. vig. „*Conr. Ferd. Meyer*“ × „*Safrano*“.
- 128 **Mercédès** (P. Guiller 1900). **Fl.** rose oeillet tendre sur fond blanc, pétales extérieurs blancs, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., tr. rustique.

Rosiers multiflores nains.

Jaune.

- 158 **Archiduchesse Elisabeth-Marie** Souper & Notting 98 : Fl. jaune serin pur, c. jaune de Naples luisant, passant au blanc pur, moy., pl., imbriquée, tr. od. **Arb. vig.**, florif. „Mignonnette“ × „Luciole“.
- 159 **Bébé Leroux** (Souper & Notting 1900 : Fl. blanche, c. jaune serin luisant, petite, pl., imbriquée, odor. **Arb. nain**, corymbif., tr. florif. „Mignonnette“ × „Archiduchesse Marie Elisabeth“.
- 160 **Canarienvogel** c'est à d. canari (N. Welter 94) : Fl. jaune d'or et orange, tacheté de rose et de pourpre, petite ou moy., pl., érigée. **Arb. vig.** „Etoile de Mai“ × „Souvenir de Cath. Guillet“. **P. M. Bout.**
- 161 **Emilie Potin** (Mlle Toussaint 1900 : Fl. jaune orange, saumoné de rose tendre, moy., pl., odor. d'eau de Cologne. **Arb. tr. vig.**, tr. florif., „Perle d'Or“ × „Marie Pavic“. Dédié à une filleule de l'obteneur.
- 162 **Etoile de Mai** (Gamon 93) : Fl. jaune nankin, passant au blanc jaunâtre, gr. pour le genre, pl., s'ouvre bien, tr. odor. **Arb. nain**, tr. vig., corymbif., flor. généreuse. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 163 **Etoile d'or** (Dubreuil 90) : Fl. bicoloré: jaune citron au centre, passant au jaune soufre nuancé chrome pâle, assez gr., pl., bouton conique, s'ouvre bien. **Arb. petit**, mais vig., florif. R. de 1^{er} mérite!
- 164 **Eugénie Lamesch** P. Landert 99 : Fl. jaune d'ocre brillant, passant au jaune clair nuancé de rose, moy., pl. en coupe, odor. de pommes. **Arb. nain**, touffu. „Aglaiä“ × „W. Al. Richardson“. Dédié à la fille d'un rosiériste luxembourgeois.
- 165 **La Prospérine** (Ketten frères 99) : Fl. rouge pêche, centre teinté de chrome orangé, pourtour passant au blanc rosé, moy., assez pl., odor. long pédoncule. **Arb. vig.**, toujours feuill. „Georges Schwartz“ × „Duchesse Marie Salviati“. Dédié à l'épouse décédée d'un belge.
- 166 **Madame E. A. Nolte** (Bernaix 93) : Fl. jaune chamois pâissant avec l'âge et passant au blanc rosé, petite, pl., s'ouvre bien. **Arb. nain**, corymbifère, tr. florifère. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 167 **Maxime Buatois** (Buatois 1900) : Fl. jaune sulfuré fonc. passant au rose clair carminé, moy., pl., bouton conique allongé. **Arb. vig.**, extra-florif. „Etoile de Mai“ × „Laurette Messimy“.
- 168 **Perle d'Or** (Rambaux 84) : Fl. jaune nankin à centre orange, gr. pour le genre, imbriquée, s'épanouissant bien, odor., bout. pointu, pédonc. ferme. **Arb. nain**. „Polyantha“ × „Vive l'Empire“. R. multiflore de 1^{er} mérite! **A.**
- 169 **Petit Constant** (Souper & Notting 89) : Fl. rouge carminé foncé et carminé avec reflets jaune orange et aurore, petite, pl., tr. odor. **Arb. vig.**, florif. „Mignonnette“ × „Luciole“.
- 170 **Petite Madeleine** V^{ve} Schwartz 1900 : Fl. rose tendre éclairé d'aurore et de blanc jaunâtre, moy., pl. **Arb. nain**, vig.
- 171 **Princesse Henriette de Flandre** Souper & Notting 89 : Fl. jaune saumoné, c. jaune nankin sur fond rose argenté, petite, pl., odor. **Arb. presque moy.** „Mignonnette“ × „Marquise de Vivens“. Dédié à la fille du comte Philippe de Flandre, frère du roi des Belges.

Rose.

- 172 **Cécile Brunner** V^{ve} Ducher 81 : Fl. rose vil à fond jaunâtre, pourtour rose clair, petite, pl., bouton pointu, ouvrant bien, odor. **Arb. nain**. Taille courte. Dédié à la fille d'Ulrich Br. de Lausanne. (Conf. N° 1293.)
- 173 **Charles Meitroz** V^{ve} Schwartz 1900 : Fl. rose de Chine, teinté de rose saumoné et de carmin, petite, pl. **Arb. nain**, vig.

Rosiers multiflores nains (rose).

- 171 **Clara Filtzer** Souper & Notting 80 : Fl. blanc, bordé clair et bordé sur fond blanc argenté, petite, imbriquée, odor. **Arb.** nain, tr. florifère „Mignonnette“ × „Marquise de Vivens“.
- 175 **D^r Ricaud** Corbould Maréchal 97 : Fl. rose clair saumoné, fond cuivré, gr. pour le genre, pl., odor. **Arb.** vig., buissonnant. **F.**
- 176* **Gloire des Polyantha** Guillet 88 : Fl. rose vil à fond blanc, milieu des pétales souvent rayé de rose foncé ou rouge, petite, pl., glob., imbriquée, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** nain, issu de „Mignonnette“.
- 177* **Ma Fillette** Souper & Notting 90 : Fl. rouge carmin laque luisant, avec reflet aurore, pourtour rose pêche sur fond jaune, petite, pl., tr. odor. **Arb.** trapu, corymbifère, florif. „Mignonnette“ × „Luciole“. **M. F. P.**
- 178* **Mignonnette** Guillet 82 : Fl. rose tendre, passant au blanc, tr. petite, demi-pl., s'ouvr. bien. **Arb.** moy., rust., issu du „Polyantha“ en 2^e génération.
- 179 **Mrs. W. Cutbush** Guillet 97 : Fl. rose clair tendre, gr. pour le genre, pl. **Arb.** nain, tr. florif. Accident de „M^{me} Norb. Levavasseur“. Tr. reconnu.
- 180 **Petite Léonie** Souper & Notting 83 : Fl. blanc porcelaine, teinté rose clair, c. carmin laque luisant, petite, pl., imbriquée, s'ouvre bien. **Arb.** nain, touffu. „Mignonnette“ × „Duke of Connaught“.
- 181 **Philippine Lambert** P. Lambert 1903 : Fl. rose argenté et carné, centre plus foncé, petite ou moy., pl., forme de camélia, bouton long, odeur de muguet. **Arb.** vig., dressé, tr. fl. „Euphrosine“ × „Safrano“ × „D^r Grill“.
- 182 **Princesse Josephine de Flandre** Souper & Notting 89 : Fl. rose incarnat petite, pl., odor. **Arb.** presque moy. „Mignonnette“ × „Marquise de Vivens“. Pour la dédicace voir N° 171.
- 183 **Sisi Ketten** Ketten fr. 1900 : Fl. rose pêche, veiné de carmin, à fond blanc jaunâtre, gr. pour le genre, pl., astérée, s'ouvre bien. **Arb.** nain, vig. érigé, tr. florifère. „Mignonnette“ × „Safrano“. **B. P.**

Rouge.

- 184 **Ännchen Müller** J. C. Schrad. 97 : Fl. rose luisant, moy., pl. **Arb.** moy., floribond, fl. en grandes panicules. „Crimson Rambler“ × „Georges Pernet“. Tr. recommandable!
- 185 **Blanche Rebatel** Bernaux 88 : Fl. uniformément rouge carmin vil avec ongle blanc, petite, pl., mignonne. **Arb.** nain, vig., tr. florifère. Inflorescence en thyrses avant l'épanouissement, puis en larges corymbes.
- 186* **Léonie Lameşch** P. Lambert 96 : Fl. rouge cuivré foncé vil, c. jaune pur, petite ou moy., pl., c. surélevé, tr. odor. **Arb.** vig., érigé. „Aglan“ × semis polyantha × „Mignonnette“ × „Stanley Hubbard“. Dédié à la fille d'un rosiériste luxembourgeois.
- 187 **Lilly et Margot** (Ketten fr. 94) : Fl. rouge magenta, pourtour plus clair, milieu des pétales maré verticalement de blanc, gr. pour le genre, pl. **Arb.** nain, tr. florif. „Petit Constantin“ × „Frau Syncha Rodloffs“. Dédié aux 2 demoiselles Weber. **Bord.**
- 188* **Madame Norbert Levavasseur** Levavasseur 94 : Fl. rose rubis clair brillant, gr. pour le genre. **Arb.** vig., nain, tr. florif. „Crimson Rambler“ × „Gloire des Polyantha“. „Crimson Rambler“ nain. „Baby Rambler“ des Américains. R. de 1^{er} mérite!
- 189 **Ma Petite Andrée** Gauxy 98 : Fl. rouge carminé foncé, assez gr., pl. **Arb.** vig., nain, issu d'„Etoile de Mai“. Dédié à la fille de l'obteneur.
- 190 **Perle des Rouges** Dubreuil 96 : Fl. rouge cramoisi velouté avec des reflets cerise vil., petite, pl., imbriquée, en coupe déprimée. **Arb.** nain, tr. florifère, corymbifère. **Bord.**

Rosiers du Bengale (rose).

- 223 **Frau Syndica Roeloffs** (P. Lambert 99) : **Fl.** jaune brillant pur, nuancé de rouge cuivré et de rose pêche, moy., pl., en coupe, bouton long, s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** moy., „Vallée de ChamoniX" × „Laurette Messimy". Dédié à une hambourgeoise.
- 224 **Hermosa** (Mandchou 40) = **Mélanie Lemarie** = **Armosa** = **Madame Neumann** : **Fl.** rose tendre, moy., pl., globul., odorante. **Arb.** moy., assez rustique, fl. continuelle et abondante. **T. M. P. F. Ap. A.**
- 225* **Irène Watts** (P. Guillot 96) : **Fl.** varié du blanc saumoné rose au rose de Chine tendre, gr., pl., bouton allongé, s'épanouit bien. **Arb.** vig., tr. florifère, issu de „Laurette Messimy". **C. A.**
- 226 **Laure Dupont** (A. Schwartz 07) : **Fl.** rouge carmin vif, reflets bleuâtres, nuancé de rose argenté, gr., pl., s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère. „Hermosa" × „Louis van Houtte".
- 227* **Laurette Messimy** (Guillot 88) : **Fl.** rose de Chine éclatant, à fond jaune cuivré vif, moy. ou gr., double ou pl., bouton allongé, odor. **Arb.** vig., florifère. **M. Bouq. C. C.**
- 228 **Louis Chabrier** (P. & C. Nabonnand 05) : **Fl.** rose tendre, c. légèrement plus vil à reflets argentés, tr. gr., demi-pl. **Arb.** tr. vig. „Bengale ordinaire" × „Sir d'un ami". Dédié à un amateur de Beau-sur-mer (Golfe Juan).
- 229 **Louise Pigné** (Bégault Pigné 06) : **Fl.** rose de Chine sur fond jaune chamois, gr., double, odor. **Arb.** vig., rustique. „Madame Eug. Resal" × „Madame Lombard".
- 230 **Maddalena Scalarandis** (Scalarandis 1906) : **Fl.** rose foncé à fond jaune, gr., pl., en coupe, pédoncule long et droit. **Arb.** vig., touffu. Dédié à la fille du jardinier de la cour à Monza. **C. M.**
- 231 **Sanglant** (Cherpin 74) = **Sanguinea** : **Fl.** rose plus clair ou plus foncé suivant sol et exposition, moy. ou gr., assez pl., odor. **Arb.** vig., fl. en panicules, florif. Doit son nom à l'éclat de sa couleur. **T. A.**
- 232 **Unermüdliche** c'est-à-dire l'Intigible (P. Lambert 05) : **Fl.** carmin ou rouge pourpre, moy., demi pl. **Arb.** nain, riche flor. corymbifère. „Comtesse de Leusse" × „Carol. Testout".

Rouge.

- 233 **Alice Hamilton** (P. & C. Nabonnand 04) : **Fl.** rouge cramoisi brillant velouté, reflet garance, tr. gr., demi pl., gr. pétales, bouton allongé, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Nabonnand" × „Bengale rose ordinaire".
- 234 **Cardinal** (N. Welter 04) : **Fl.** rouge laque foncé, c. jaunâtre, gr., assez pl., bouton allongé, odeur de rose thé. **Arb.** trapu. „Laurette Messimy" × „Empress Alex. of Russia". **F. C. M.**
- 235 **Cramoisi supérieur** (Coquereau d'Angers 33) = **Eblouissante** = **Agrippina** : **Fl.** cramoisi luisant, moy., en coupe, semi-pl., s'épanouissant bien. **Arb.** moy., flor. abondante. **T. Bord. Ap. A.**
- 236 **Duke of York** (W. Paul 25) : **Fl.** variant du rose foncé au blanc, ordinairement bordée de blanc et tachetée de rose, gr., bouton pointu, s'ouvre bien. **Arb.** vig. **C. A.**
- 237 **Dunkelrote Hermosa** c'est-à-d. **Hermosa** rouge foncé (Geissler 29) : **Fl.** carmin foncé, moy., pl., odor. **Arb.** moy., tr. florif. „Reine Marie Henriette" × „Hermosa". **C. M.**
- 238 **Eugène de Beauharnais** (1838) = **Prince Eugène** : **Fl.** amarante, moy., presque pl., en coupe, s'épanouissant bien. **Arb.** moy. Dédié au vice roi d'Italie de ce nom et beau-fils de Napoléon 1^{er}. **A.**
- 239 **Louis-Philippe** (Guérin 34) = **Crown** = **Président d'Orléans** = **Purple** : **Fl.** pourpre foncé, moy., pl., glob., s'ouvrant bien. **Arb.** moy. **A.**

Rosiers du Bengale (rouge).

- 240 **Nabonnand** (Nabonnand 87) : Fl. rouge pourpre velouté, enivré, ombré de jaune, gr., pl., inflexible, érigée, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig. Tr. recom. **A.**
- 241 **Faust's Queen** A. Sargent 95 : Fl. rouge ou mauve pourpre velouté, teinté de rouge feu, moy., pl., tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère. Recommandable!
- 242 **Red Pet** v. s. d. „Jasminum” 1903 : R. Parker 89 : Fl. cramoisi foncé tr. vil. en automne roses très fraîches, petites, pl., plate, inbriquée. **Arb.** moyen, florif. Pendant de „Little White Pet”.
- 243 **Sirena** Turke 06 = *Cecilia* Klemm Meyer & Klemm 06 : Fl. rouge écarlate éclatant, gr., pl., plate. **Arb.** nain.
- 244 **Werner's Liebling** v. s. d. *Frucht* de W. E. Werner Götting 1903 : Fl. rouge foncé, gr., assez pl. **Arb.** vig., tr. flor., floraison hivernale! **F.**

Vert.

- 245 **Viridiflora** (Bamburgh & Harrison 16) : Fl. vert foncé, couleur du feuillage moy., pl. **Arb.** moy. Retour accidentel de la fleur à la feuille. **T. P.**

Rosa indica fragrans — Rosiers thé.

La rose-thé est originaire de la Chine. La première variété fut introduite de l'Inde en Angleterre en 1792 et en France en 1810 sous le nom de „Rosa edmondii”; la rose thé jaune fut apportée vers 1824 et, par des croisements successifs, ces deux roses produisirent toute la série brillante d'aujourd'hui. Ces roses, d'un ton jaune plus ou moins foncé, grenat, pale, blanc ou d'un rose très délicat, ont une richesse de nuances infinie, et une suave odeur caractéristique comparable à celle du thé. D'où est venu leur nom. La plupart des variétés sont convolvables pour massifs, plates bordées, pour la culture en pots, etc.; plusieurs sont très vigoureuses. Nos 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252 etc.) et conviennent pour couvrir les murs, berceaux (voir la notice page 4). — Abri: ces variétés sont d'une végétation assez d'hiver (assez épaisse) les boutons s'ouvrent de l'hiver et les abriter de l'humidité. — Taille: moyenne, sauf les variétés sarmentueuses, qui doivent être taillées à long bois.

Blanc.

- 246 **Angela Welter** N. Welter 1903 : Fl. blanc crème, teinté légèrement jaunâtre, gr., tr. pl., tr. odor., bouton long, dressée. **Arb.** vig., florif. „Duchesse Mathilde” × „Kaiserin Aug. Victoria”. Dédié à une fille de l'obteneur. Tr. recommandable! **C. F.**
- 247 **Baronne Charles de Taube** K. Hoff 06 : Fl. blanc jaunâtre teinté de rose, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig. „Adam” × „Mme Caro”. Dédié à un Russe.
- 248 **Baronne M. de Tornaco** Sargent & Noyes 06 : Fl. blanc nacré avec des reflets dorés, retouché de rose et liséré de carmin, gr., légèrement pl., bouton allongé, tr. odor. **Arb.** tr. vig. tr. florif. ressemblé à „Fiametta Nabonnand”. „Marie van Houthe” × „Papa Gontier”. **C.**
- 249* **Climbing Niphetos** Kew 90 = *Paul Krone* 1890 : *Handbook* 1903 : Fl. blanc pur, conforme aux caractères habituels du type. **Arb.** tr. vig., sarment., tr. florifère. R. de 1^{er} mérite!
- 250* **Comtesse de Saxe** Sargent & Noyes 05 : Fl. blanc porcelaine, c. légèrement ombré de jaune, gr., tr. pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme, odor. **Arb.** vig., très florif., tr. rustique. „Léonie Osterrieth” × „Souvenir de Madame Eug. Verdier”. **F.**
- 251 **Comtesse Dasy** Sargent & Noyes 04 : Fl. blanc, gr., pl., inbriquée, bouton allongé, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Innocente Pirola” × „Anna Ollivier”. Tr. recommandable! **F. A.**
- 252 **Comtesse Beré de Mortemart** G. de M. 06 : Fl. blanc crème à fond jaunâtre, gr., pl., odor., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** nain, tr. florif. R. de 1^{er} mérite!

Rosiers thé (blanc):

- 253 **Duchesse Mathilde** (Gahr. Völk. 161) = Grossherzogin Mathilde von Hessen = Princesse Olga Alioff d'Albanie bal: Fl. blanc pur, gr., pl., odor. Arb. moy., sems de „Baigneur“. Ressemble assez à „Duchesse de Reversaux“, „Mme Olga“ et „Cornelia Koss“. R. de 1^{er} mérite! **Fm. A. C.**
- 254 **Edith Gifford** (Guillot 83): Fl. blanc crème à bord jaunâtre, c. rose saumoné passant au blanc, gr., pl., bordée, s'ouvrant bien, odor. Arb. moy., assez rustique. „Mme Falot“ × „Perle des jardins“. Tr. recom! **Ft. A. C.**
- 255 **Elaine Greffulhe** (P. Cochet 98): Fl. blanc déboulissant à centre légèrement jaune soufre, gr., pl., bouton ferme, allongé, pédoncule ferme. Arb. vig., ramifié, tr. florif. Dédié à la fille d'un député de Melun.
- 256 **Elisa Fugier** (Bonnaire 91): Fl. blanc pur, c. légèrement nuancé de jaune clair, tr. gr., tr. pl., bouton tr. allongé, glob., pointue, s'ouvre bien. Arb. vig., tr. florif., tr. rustique, a bien des rapports avec „Niphotos“, dont issu. Tr. recommandable! **A. C.**
- 257 **Etendard de Jeanne d'Arc** (Gargu 84): Fl. blanc crème tournant au blanc pur, tr. gr., tr. pl., ouvrant bien, tr. odor. Arb. tr. vig., issu de „Gloire de Dijon“. Rappelle la célèbre bannière française du 15^e siècle qui vainquit les Anglais. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 258* **Gloire des Blanchés** (Vigueron 65): Fl. blanc pur, tr. gr., pl., globul., pédoncule ferme, bouton allongé, s'ouvrant bien. Arb. tr. vig., sarmenteux. „Niphotos“ × „Duchesse Mathilde“.
- 259 **Hortus Tolosanus**, c'est à d. jardin de Toulouse (Bressac 82): Fl. blanc pur, c. jaune clair, gr., tr. pl., odor. Arb. tr. vig., sarment., tr. florif. **Ft. A.**
- 260 **Innocente Pirola** (Veuve Ducher 79): Fl. blanc pur, parfois légèrement rosée, tr. gr., globul., pl., c. pointu, odor. Arb. vig. **Ft. A.**
- 261 **Ivory** (American Rose Co. 13): Fl. blanc d'ivoire clair, gr., pl., odor. Arb. vig. Dimorphisme de „Golden Gate“.
- 262* **Léon XIII** (Souper & Nötting 13): Fl. blanc légèrement ombré de jaune paille, centre ocre clair, gr., pl., bouton allongé. Arb. tr. vig. „Anna Olivier“ × „Earl of Eldon“. Dédié au pape des 19^e. Tr. recommandable! **A.**
- 263 **Mme Florentin Laurent** (Bludat 97): Fl. blanc teinté de crème, gr., pl. Arb. vig.
- 264 **Mme Hip. Jamain** (Guillot 70): Fl. blanc pur, à c. jaune cuivré, extrémité des pétales rose, gr., pl., bien fait, bordée, s'ouvrant bien. Arb. vig. Dédié à l'épouse d'un ancien horticulteur de Paris.
- 265 **Mai fleuri** (Tesolier 93): Fl. blanc pur glé, bordé brillant, tr. gr., tr. pl., odeur du jasmin, bouton allongé, pédoncule ferme, souvent solitaire. Arb. tr. vig., sarmenteux, français, prime et annuelle. „Jaune de Fortune“ × thé „Maréchal“. **G.**
- 266 **Marie Duckhardt** (Ketten 12 97): Fl. blanc porcelaine, centre teinté de rougeâtre, gr., pl., odor., pédoncule long. Arb. vig., florifère. „Mme Bravy“ × „Adam“. Tr. recommandable!
- 267 **May Rivers** (Revers 90): Fl. blanc crème, c. rose saumoné, pétales extérieurs blanc crème, gr., pl., s'ouvre bien. Arb. vig., rustique. R. de 1^{er} mérite!
- 268* **Mélanie Willermoz** (Lacharme 47): Fl. blanc ombré de saumon au cent., gr., pl., glob., odor. Arb. vig., érigé, rustique. Dédié à l'épouse de Ch. Fortuné Will., professeur d'horticulture à Champagne (Rhône). **G.**
- 269 **Monseigneur Touchet** (Coulon! Maréchal 93): Fl. blanc crème, gr., tr. pl., bouton allongé. Arb. vig., érigé, tr. florif. „Niphotos“ × „Mme Chédane-Guinoisseau“. Tr. recommandable!

Rosiers thé (blanc).

- 270 **Namoureuse Schéna**, c'est-à-d. Belle sans nom: **Fl.** blanc pur, parfois nuancé de rouge carné jaunâtre, gr., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvrant bien. **Arb.** vig., flor. riche et continuelle. Ancienne rose retrouvée par Max Deegen II à Köstritz (Thuringe) 1886.
- 271 **Niphates**, c'est-à-d. Niphates — (Breda à Angers 43): **Fl.** blanc pur, gr., bouton allongé et pointu, pl. s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** moy., multiflore, flor. abondante en terre tempérée, sensible au froid et à l'humidité, la plus tendre des roses blanches. Son nom est une allusion à sa floraison abondante: „Mousseline“, „Mousseline“, „Maréchal Niel“ blanc. R. de 1^{er} mérite! **P. Ph. C.**
- 272 **Princesse Ma (Ketten II. 97)**: **Fl.** blanc arôme retouché de jaune abricoté, devenant en blanc rosé vers l'onglet, pétales bordés de rose lilacé, tr. gr., pl., tr. odor., bouton allongé, s'ouvrant bien, en coupe. **Arb.** vig., tr. florifère. „Adam“ × „Socrate“.
- 273* **Rubens** c'est-à-d. Merveille (Gib. Fl. blanc fortement rosé, c. aurore, gr., demi-glob., c. serré, pl. s'ouvrant bien, odor. — **Arb.** moy. — **Rubens**: célèbre peintre flamand (1577—1640).
- 274* **Sombreuil** (Ketten II. 98): **Fl.** blanc légèrement rosé, gr., pl., odor., s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., sarment, rustique, fl. en panicules, assez rustique, tr. florifère. Semis de „Blanche“ et „Sir de S. A. Prince“. Nommé ainsi en mémoire du dévouement sublime de la fille du comte de Sombreuil, gouverneur des Invalides. D'après la légende, son vieux père ayant été incarcéré dans la prison de l'Abbaye à Paris en 1792, elle s'enferma avec lui, le couvrit de son corps lors des massacres de septembre et arrêta le bras des assassins par ses supplications et en consentant à boire un verre de sang. Tr. recommandable! **F. T. Col. Sarm. A. C.**
- 275 **Souvenir de François Desb.** (Parodi 94): **Fl.** blanc pur, gr., tr. pl., s'ouvre bien, en coupe. **Arb.** vig., tr. florif. Accident fixé de „Bougère“. Ressemble à „The Queen“, et à „Sir de S. A. Prince“, mais plus pl. **F. A.**
- 276 **Souvenir de Mme L. Weber** (Ketten tr. 1904): **Fl.** blanc lavé de jaune verdâtre, bord des pétales extérieurs parfois touché de rose lilacé pâle, gr., bon pl., imbriquée, bouton allongé, ouvrant tr. bien, pédoncule ferme. **Arb.** vig., tr. florif. „Adam“ × „Sir de V. Hugo“. **F. C.**
- 277* **The Bride** c'est-à-d. La mariée (Max 87) = „White Catherine Mermet“ ou L. Mermet (Ketten De Fomel): blanc nuancé de jaunâtre, gr., pl., bombée, imbriquée, s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** vig., accident fixé de „C. Mermet“, plus florifère que la mère. R. de 1^{er} mérite! **F. A. C.**
- 278* **The Queen** c'est-à-d. la reine (Dugès & Conard 90) = **Souvenir de S. A. Prince** (Ketten 99): **Fl.** blanc pur, gr., pl., glob., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif. accident fixé de „Souvenir d'un ami“. Ressemble à „Souvenir de M. Desb.“ Tr. recommandable! **Fm. A. C.**
- 279* **Weisse Maréchal Niel** c'est-à-d. Maréchal Niel à fleurs blanches (Fr. Deegen p. 100): **Fl.** blanc tendre passant au blanc légèrement crème, c. blanc jaunâtre, tr. gr., tr. pl., tr. odor., bouton allongé. **Arb.** tr. vig., sarment, fleur double et pointu du „Maréchal Niel“ jaune dont accident fixé. **F. A.**
- 280* **White Maman Cochet**, c'est-à-d. „Maman Cochet“ blanche (Cook 97): **Fl.** blanc rosé au blanc légèrement crème. Accident fixé de „Maman Cochet“ dont elle possède toutes les autres bonnes qualités. Rose de 1^{er} mérite! **A.**
- 281 **White Pearl** c'est-à-d. Perle blanche (Nanz & Neuner 90): **Fl.** presque blanche, gr., pl., dressée, s'ouvre bien, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif., accident fixé de „Perle des jardins“. **A. C.**

Rosiers thé.

Blanc nuancé.

- 282* **Arthur Quidor** (L. Quidor) Fl. blanc nuancé de rose, tr. assez pl., odor., bouton allongé, ouvrant bien. **Arb. vig.**, „Safrano“ × „Sir de Victor Hugo“.
- 283 **Baronne Henriette de Low** (Wetter & Rath 91) Fl. rose tendre, nuancé de jaune d'or au centre, moy., tr. pl., odor. **Arb. vig.**, sarment. (voir n° 286).
- 284* **Climbing Devoniensis** (L. Quidor) Fl. blanc nuancé de rose, gr., pl., bombée, tr. odor. **Arb. tr. vig.**, sarment. (voir n° 286).
- 285 **Climbing Mme de Watteville** (L. Quidor 1001) Fl. blanc légèrement saumoné, bordé de rose vif, gr., pl., tr. odor. **Arb. tr. vig.**, sarment. Accident fixé de „Mme de Watteville“.
- 286 **Devoniensis** (L. Quidor) Fl. blanc nuancé de rose, gr., pl., bombée, tr. odor. **Arb. moy.**, florifère. — **Devoniensis** c'est-à-dire originaire du comté de Devon. Très recommandable! **T. P. Ph. Ap. A. C.**
- 287* **Enchantress** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rouge brunâtre, gr., pl., glob., pétales légèrement recourbés. **Arb. vig.**, très florifère. **P.**
- 288 **Frau Geheimrat von Boch** (L. Quidor) Fl. blanc crème, gr., pl., pétales larges, bien faite, à long pédoncule, ouvrant bien, odor. **Arb. vig.**, huius-neux, flor. contin. Dédié à l'épouse d'un conseiller intime de Metlach. „Pesse Alice de Monaco“ × „Duchesse Marie Salviati“. Tr. recommand. **F. C.**
- 289 **Golden Gate** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose clair, tr. gr., pl., glob., pétales larges, bien faite, à long pédoncule, ouvrant bien, odor. **Arb. vig.**, très florifère. Très recommandable! **A. F. C.**
- 290 **Hatchik Effendi** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose pâle, tr. gr., pl., glob., pétales larges, bien faite, à long pédoncule, ouvrant bien, odor. **Arb. vig.**, très florifère. Très recommandable! **A. F. C.**
- 291 **Herzogin Marie von Coburg-Gotha** (L. Quidor) Fl. blanc pur ou blanc jaunâtre bordé de rose, passant au jaune cuivré, tr. gr., pl., érigée, s'ouvrant bien, odor. **Arb. tr. vig.**, sarment. Dédié à l'épouse d'un ancien Président de la République fr. **A.**
- 292* **Kate Dwyer** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose pâle au blanc, gr., tr. pl. **Arb. vig.**, issu de „M. van Houtte“, florif. **C.**
- 293* **Madame Berkeley** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose, pétales extérieurs pâle violacé, gr., pl., bouton ovoïde, tr. allongé. **Arb. moy.**
- 294* **Madame Bravy** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose pâle au blanc, gr., tr. pl. **Arb. vig.**, issu de „M. van Houtte“, florif. **C.**
- 295 **Madame de Watteville** (L. Quidor) Fl. blanc légèrement saumoné, bordé de rose vif, gr., pl., glob., pétales larges, bien faite, à long pédoncule, ouvrant bien, odor. **Arb. tr. vig.**, sarment. Dédié à l'épouse d'un ancien Président de la République fr. **A.**
- 296* **Madame Koste** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose pâle au blanc, gr., tr. pl. **Arb. vig.**, issu de „M. van Houtte“, florif. **C.**
- 297 **Madame Saint-Carnet** (L. Quidor) Fl. blanc crème, c. légèrement teinté de rose pâle au blanc, gr., tr. pl. **Arb. vig.**, issu de „M. van Houtte“, florif. **C.**

Rosiers thé (blanc nuancé).

- 288 **Mademoiselle Oudine** (N° 400) Fl. blanc nuancé saumoné, teinté de jaune saumoné blanchâtre, gr., pl., en coupe, bouton allongé, uniflore, s'ouvrant facilement. **Arb.** vig., florifère. „Safrano“ × „Adam“. Tr. recommandable! **C.**
- 299 **Marquise de Moustier** (N° 401) Fl. blanc d'ivoire à bord nacré, tr. gr., pl., bouton gros et ovoïde, pédoncule dressé, tr. odor., solitaire. **Arb.** vig., tr. florifère. **P. C.**
- 300* **Mrs. Myles Kennedy** (N° 402) Fl. blanc nuancé tendre, teinté de chamois, c. rose foncé, gr., pl. **Arb.** vig., floribond. Tr. recommandable!
- 301* **Muriel Grahame** (N° 403) Fl. blanc crème à bord légèrement teinté de rose, gr., pl., globul., imbriquée, c. élevé, odor. **Arb.** vig. Accident de „Cath. Mermel“, dont il a conservé tous les caractères sauf la couleur. Donné à la fille du rosier „Cath. Grahame de Wincobles“. Angleterre. Rose de 1^{er} mérite! **A.**
- 302 **Princesse Alice de Monaco** (N° 404) Fl. blanc crème, bordé légèrement rosé, centre rouge abricoté, moy. ou gr., forme de tulipe, solitaire, bouton allongé, ouvr. bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable! **A. C.**
- 303* **Saxonia** (N° 405) Fl. blanc crème teinté de rose tendre, gr., pl., érigée. **Arb.** vig.
- 304 **Souvenir de Filippo Weillschelt** (N° 406) Fl. blanc crème bordé de rose carminé, fond jaune canari, gr., bien pl., pétales réfléchis, bouton long, pédoncule rigide. **Arb.** vig., érigé, tr. florif. „Eugénie Boullet“ × „Georges Schwartz“. **C.**
- 305 **Souvenir de Gabrielle Dracé** (N° 407) Fl. blanc saumoné, c. rose vif, à fond jaune cuivré, passant au saumon clair, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., florifère. Tr. recommandable! **A. C.**
- 306 **Souvenir de Madame Sablayrolles** (N° 408) Fl. rose abricoté nuancé de jaune, pétales lisérés de carmin, passant au blanc crème, gr., pl., glob., pédoncule fort, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., érigé. „Devoniensis“ × „Souvenir d'Elisa Vardon“. Excellent! **A. C.**
- 307* **Souvenir de Paul Neyron** (N° 409) Fl. blanc saumoné bordé de rose, gr., demi-glob., pl., c. pointu, s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** moy., tr. florif. „Devoniensis“ × „Souvenir d'Elisa Vardon“. N° 1237. R. de 1^{er} mérite! **P. Ft. T. A. C.**
- 308 **Vice-Président T. Neyron** (N° 410) Fl. blanc nuancé de carmin vif, gr., tr. double, bout. ovoïde, odor. **Arb.** vig., tr. florif. issu de „La Caleta“.
- 309 **Zelia Pradel** (N° 411) Fl. blanc pur, gr., pl., pétales extérieurs imbriqués, odorante. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. (Noisette?).

Jaune clair et jaune foncé.

- 310 **Albertine Borguet** (N° 412) Fl. blanc nuancé de carmin vif, centre jaune clair, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., florif. „Isabelle Nabonnand“ × „Isabelle Nabonnand“. **F.**
- 311* **Alliance France-Rose** (N° 413) Fl. blanc nuancé de carmin vif, centre jaune clair, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 312 **Amazone** (N° 414) Fl. blanc nuancé de carmin vif, centre jaune clair, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** vig. Tr. recommandable! **P. Fm. G.**
- 313 **Annette Kuri** (N° 415) Fl. blanc nuancé de carmin vif, centre jaune clair, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. Issu de „Isabelle Nabonnand“ × „Isabelle Nabonnand“. R. de 1^{er} mérite! **A.**

Rosiers thé (jaune clair et foncé).

- 314 **Antoinette Durieu** (Godard 91): Fl. jaune chrome foncé, passant au jaune pâle, moy., pl. s'ouvre bien. Arb. vig., tr. florifère, issu de „M^{me} Caro“. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 315 **Baronne C. de Rochefallée** (Dubreuil 1900): Fl. jaune soufre saumoné, tr. gr., bien double, bouton ovoïde tr. allongé, s'ouvrant tr. bien. Arb. nain, vig., tr. florifère. **C.**
- 316* **Baronne Ch. de Gargan** (Soupert & Notting 94): Fl. pourtour jaune narcisse clair, centre jaune de Naples luisant, gr., pl., odor. Arb. tr. vig., sarmenteux. „M^{me} Barth. Levet“ × „Suzette“. Dédicé à une luxembourgeoise. **A.**
- 317* **Beauté de l'Europe** (Godard 82): Fl. jaune foncé, tr. gr., tr. pl., glob., odor. pédoncule ferme. Arb. tr. vig., sarment., tr. florif., assez rustique. Tailler long. Descend de „Gloire de Dijon“. Perfection de „M^{me} Bérard“, moins sarmenteux. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 318* **Belle Lyonnaise** (Levet 70): Grossherzogin Luise von Baden (Welter & Rath 93): Fl. jaune canari, passant au blanc, légèrement saumoné, tr. gr., en coupe, pl. tr. odor. Arb. tr. vig., sarment., rustique. Tailler tr. long. Fille distincte de la „Gloire de Dijon“, dont elle a toutes les bonnes qualités. Ressemble à „Fürst Bismarck“ dont fl. plus gr. R. de 1^{er} mérite! **T. Ft. Col. A. C.**
- 319 **Beryl** (Alex. Dickson 98): Fl. jaune d'or foncé, gr., pl., odor., bouton allongé. Arb. vig., tr. florif. — **Beryl**: petit-fils de l'ol teneur. Tr. recomm. **C. Bout.**
- 320* **Billiard et Barré** (Jos. Pernel 98): Fl. jaune d'or, gr., presque pl., globul. Arb. demi-sarmenteux, érigé, rustique. „Alice Furon“ × „Duchesse d'Auerstädt“. Dédicé à des horticulteurs de Fontenay-aux-roses.
- 321* **Blumenschmidt** (J. C. Schmidt 06): Fl. jaune citron, se fondant à l'extérieur en rose tendre, gr., pl. Arb. vig., florifond. Dimorphisme de „Franziska Kruger“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 322 **Canari** (Guillot 53): Fl. jaune serin vif, moy., pl., s'épanouissant bien, odorante. Arb. moy., florifère. **C.**
- 323* **Commandant Marchand** (Puyravaud 99): Fl. jaune, c. jaune foncé, pourtour blanc crème, tr. gr., pl., en coupe évasée, pédoncule rigide, bouton ovoïde, odor., uniflore. Arb. tr. vig., mi sarmenteux, tr. florif., issu de „Gloire de Dijon“. Dédicé à un héroïque officier français, née à Thoisy. Tr. recommandable!
- 324 **Comte Chandon** (Soupert & Notting 95): Fl. jaune laque clair, c. jaune chrome citron luisant, gr., pl., s'ouvre bien. Arb. vig., rustique. „Lutea Flora“ × „Coquette de Lyon“. Tr. recommandable! **A.**
- 325 **Comtesse Alexandra Kinsky** (Soupert & Notting 05): Fl. blanche, c. jaune abricot, gr., pl., odor., pédoncule long et ferme. Arb. vig., flor. continuelle. „Madame C. P. Strassheim“ × „Madame Dr. Jütté“. **F.**
- 326 **Comtesse Anna Thun** (Soupert & Notting 88): Fl. jaune orange doré safran, gr., pl., en coupe, tr. od. Arb. vig. „Sylphide“ × „Madame Camille“. Dédicé à la comtesse du château de Tetschen (Bohême). R. de 1^{er} mérite!
- 327* **Comtesse de Frigneuse** (Guillot 86): Fl. jaune canari éclatant, gr., pl., bouton allongé, s'épanouissant bien, odor. Arb. vig., florifère, issu de „M^{me} Damazin“. Tr. recommandable! **F. C.**
- 328 **Comtesse de Vitzthum** (Soupert & Notting 91): Fl. jaune clair, cent. jaune de Naples, gr., pl., s'ouvre bien. Arb. vig., tr. florif. „Adèle Jougant“ × „Perle des jardins“. **M. C.**
- 329 **Cornelia Cook** (Anthony Cook de Baltimore 55): Fl. blanc jaunâtre, parfois teinté de carné, tr. gr., tr. pl., odor., se casse parfois (pétales se groupent en plusieurs parties). Arb. moy., taille courte; semis de „Devoniensis“. Ressemble à „Duchesse Mathilde“. **C.**

Rosiers thé (jaune clair et foncé).

- 330 **Dorothea Söffker** Walter 99 : = „Angel Moll“ (Hamer 1903) : **Fl.** blanche avec jaune crème, gr., pl., bouton allongé, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** trapu, tr. florif., exempt de maladie. „Marie van Houtte“ × „Marie Lambert“. Rappelle feu la fille d'un ami de l'obteneur.
- 331* **Duchesse d'Auerstädt** (Bernaix 88 : **Fl.** monochrome, bouton jaune d'or, c. à peine teinté nankin, gr., tr. double, s'ouvrant bien, odor., imbriquée, ordinairement solitaire. **Arb.** tr. vig., sarin., rust., issu de „Rêve d'or“. Dédié à une descendante du maréchal de France de ce nom. Tr. recommandé! **A.**
- 332* **Etoile de Lyon** Guidot 82 : **Fl.** jaune soufre éclatant, c. jaune vif, gr. ou tr. gr., pl., glab., imbriquée, odor., pédoncule fermé. **Arb.** vig., assez rustique. R. de 1^{er} mérite! **Fl. A. C.**
- 333* **Fürst Bismarck** (Dresdener 89) : **Fl.** jaune pur, gr., tr. pl., **Arb.** tr. vig., „Accident fixé de „Gloire de Dijon“, mais plus florif. Ressemble à „Belle Lyonnaise“. Dédié à Othon prince de B., né en 1815 au château de Schoenhausen, chancelier d'Allemagne jusqu'en 1890. R. de 1^{er} mérite. **F. A.**
- 334 **Georges Schwartz** (Vve Schwartz 99 : **Fl.** jaune canari foncé, gr., pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Sir de Mme Levet“. Tr. recommandable!
- 335* **Gloire de Libourne** Beauvillain 88 : **Fl.** jaune canari foncé, c. abricoté, gr., tr. pl., imbriquée. **Arb.** sarmenteux, tr. florif., issu de „Perle de Lyon“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 336 **Goldquelle** c'est à dire Source d'or (P. Lambert 99) : **Fl.** jaune d'or rouge pur, moy., assez pl., tr. odor., bouton allongé. **Arb.** moy., tr. florifère. „Kaiserin Augusta Victoria“ × „Madame Eug. Verdier“. **C.**
- 337 **Grande-Duchesse Adélaïde de Luxembourg** (Souper & Notting 92) : **Fl.** jaune tendre luisant, centre plus vif, tr. gr., pl., imbriquée, pétales extérieurs larges. **Arb.** vig., tr. florif. „Sylphide“ × „Marie van Houtte“. **F. C.**
- 338 **Grande-Duchesse Héritière Hilda de Bade** (Souper & Notting 92) : **Fl.** jaune nankin clair, centre ocre chromé, gr., bien pl., solitaire. **Arb.** vig. „Sylphide“ × „Marie van Houtte“.
- 339 **Isabelle Sprunt** (Verschaffelt 67 : **Fl.** jaune pâle, gr., demi pl., s'ouvrant bien, c. pointu, tr. odor. **Arb.** vig., florif. Accident de „Safrano“ dont il a conservé presque tous les airs de parenté. **Fh. C.**
- 340 **Jeanne Forgeot** (Forgeot-Tardy à Troyes 96) : **Fl.** jaune carné tendre, c. jaune d'or éclatant, nuancé de rose aurore et de nankin, avec fond chamois foncé, gr., pl., pétales extérieurs tr. gr., bouton allongé, ordinairement solitaire. **Arb.** tr. vig. tr. florifère. Tr. recommandable!
- 341* **Jeanne Philippe** (Gillard 99 : **Fl.** jaune nankin avec reflet chamois, bord des pétales légèrement caréné (variable), tr. gr., pl. **Arb.** tr. vig., érecté. Tr. recommandable!
- 342* **Jean Pernet** (Pernet 68 : **Fl.** jaune vif passant au jaune clair, gr., pl., s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** moy., issu de „Devoniensis“. Tr. recommandable! **Fm. A. C.**
- 343 **J. F. Girard** (Ketten fr. 07 : **Fl.** jaune d'or, centre jaune safran, pourtour jaune paille, gr., tr. pl., en coupe, bouton ovoïde allongé, ouvrant bien, pédoncule long et dressé. **Arb.** vig., tr. florif. „Enchantress“ × „Madame René Gérard“.
- 344* **Ketten frères** (Nabonnand 83) : **Fl.** jaune parfait, tr. gr., tr. pl., imbriquée, odor. **Arb.** tr. vig., demi-sarment., florif. Issu de la „Gloire de Dijon“. Dédié aux roséristes de Luxembourg. **Fm. A. C.**
- 345 **Lazarine Poizeau** (Levet 77 : **Fl.** jaune orange, moy., pl. **Arb.** moy. Ressemble à „M^{me} Franç. Janin“. Dédié à la fille d'un horticulteur de Dijon.

Rosiers thé (jaune clair et foncé).

- 346 **Lena** Alex. Dieckm 07 : Fl. affecté brillant, bord des pétales passant au jaune primvère, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** vig., toujours fleuri. Tr. recommandable!
- 347* **Le Soleil** Dubreuil 92 : Fl. jaune intermédiaire entre le chrome et le canari, tr. gr., tr. pl., dressée, en coupe hémisphérique. **Arb.** vig. Tr. rec. **A.**
- 348 **Madame Carnot** Perret p. 104 : Fl. rose jaunâtre, bord lavé de jaune d'oeuf, tr. gr., presque pl., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif., issu de „Marie van Houtte“, mais plus vig. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 349 **Madame Caro** Levet S1 : Fl. jaune saumon, moy., pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** moy. Issu de „Edouard de Lyon“. Ressemble à „Rheingold“. Dédié à l'épouse du jardinier du château de la Guillotière Lyon. Tr. recommandable! **Fh.**
- 350* **Madame Charles** Damaizin 64 : Fl. jaune paillo, c. saumoné, gr., demi-globul., presque pl., c. élevé s'ouvrant bien, odor. **Arb.** moy., florif. Issu de „Madame Damaizin“. **Fh. A.**
- 351* **Madame Chauvry** Bonnaire S7 : Fl. jaune paillo nuancé de jaune cuivré, tr. gr., pl., inférieure, de forme cupée, odor. **Arb.** tr. vig., sarment., tr. florif. „Malaise Bérard“ × „W. A. Richardson“. Dédié à l'épouse d'un rosieriste bordelais. Tr. recommandable! **A.**
- 352* **Madame Chédane** Guinaïsseau Chédane Guinaïsseau S1 : Fl. jaune canari soufré, gr., pl., bouton allongé et pointu, s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** vig. Dédié à l'épouse d'écuyer d'un horticulteur d'Angers (1838—1899). Tr. recommandable! **Fh. C.**
- 353 **Madame C. P. Strassheim** (Scarpel & Notling 97 : Fl. blanc jaunâtre en été, en automne jaune soufre passant au jaune chamois, gr., pl., tr. odor., bouton allongé et érecté. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Adèle Jougan“ × „Princesse de Bassarab“. **M. C.**
- 354 **Madame Derepas-Matrat** Bonnaire 17 : Fl. jaune soufre, c. plus foncé, légèrement nuancé de carmin en ouvrant, tr. gr., tr. pl., s'ouvrant bien, solitaire, pédoncule long. **Arb.** vig., presque sans épines. „M^{me} Hoste“ × „Marie van Houtte“. Tr. recommandable!
- 355 **Madame Edmond Sablayrolles** Bonnaire 07 : Fl. jaune clair au pourtour, intérieur jaune orange, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., rustique, florif. „M^{me} Falcot“ × „Maréchal Niel“.
- 356* **Madame Eugène Verdier** Levet S3 : Fl. jaune chamois foncé, gr., pl., glob., tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarment., issu de „M^{me} Barth. Levet“, veut exposition sud. Dédiée à l'épouse du rosieriste de ce nom à Ivry s. S. Tr. recommandable! **Fl. A. C.**
- 357* **Madame Falcot** Gault 70 : Fl. jaune paillo passant à un jaune plus clair, moy. ou gr., double ou pl., glob., c. pointu, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florifère. Plus gr. et meilleure que „Safrano“, dont elle est une sous-variété. Ses fleurs sont fort jolies, surtout en boutons moitié épanouis. R. de 1^{er} mérite! **T. P. Fh. C.**
- 358* **Madame Honoré Defreme** Cl. Levet S7 : Fl. jaune foncé à léger reflet cuivré, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig., issu de „M^{me} Falcot“. Dédié à l'épouse d'un pépiniériste à Vitry-s.-S. Tr. recommandable! **A. C.**
- 359 **Madame J. B. Reynaud** Gault 64 : Fl. jaune doré c. jaune capucine foncé, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig.
- 360 **Madame Paul Vazir** Perret & Notling 77 : Fl. jaune foncé, bord des pétales jaune argenté clair, gr., double, odor., solitaire, flor. automnale par bouquets. **Arb.** vig., flor. hâtive et continuelle. „Madame C. P. Strassheim“ × „Madame Dr Jutte“. **F.**

Rosiers thé (jaune clair et foncé).

- 361 **Madame Trifle** (Levet 79) : Fl. jaune foncé, tr. gr., pétale tr. pl., odor. Arb. tr. vig., sarment., assez rustique. Dédié à la marraine de Cl. Levet. **F. A.**
- 362* **Maréchal Niel** (Friedl & Lort à Montauban 61) : Fl. jaune d'or vif foncé, tr. gr., tr. pl., globul., tr. odor. Arb. tr. vig., sarment., frileux. Tailler peu. La fleur moins belle que le bouton sur le point de s'épanouir. Reine des roses jaunes! R. régulier! Dédié au Maréchal Niel qui, en 1861, avait présidé l'inauguration du jardin des plantes à Montauban. R. de 1^{er} mérite! **P. Fm. Ap. A. C.**
- 363 **Marguerite de Soras** (Nabonnand 90) : Fl. jaune chrome clair, c. plus foncé à reflets dorés, tr. gr., tr. pl., érectée, bouton demi-allongé, s'ouvrant bien. Arb. tr. vig., sarment., tr. florif., issu de „Gloire de Dijon“. Dédié à une dame lyonnaise. **A.**
- 364* **Marie Berton** (Levet 76) : Fl. jaune paille passant au blanc, tr. gr., globul., tr. pl., odor. Arb. tr. vig., sarment., issu de la „Gloire de Dijon“. Dédié à la fille d'un ami de l'obteneur à Lyon. **Col. A.**
- 365 **Marie Malarin** (Ant. Gedard 61) : Fl. jaune foncé luisant, moy., pl., s'ouvrant bien. Arb. nain, vig.
- 366 **Marie Roussin** (Nabonnand 88) : Fl. jaune chrome clair, c. plus foncé, tr. gr., tr. pl., érectée, odor. Arb. vig., sarmenteux, florif., issu de „Gloire de Dijon“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 367 **Marquise de Chaponnay** (Bernaux 97) : Fl. de couleur beurre frais au centre, jaune canari sur l'extérieur, blanc rosé saumoné à la partie supérieure, moy., bien double, s'ouvrant bien, pétales extérieurs indriqués. Arb. moy.
- 368* **Medea** (W. Paul 92) : Fl. jaune avec à centre jaune saun, tr. gr., tr. pl., globul., c. élevé, tr. odor. Arb. vig. — Médée: magicienne fameuse, fille d'Électe, roi de la Colchide, avait appris de sa mère l'écarte la connaissance des plantes et des enchantements. Tr. recommandable! **A.**
- 369* **Nardy** (Nabonnand 89) : Fl. jaune saumoné cuivré, tr. gr., tr. pl., globul., tr. bombée, odor. Arb. tr. vig., sarment., tr. florif., issu de „Gloire de Dijon“. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 370 **Perfection de Monplaisir** (Levet 72) : Fl. jaune canari, moy., pl., s'ouvrant bien, odor. Arb. moy., flor. abund. Issu de „Canari“. **P. F. C.**
- 371* **Perle de Lyon** (Ducher 73) : Fl. jaune foncé, parfois abricoté, tr. gr., tr. pl., odor. Arb. vig. Tr. recommandable! **T. Ft. C.**
- 372* **Perle des jardins** (Levet 75) : Fl. jaune paille vif, parfois jaune canari foncé, c. orange, gr., pl., glob., c. élevé, s'ouvre bien, tr. odor. Arb. vig., assez rustique, florifère, issu de „Mme Falcot“. R. de 1^{er} mérite! **Fh. C. A.**
- 373* **Perle des Jaunes** (A. Richard 61) : Fl. jaune d'or, c. fortement cuivré, gr., pl. Arb. vig. Tr. recommandable!
- 374 **Primeuse Dame ou Ye Primeuse Dame** (Barnett 87) : Fl. jaune tendre de primevère, centre jaune abricot, gr., tr. pl., ouvrant bien, tr. odor. Arb. vig., tr. floribond. **C.**
- 375 **Princess Beatrice** (J. B. ... 1883) : Fl. ... rose tendre, gr., pl., pédoncule ferme. Arb. vig., érigé, tr. flor. Tr. recom.!
- 376* **Princesse Jette d'Armberg** (S. ... & ... 85) : Fl. jaune, c. plus foncé avec une lueur verdâtre, gr., pl., odor. Arb. tr. vig., sarment. Fl. se rapproche de „Marie Berton“, mais plus petite. **A. C.**
- 377 **Prince Théodore Gallitzine** (Kath. ... 88) : Fl. jaune orange tr. foncé, gr., tr. pl., s'ouvre bien, tr. odor., à pédoncule tendre. Arb. vig., tr. flor. „Mme Caro“ X „G. ...“. Le même fleur descendant de „Mme Caro“. Tr. rec.!
- 378* **Rose Gahert** (P. & C. Nabonnand 97) : Fl. jaune tendre brillant, c. plus foncé, gr., assez pl., bouton allongé, odor. Arb. tr. vig., tr. florif. „Jean Pernet“ X „Madame Bonnet Aymard“.

Rosiers thé (jaune clair et foncé).

- 379 **Sarah Isabella Gill** (E. Gill 97): **Fl.** jaune d'or foncé, c. nuancé jaune abricot, gr., pl., bouton tr. allongé. **Arb.** vig., tr. florif.
- 380 **Souvenir de Madame Levet** (H. Levet 92): **Fl.** jaune orange foncé, gr., pl., bien lade, s'ouvre bien, tr. odor., pédoncule ferme. **Arb.** vig. „Mme Caro“ × „Mme Eugène Verdier“. Tr. recommandable! **A.**
- 381* **Stanislas Foucher** (A. Bult 67): **Fl.** jaune safran clair brillant, gr., pl., odor. **Arb.** moy. „St. de Dijon“ × „Duchesse d'Auerstedt“.
- 382* **Sulphurea** (W. Paul 1900): **Fl.** jaune acide éclatant, gr., pl. **Arb.** vig., rustique, tr. florifère.
- 383* **Sunset** (Henderson 81): **Fl.** orange safran, gr., pl., glob., s'ouvre bien, tr. odor., genre de „Mme F. A.“, mais plus foncé, ressemble à „Perle des jardins“, dont un accident fixe. **Arb.** moy. Rose à la couleur du ciel „au coucher du soleil“ (= sunset). R. de 1^{er} mérite! **F. C. A.**
- 384 **The sweet little Queen** (of Holland) Souper & Netting 98: **Fl.** jaune narcissé luisant, c. jaune ocre nuancé d'aurère et de jaune orange, tr. gr., pl., pétales pointus, bouton allongé, tr. odor. **Arb.** vig., florif. „Céline Forestier“ × „Madame Hoste“.

Jaune nuancé.

- 385 **Adèle Hameau** (Ketten fr 1903): **Fl.** à coloris abricoté carminé à reflet jaunâtre, pourtour blanc rosé, gr., pl., en coupe, plus tard plate, bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** moyen, tr. florifère, „Madame Caro“ × „Luciole“. Tr. recommandable!
- 386 **Adrienne Christophe** (Guillot 69): **Fl.** variable: jaune cuivré abricoté nuancé de rose pêche, parfois jaune foncé, moy., demi-globul., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy. La fleur a une tendance à se casser. Taille moyenne. Tr. recommandable! **Ph. T. Ap. A.**
- 387 **Albert Fourès** (Bonnaire 98): **Fl.** rouge braque, jaune d'or, jaune capucine, à reflet bleu marin, gr., pl., s'ouvrant bien, senteur. **Arb.** tr. vig., érigé.
- 388* **Albert Hoffmann** (N. Weller 65): **Fl.** jaune clair ou jaune foncé, pétales extérieurs blancs et lavés de rose, tr. gr., pl., en coupe, odor., pédoncule long. **Arb.** tr. vig., érigé. Dédié au directeur de la roseraie de Sangerhausen. „St. de Cath. Guder“ × „White Maman Cochet“. Tr. recom.! **F.**
- 389 **Albert Patel** (Gouard 96): **Fl.** rouge braque nuancé or, onglet jaune luisant, extérieur bronzé, parfois moy. de jaune vil, moy., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig. „Ma Capucine“ × „Bercélie Inescente“. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 390 **Alexandra** W. Paul 1900: **Fl.** rouge bleu pâle, c. jaune orangé teinté d'abricot et de bronze, gr., pl., tr. lade, forte. **Arb.** vig. Porte le nom de la Princesse de Wales.
- 391 **Alexandrine Danowski** Souper & Netting 95: **Fl.** jaune orange, centre jaune ocre nuancé de jaune or, gr., pl., s'ouvre bien, en coupe, tr. od.
- 392 **Anna Olliver** (E. Gill 97): **Fl.** jaune clair nuancé jaunâtre, tr. gr., bombée, pl., s'épanouit bien. **Arb.** vig., droit. R. de 1^{er} mérite! **P. F.**
- 393 **Antoine Grenet** (E. Gill 97): **Fl.** jaune clair nuancé de rose, tr. gr., pl., s'épanouit bien, odor. **Arb.** trapu, vig. Dédié à un horticulteur de Vallauris (Alp. mar.) R. de 1^{er} mérite!
- 394 **Baronne Fanny von der Hoeft** (E. Gill 97): **Fl.** rouge jaune cuivré abricoté, pourtour jaune crème teinté rose, gr., pl., odor. **Arb.** vig., tr. florifère. „Adam“ × „Adrienne Christophe“. Tr. recommandable! **C.**

Rosiers thé (jaune nuancé).

- 395* **Beauté Incostante** Les. Pernet-Ducher 31: Fl. de couleur variable: rouge capucine à rosé d'arçon, nuancé de jaune, gr., pl. ou demi-pl., bouton pointu. Arb. tr. vig., donne parfois sur la même plante des fleurs plus pâles. Excellent! **C. A.**
- 396 **Belle Capricieuse** Dubouché 1893: Fl. jaune saumoné, c. rose pêche, gr., tr. pl., odor., s'épanouissant bien. Arb. moy. Tr. recommandable!
- 397 **Berthe de Bary de Zahony** (A. Schwartz 64): Fl. jaune naupha teinté d'aurore carminé et de jaune orange saumoné, bordé de cuivré, moy., pl., s'ouvrant bien. Arb. vig., florifère.
- 398* **Berthe Thouvenot** Ketten fr. 1891: Fl. jaune orange saumoné, centre jaune carminé, éclairé aurore, gr., tr. pl., innervée, tr. odor., bouton arrondi. Arb. vig., florif. „Mme Bravy" × „Mme Pernet". Tr. recommandable!
- 399 **Carmen** Dubouché 89: Fl. rose carminé passant au jaune pâle, gr., pl., pétales insés, bouton ovale, c. d. Arb. tr. vig., sarmenteux, du groupe des „Gloire de Dijon". -- Carmen, opéra de Bizet. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 400 **Cécile-Charles** (A. Schwartz 67): Fl. blanc saumoné rosé, bord des pétales carminé, fond jaune cuivré pâle, centre carminé, passant au rose carminé teinté de jaune cuivré, gr., pl., odor. Arb. moy. „Luciole" × „Mme Falcoi".
- 401* **Clément Nabonnand** (Nabonnand 78: Fl. jaune crème réticulé, pourtour ombré rose lilas, tr. gr., pl., odor. Arb. vig.
- 402 **Comte Amédé de Foras** (Garnier 1892: Fl. rose de Chine, ombré d'aurore, c. nuancé de rose pêche, parfois crème saumoné, tr. gr., bien pl., odor., bouton allongé, s'ouvrant bien. Arb. vig., florif. „Luciole" × „G. Nabonnand". Tr. recommandable!
- 403* **Comte de Sembui** (V^e Ducher 75: Fl. rose saumoné, c. jaune rougeâtre, gr., pl., odor. Arb. vig. Ressemble à „Jean Ducher". Dédié à un Turinois! R. de 1^{er} mérite! **F.**
- 404 **Comtesse Bardi** Souper & Naffum 96: Fl. jaune de cur clair rougeâtre, c. rouge corail avec des reflets d'or, parfois des fleurs jaune ombré rougeâtre sur le même pied, gr., pl., s'ouvrant bien, odor. Arb. vig. „Rêve d'Or" × „Madame Lombard". Dédié à une vénitienne, née princesse de Bourbon. **C. A.**
- 405* **Comtesse de Breteuil** (Les. Pernet 93: Fl. couleur saumon rosé, centre nuancé rose pêche abricoté, entouré de jaune chrome foncé, gr. ou tr. gr., pl., s'ouvre bien, en coupe palanquée droit. Arb. tr. vig. Tr. recommandable! **C. A.**
- 406 **Comtesse de Nagaiillac** (Guillot 72: Fl. rose clair tr. vif, à fond cuivré abricoté, gr., pl., globul., c. pointu, odor. Arb. moy., florifère, frileux. Tailler court. R. de 1^{er} mérite!
- 407 **Comtesse Sophy Torby** T. & C. Nabonnand 1902: Fl. rouge pêche, centre cuivré feu, en automne jaune orange cuivré, c. saumoné cuivré, ongles dorés, tr. gr., pl., odor. Arb. tr. vig., toujours fleur. „Reine Emma des Pays-Bas" × „Archiduc Joseph".
- 408 **Directeur René Gérard** Pernet-Ducher 41: Fl. jaune crème au c. avec des reflets incarnats et de rose de Chine, nuancé magenta sur les bords, gr., bien doublé, s'ouvre bien, odor. Arb. vig., tr. recommandable! **A.**
- 409 **Docteur Albert Moulounguet** Ketten fr. 1891: Fl. jaune capucine nuancé de rouge corail, centre rouge corail, ongle jaune d'or, gr., pl., bouton tr. allongé, s'ouvrant bien, tr. odor., pétales forme unifière. Arb. assez vig., tr. florifère. „Saffiano" × „Gloire de Deventer" Dédié au directeur de l'école de médecine d'Amiens.

Rosiers thé (jaune nuancé).

- 410* **Docteur Felix Guyon** (Van Mar 1901) : **Fl.** centre blanc, c. couleur pêche, tr. gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig.; florifère. **Tr.** recommandable! **A.**
- 411* **Docteur Grill** (Bernard 87) : **Fl.** cuivré en ouvrant, à reflet aurore nuancé de rose clair, gr., pl., glob., c. pointu, s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy. florifère. **Tr.** recommandable! **A. C.**
- 412* **Duchesse Marie Salviati** (S. Mart & Nating 90) : **Fl.** jaune de chrome orangé, ombré et nuancé de rose carné, c. rouge pêche, gr., pl., bouton allongé, ouvrant bien odor. **Arb.** vig., produit parfois des fl. jaune safran. „M^{me} Lombard“ × „M^{me} Marie Kuppelmann“. **Tr.** recommandable! **A. C.**
- 413 **Edouard Gantier** (Des Perret 84) : **Fl.** jaune chatons refleté rose clair, pétales extérieurs blancs, gr., globul., pl., odor., ouvrant bien. **Arb.** ayant le facies de „Jean Perret“ et „Essa des Devoteuses“. **R.** de 1^{er} mérite! **C.**
- 414* **Elise Heymann** (Stresshoff 92) : **Fl.** jaune clair nuancé jaune tannin, centre rose pêche, tr. gr., pl., bouton lisse, s'ouvre bien. **Arb.** vig. „Madame Lombard“ × „Monte Rosa“. — Dédié à la fille d'un tavernier de Sachsenhausen-Francfort s. M. **C. A.**
- 415* **Emilie Dupuy** (Levet 72) : **Fl.** jaune cuivré légèrement saumoné, gr. pl., glob., odor. **Arb.** tr. vig., en ment., assez rustique. „M^{me} Falcot“ × „Gl. de Dijon“. Dedicé à une belle sœur de M. Levet. **Tr.** recomm.! **A. C.**
- 416 **Emilie Gonin** (P. Guilb 90) : **Fl.** blanc tout de jaune orange sur fond plus foncé, chaque pétale largement bordé de rose carmin vif, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig. **Tr.** recommandable!
- 417 **Etoile d'Angers** (Tessier 91) : **Fl.** tout jaune cuivré largement bordé de rouge pêche à reflet bronzé, gr., tr. pl., globul., bouton allongé, pédoncule ferme. **Arb.** tr. vig, bois gros. **A.**
- 418 **Etoile Polaire** (Tessier 92) : **Fl.** rose clair de pêcheur bordé jaune, centre aurore saumoné cuivré brillant, à fond rouge cocciné, moy. ou gr., pl., en coupe, bouton glob., s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** vig., tr. flor. **R.** inédite × „Jaune de Fortune“. **Tr.** recommandable! **A.**
- 419* **E. Veyrat Hermanos** (Bernaix 95) : **Fl.** bicoloré: jaune d'abricot et rose carmin avec reflets rose amarante, gr., bien double, tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. **R.** de 1^{er} mérite!
- 420* **Franziska Krüger** (Nabouand 80) : **Fl.** blanc légèrement carné cuivré nuancé jaune et rose, gr., pl., demi-glob., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., assez rustique, tr. florif. **Tr.** recommandable! **Ft. A. C.**
- 421 **Gilberte de Sartige** (Mar 06) : **Fl.** rose orange faucé, intérieur ligné rouge vif, tr. gr., bien double. **Arb.** tr. vig., tr. fleur. „M^{me} Charles“ × „Jules Finger“. **C.**
- 422* **Gloire de Dijon** (Jac tot. Hort. à Dijon 53) : **Fl.** jaune transparent fortement saumoné, gr., plate, tr. pl., odor. délicieuse, pédoncule ferme, s'ouvre facilement; c. formé par une série de pétales roulés ensemble se partageant en 4 parties. **Arb.** tr. vig., sarment., rustique. Mère d'une race caractéristique de roses thé. Tailler long. Hybride de thé et d'île-Bourbon? **R.** de 1^{er} mérite! **T. Col. P. Ph. Ap. A. C.**
- 423 **Gloire des Cuivrées** (Tessier 90) : — M^{me} Martin Cahuzac (Lévêque 93) : **Fl.** jaune cuivré à reflet rouge vineux, fond or, tr. gr., tr. pl., globul., tr. odor., bouton allongé. **Arb.** vig. Excellent!
- 424 **Henriette Thiel** (Ketten fr 99) : **Fl.** jaune de Naples, pourteur jaune blanchâtre veiné de carmin, fond jaune d'or, moy., pl., globul., bouton allongé, pédoncule érigé. **Arb.** vig., tr. florifère.

425 **Héroïque** Commandant Marchand 1891. **Fl.** blanc comme nuancé de carmin feu, pourtour plus clair, à onglets jaunes, gr., tr. pl., s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** nain, tr. vig., tr. florif. — Pour dédicace voir n° 323. Tr. recommandable!

426 **Jaune Nabonnand** Nabonnand 71. **Fl.** blanc-chaude teinté chamois, c. légèrement cuivré, tr. gr., pl., bouton allongé, s'épanouissant bien. **Arb.** tr. vig., florifère. **C.**

427 **Jean Ducher** Voir Ducher 76. **Fl.** blanc saumoné intérieur nuancé de rose pêche (coloris buffle), gr., pl., globul., c. élevé, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère, assez rustique. Dedicace à „Comité de Semis”. Tr. recommandable! **P. F. A.**

428* **Jeanne Guillaumez** Bonnaire 70. **Fl.** rouge-brun, fortement saumoné, c. rouge métallique passant au jaune paille foncé, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig., cr. tendu à la fille d'un amateur de roses de l'Aube. Tr. recommandable!

429* **Joao Borges Vieira** (Kotter) tr. 1911. **Fl.** rouge cuivré orange passant à l'orange cuivré, gr., pl., assez rigide, cuivré, odor., bouton allongé. **Arb.** vig. „Catherine Mermet” × „Sylvain”. Dedicace au Brésilien. R. de 1^{er} mérite!

430* **Kaiserin Friedrich** Dreissiger 90. **Fl.** blanc vif brillant, bordé de rouge carmin, cr., tr. pl., odeur de peonies, bouton long, tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, florif. „Général de La Motte” × „Polybos nains”. Dedicé à l'épouse de l'empereur d'Allemagne mort en 1888. **A.**

431 **Kaiser Wilhelm** Degenmüller 84. **Fl.** jaune blanchâtre, intérieur jaune foncé vif, nuancé de rose carmin, gr., tr. pl., s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** tr. vig., assez rustique. „Madame Bernard” × „Perle des jardins”.

432* **Lachskönigin** c'est-à-d. reine saumon. M. C. Schmidt 1900. **Fl.** varie un peu: saumoné clair satiné, c. rose saumoné foncé, gr., pl., sensible au temps froid et humide. **Arb.** vig., florifère, issu de „Gelina Noirey”. Tr. recommandable!

433* **Lady Roberts** Frank Carl 1893. **Fl.** abricoté roseâtre, pétales parfois lisérés d'orange pâle, boutons rouge cuivré métallique, gr., pl., bouton allongé et pointu. **Arb.** vig., toujours fleuri. R. de 1^{er} mérite! **A.**

434 **L'Ami Boisset** Puymandat 97. **Fl.** rouge-fraise à reflet jaune d'or nuancé de nankin, c. cuivré brillant vif, gr., pl., odeur faible, pédoncule ferme, uniflore. **Arb.** moy., tr. Barl., issu de „Général Sebaldskine”. Dedicé à un amateur de roses de Viviez (Aveyron).

435* **La Sylphide** Vaher 38. **Fl.** blanc nuancé, gr., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy. — Les Sylphides: prétendus génies qui, dans la mythologie du moyen-âge, habitaient l'air. **C.**

436* **Lena Pimenta** Marquis Mac Pado 64. **Fl.** blanc jaunâtre, pétales lisérés de rose vif, gr., pl. **Arb.** vig., florifère, issu de „Marie van Houtte”. Dedicé à la fille d'un amateur de roses à Porto.

437 **Louis Lévêque** Lévêque 66. **Fl.** jaune blanc roséâtre clair, nuancé de chamois et de vermillon doré, tr. gr., pl., bout. allongé, odor. **Arb.** tr. vig.

438 **Lucile Serlon** Vauon Schwartz 98. **Fl.** rose carmin, tendu d'aurora et de jaune cuivré, onglet doré, moy., pl. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Victoria” × „Lucile”. R. de 1^{er} mérite!

439 **Lucile Guillou** 87. **Fl.** rose de chair, carminé teinté jaune safran avec fond blanc, gr., pl., bouton long, odor., s'ouvre bien odor., bouton allongé. **Arb.** moy., vig., assez rustique. Dedicace à „Général de La Motte”. R. de 1^{er} mérite! **A.**

440 **Lucinda** 87. **Fl.** blanc-jaune, boutons et sépales tout mélangés, selon l'état de la floraison, pétales extérieurs légèrement lavés de rose pêche, fl. très variable, gr., tr. pl., glob. **Arb.** tr. vig., inerme, tr.

Rosiers thé (jaune nuancé).

ten allongé. Arb. vig., florif. „Mme d'Or“ de „Laurèle“. Dédié à l'épouse d'un horticulteur de Bruxelles. Tr. recommandable!

- 457* **Madame Marcelle Scallat** (97): Fl. jaune vif, entouré, centre rose pêche, moy. gr. pl., tr. fl., odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Tr. odor. Arb. vig. **C.**
- 458* **Madame Moreau** (Monsieur 100): Fl. jaune cuivré à centre plus foncé, tr. gr., pl., tr. odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Arb. tr. vig., en corymbes. „Mme Falcot“ × „Mme Bérard“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 459 **Madame Nelson** (Monsieur 101): Fl. rose cuivré; jaune d'Arménie et aurore saumon à reflet rosé; c. en fusion à reflets cuivré rouge et jaune écaille, tr. gr., pl., tr. odor. Arb. moy., tr. florifère. **M.**: Epouse d'un juge à Souviers (Eure). Tr. recommandable!
- 460* **Madame Paul Marney** (Monsieur 102): Fl. jaune tr. clair au c., pourtour rose tr. foncé, tr. gr., pl., tr. odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Arb. moy., tr. florifère. „Mme Falcot“ × „Mme Bérard“. Tr. recommandable!
- 461 **Madame Piesler** (Monsieur 103): Fl. jaune cuivré, c. rose orangé, tr., pl., tr. odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Arb. vig., florifère. „Mme Falcot“ × „Mme Bérard“. Tr. recommandable!
- 462 **Madame René de St-Marceau** (Monsieur 104): Fl. jaune de Chine foncé carminé, teinté orange, tr. gr., pl., tr. odor. Arb. vig., tr. flor., rappelle le coloris de „Mme d'Or“, „Laurèle“. Tr. recommandable! Dédié à l'épouse d'un sculpteur bien connu. R. de 1^{er} mérite!
- 463 **Madame René Gérard** (Monsieur 105): Fl. jaune cuivré foncé, fortement nuancé carminé, tr. gr., pl., tr. odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Arb. moy., tr. florifère. Tr. recommandable!
- 464* **Madame Vernier** (Monsieur 106): Fl. rose et jaune cuivré, nuancé et ligné de rouge à l'extrémité, tr. gr., pl., tr. odor. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Arb. moy., tr. florifère. Tr. recommandable! R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 465 **Madame Welche** (Monsieur 107): Fl. jaune orange cuivré, pétales extérieurs, jaune pâle, tr. gr., pl., tr. odor. Arb. moy., florif. „Devoniensis“ × „Mme d'Or“, „Laurèle“. Tr. recommandable! Dédié à l'épouse d'un sculpteur bien connu. R. de 1^{er} mérite! **Fm. A. C.**
- 466 **Marguerite Chénard** (Monsieur 108): Fl. jaune cuivré reflété or dans une teinte grenade, c. en fusion éblouissant, tr. gr., tr. pl., odor. Arb. moy., tr. florifère. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Tr. recommandable! Dédié à l'épouse d'un sculpteur bien connu. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 467 **Marguerite Chénard** (Monsieur 109): Fl. jaune cuivré, pétales extérieurs, teinte de rose glacé, fond à reflet d'or, tr. gr., pl., odor. Arb. moy., tr. florifère. „Madame Caro“ × „Georges Farber“.
- 468* **Maria de St-Marceau** (Monsieur 110): Fl. jaune cuivré, pétales extérieurs, teinte de rose vif, tr. gr., pl., glob., c. élevé, s'ouvre bien, odor. Arb. vig., assez rustique. „Mme d'Or“, „Laurèle“. Tr. recommandable! Dédié à l'épouse d'un sculpteur bien connu. R. de 1^{er} mérite! **P. Ph. A. C.**
- 469 **Marguerite Chénard** (Monsieur 111): Fl. rose clair nuancé de rose plus vif et de jaune abricoté, tr. gr., pl., odor. Arb. vig. **C. A.**
- 470 **Max Buntzel** (Souper & Notling 98): Fl. rose de Chine, veiné de carmin, fond jaune pêche, tr. gr., pl., pétales du c. en forme de pivoine, pétales extérieurs gr. et larges, odor. Arb. vig., florif. „Madame Lombard“ × „Lady Alice“. Tr. recommandable!
- 471 **Melina Peyrusson** (Kitten fr. 1900): Fl. jaune safran carminé; pourtour carmin saumoné, tr. gr., pl., bouton allongé. Arb. vig., tr. florifère. Dédié à l'épouse d'un sculpteur bien connu. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 472* **Méla** (Alex. Dickson 98): Fl. couleur de fraise teinté de jaune safran, fond jaune cuivré, fl. de différentes couleurs sur le même pied, tr. gr., pl., odor. Arb. vig., florif. — Méla: petite-fille de l'obteneur. Tr. recommandable! **C.**

Rosiers thé (jaune nuancé).

- 473 **Mimy Felberg** N. Weller 67 : Fl. jaune albiné, pétales extérieurs rose foncé, gr., tr. pl., bouton long, obtus. **Arb.** v. „Marie van Houtte“ × „Maréchal Niel“.
- 474 **Mistress B. L. Rose** P. Bernard 1881 : Fl. florifère : c. jaune aurore cuivré, s'ouvrant en naturel, passant de rose nuancé d'argent et d'argent sur les bords, en et jaune d'or. moy., pl., bouton allongé. **Arb.** vig. Très recommandable!
- 475 **Noël Jourdain** Presher 1880 : Fl. jaune clair à fond jaune foncé, pétales rubanés de rose de Chine, moy., pl., abrupée. **Arb.** vig., florifère. „Madame de Watteville“ × „Dr Grill“. Tr. recommandable!
- 476* **Perle de feu** Dubaut 24 : Fl. rouge cuivré nuancé de jaune nankin, avec des reflets chamois pourprés, radiaux incurvés à reflets chamois, moy., presque pl. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable!
- 477 **Prélet Monteil** P. Bernaux 1903 : Fl. jaune canari, nuancé soufre, passant au carmin cuivré, gr., pl. **Arb.** moyen.
- 478 **Princesse de Sarsina** Schepel & Nour 91 : Fl. jaune clair nuancé de rose clair, c. jaune abricot, nuancé de vermillon, gr., pl., odor. **Arb.** vig. „Madame Lombard“ × „Sulfureux“. **A.**
- 479 **Princesse de Venosa** (Ind. 1890) : Fl. jaune nankin doré nuancé de carmin avec des lacurs violet anastyle, gr., pl., bouton ovale allongé, s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** vig. **F. C.**
- 480 **Princesse N. Troubetzkoi** Ketten fr. 99 : Fl. jaune orange brillant bordé d'écarlate, gr., pl., en coupe, odor., bouton globuleux. **Arb.** moy., florif. „Adam“ × „Cesse Riza du Parc“.
- 481* **Raoul Chauvry** Chauvry 95 : Fl. jaune cuir chamoisé, nuancé cuivré, c. parfois albiné, gr., globe, bouton tr. adhérent, odor. **Arb.** vig., érecté, issu de „Madame Lombard“. Tr. recommandable!
- 482* **Reina Maria Christina** J. Aulten 151 : Fl. jaune fortement orangé, c. jaune carminé, moy. ou gr., pl., globul., s'ouvre bien. **Arb.** moy., tr. florif. Très recommandable! **C. A.**
- 483* **Reine Emma des Pays-Bas** (Nabouquid 1881) : Fl. même d'or nuancé saumoné à reflet aurore, gr., pl., indistincte; même coloris que „Jaune de Fortune“, mais R. plus gr., plus pl., s'ouvre bien. **Arb.** moy. Dédié à la reine douairière de Hollande. Très recommandable! **C.**
- 484* **Rose d'Herbeys** André Solwaytz 1883 : Fl. jaune canari foncé, c. jaune nankin, teinté d'aurore carminé et de jaune orangé saumoné, gr. pl. **Arb.** vig. „Mme Hoste“ × „Sir de J. B. Guillot“. R. de 1^{er} mérite!
- 485* **Ruby Gold**, c'est à dire oriflès J. O'Connor 42 : Fl. couleur mêlée de jaune d'or du „Maréchal Niel“ avec le rose tendre de „Cath. Mermet“, gr., pl., **Arb.** vig., accident fixé de „Cath. Mermet“. **A.**
- 486* **Safrano** Bourgard 60 : Fl. jaune cuivré, gr., presque pl., s'ouvre bien, odor. Ses boutons pointus, appelés „falcots“ par les bouquetières parisiennes, sont supérieurs à la fleur épanouie. **Arb.** vig., tr. florifère. Issu probablement de galles produites par l'acarien thé jaune qui a disparu des cultures. Ressemble au n° 350. Tr. recommandable! **Fh. Col. A. C.**
- 487* **Sappho** W. Paul 101 : Fl. nuancé de jaune et jaune chamoisé laité, c. jaune foncé brillant, gr., pl., globul., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., rustique, tr. florifère, rappelle la forme plate ovale de Thé de Lesbos, célèbre par ses poésies et ses galanteries. R. de 1^{er} mérite!
- 488 **Socrate** Moreau & Lenoir 59 : Fl. rose foncé, c. abricoté, gr., plate, pl., s'ouvre bien, en et pléin. **Arb.** vig., rappelle l'illustre philosophe grec de ce nom (470 av. J. Ch.). Ressemble à „Baronne Gaston Chandon“ et à „Princesse Marie Dagmar“. Tr. recommandable! **C. Fh. A.**

Rosiers thé (jaune nuancé).

- 489 **Sophia King** P. & C. Nabonnand 91 : Fl. étamés, nuancé de jaune cuir carminé, c. cuivré teinté feu, gr., demi-pl., bouton allongé, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „G. Nabonnand“ × „Reine Emma des Pays-Bas“.
- 490* **Souvenir de Catherine Guillot** Guillot 96 : Fl. varie du rouge capucine carminé au jaune indien carminé, sur fond jaune orange, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florif. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 491 **Souvenir de Jeanne Gaband** Guillot 96 : Fl. corce jaune abricoté carminé, pourtour jaune cuivré, gr., pl., odor. **Arb.** vig. Excellent!
- 492 **Souvenir de Lady Ashburton** Ch. Verdier 91 : Fl. tr. variable, rouge cuivré, jaune saumoné, parfois roux, parfois rouge brillant, jaune clair, présentant toutes ces nuances soit séparément, soit mélangées, suivant l'état de la floraison, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., ramifié, tr. florif. Sorte de caméléon végétal! R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 493 **Souvenir de la Princesse Alex. Swiatopolk-Czetwertinski** Ketten fr. 1900 : Fl. orange s'atténuant en blanc orangé au pourtour, gr., pl., en coupe, odor., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „Satriano“ × „Marquise de Vivens“. Dédié à la mémoire d'une princesse russe.
- 494* **Souvenir de Pierre Notting** Soupert & Notting 1903 : Fl. jaune abricoté lavé de jaune d'or et mélangé de jaune orange, pétales bordés de rose carmin, tr. gr., tr. pl., bouton allongé et gracieux, s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., extra florif. „Maréch. Niel“ × „Mam. Cochet“. R. de 1^{er} mérite! **P. A.**
- 495 **Souvenir d'Espagne** Pries 89 : Fl. orange rougeâtre sur fond jaune orange, pétales lisérés de carmin rosé, moy. ou gr., assez pleine, en coupe, tr. odor., s'ouvrant bien. **Arb.** moy., tr. florif. Excellent!
- 496* **Souvenir de William Robinson** Bernaux 99 : Fl. bigarrée, nettement quadricolorée, rose de pivoine frais ou fortement saumoné, partie blanc de crème, jaune abricot avec des veinules violettes, gr., pl. **Arb.** vig. R. de 1^{er} mérite!
- 497* **Stéphanie et Rodolphe Level** St. Fl. jaune saumon orange, gr., pl., odeur faible. **Arb.** tr. vig., sarment., assez rustique, issu de „M^{me} Barthélemy Level“, taille longue. Nom primitif : „Fiançailles de la princesse“ etc. Tr. recommandable! **Col. A.**
- 498 **Sunrise** c'est-à-dire lever du soleil G. W. Piper 99 : Fl. abricoté saumoné, pétales extérieurs rouge cerise brillant, fond abricoté brun, moy., pl., bien faite, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable!
- 499 **Undine** O. Jacobs 90 : Fl. orange et rouge capucine brillant, moy., pl. **Arb.** vig. „L'Idéal“ × „Sunset“. Porte le nom (mythologique) de la fille de Loreley et de Kühleborn.
- 500 **Vicomtesse Decazes** Pradel 44 : Fl. jaune cuivré, gr., en coupe, pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy. Admirable en serre. Tr. recommandable! **P.**
- 501* **V. Vivo é hijos** Bernaux 95 : Fl. rose carminé, c. jaune aurore saumoné, abricoté et souvent teinté d'incarnat, moy., bien double, s'ouvre bien. **Arb.** vig. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 502 **Yvonne Gravier** Bernaux 94 : Fl. jaune crème corce nuancé de jaune canari, gr., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif. Dédié à la fille du secrétaire-général du Rhône. Excellent! **C. A.**
- 503 **Zoë Brougham** Nabonnand 87 : Fl. jaune clair et brillant, bord des pétales plus foncé, gr., pl., imbriquée, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., issu d'Isabelle Nabonnand“. Excellent!

Rose.

- 504 **Adam** Adam à Reims 83 : = Président (origin. d'Amérique, édit. A. Paul 60) : Fl. rose cuivré clair, gr., glob., double, odor. **Arb.** moy. **T. P. F. C.**

Rosiers thé (rose).

- 505 **Agnes C. Sherman** (P. & C. Nabonnand 1884) : **Fl.** rose tendre brillant, centre ros vil tendu saumoné au rouge pâle, tr. gr., tr. pl., odor., gros bouton splendide. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Paul Nabonnand“ × „Cath. Mermet“. Dédié à une jeune américaine.
- 506 **Baronne d'Erlanger** (Lévyque 93) : **Fl.** rose chair, nuancé de rose cuivré loté et éclairé de saumon et de jaune, tr. gr., pl., globul., s'épanouit bien. **Arb.** tr. vig., flor. abondante.
- 507 **Beauty of Rosemower** (Lévyque à l'origine 93) : **Fl.** rose carminé, veiné de vermillon et blanc, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. — **Rosemower**: domicile des obtenteurs.
- 508 **Bridesmaid** c'est à dire fille d'honneur (Moore à Chatam-N.-J. 93) : **Fl.** rose, gr., pl., globul., c. élevé, multicolore, s'épanouit bien. **Arb.** vig. Supérieur à „the Bride“ d'après les Américains. R. de 1^{er} mérite! **F. C. A.**
- 509 **Catherine Gerchen-Freundlich** (Ketten 96) : **Fl.** à centre rose, marbré de rouge cuivré passant au cramoisi, pourtour cramoisi, gr., pl., **Arb.** vig., „Alphonse Karr“ × „Lady Zee-Bromham“. Dédié à la fille du promoteur du forçage du rosier à St-Petersbourg. Excellent! **F.**
- 510* **Catherine Mermet** (Guillot 79) : **Fl.** rose carminé tendre, gr., glob., pl., imbriquée, plate, c. dressé, bouton ravissant, s'ouvre bien, c. élevé, tr. odor. **Arb.** vig., assez fr. ex; taille courte. R. de 1^{er} mérite! **T. P. F. A. C.**
- 511* **Clotilde Soupart** (A. Lévy 81) : **Fl.** rose carminé, gr., tr. pl., s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., genre „Gloire de Dijon“. Bonne rose! **A. C.**
- 512 **Comtesse de Caraman** (Guillot 94) : **Fl.** variant du rouge cerise foncé à un coloris plus clair, parfois veiné de blanc, gr., tr. pl., s'ouvrant bien, bouton gros et allongé. **Arb.** tr. vig.
- 513 **David Pradel** (Pradel 82) : **Fl.** rose chair blanché marbré à onglet jaune, gr., globul., pl., s'ouvre bien, odor. faible. **Arb.** vig. Ressemble un peu à „Madame Cusin“. Tr. recommandable! **C.**
- 514* **Docteur Guelliot** (Ketten 84) : **Fl.** carmin foncé, pourtour carmin vineux, teinté de blanc, tr. gr., pl., c. élevé, pédoncule long et ferme. **Arb.** vig., florifère. „Adam“ × „Comtesse Riza de Parc“.
- 515* **Emilie Charrin** (Lévy 90) : **Fl.** rose de Chine, s'élevant en incarnat brillant, moy. pl., s'épanouit bien. **Arb.** moy., tr. florif. Tr. rec.! **C. A.**
- 516* **Ernestine Vardier** (Lévy 83) : **Fl.** rose tr. variable, tr. gr., tr. pl., odor., bouton allongé. **Arb.** vig., rustique. Dédié à une Niçoise.
- 517 **Garden Robinson** (P. & C. Nabonnand 1889) : **Fl.** rouge carminé pourpré, c. plus clair, gr., pl., odor., uniflore. **Arb.** trapu, tr. florifère. „David Pradel“ × „Souvenir de Thér. Levet“. Rappelle le Jardin de W. Robinson, directeur du „Gardening illustrated“ de Londres.
- 518 **Grande-Duchesse Anastasia** (P. & C. Nabonnand 98) : **Fl.** rose saumoné, fond doré, tr. gr., pl., érectée, odor., gros bouton ovoïde, long pédoncule. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Baron de St. Triviers“ × „Marie van Houtte“. Dédié à la Grande-Duchesse de Mecklembourg.
- 519* **Isabelle Grand Folie** (Lévy 80) : **Fl.** rose pâle, nuancé de rose pâle, tr. gr., pl., tr. odor., cupuliforme, solitaire, bouton arrondi, pédoncule ferme. **Arb.** vig., rustique, tr. florifère, issu du „Général Schablikine“. Tr. recommandable!
- 520 **Isabelle Nabonnand** (Nabonnand 74) : **Fl.** rose chamois, c. plus foncé, gr., pl., s'ouvre bien, odor., bouton allongé. **Arb.** moy., tr. floribond. Dédié à une fille de Nabonnand.
- 521 **Kaiser Friedrich** (Lévy 80) : **Fl.** rose de Chine vil avec reflet jaunâtre transparent, vers l'automne souvent nuancé de rose cerise, gr.,

Rosiers thé (rose).

pl., odor., dressée Arb. vig. „Gloire de Dijon“ X „Countess of Oxford“. Dédié à l'empereur d'Allemagne mort en 1888. A.

- 522* **Madame Camille** (Guillot 72) : Fl. rose aurore veiné à reflets blanchâtres, gr., globul., pl., s'ouvrant bien, odor. Arb. moy., tr. florif. A. C.
- 523* **Madame Henri Berger** (Bonnaire 1901) : Fl. rose de Chine pur, tr. gr., pl., gros bouton allongé, odor. Arb. vig.
- 524 **Madame Victor Caillet** (Bernaix 32) : Fl. rose purine avec des reflets carmin, nuancé de saumon, passant au blanc, moy. ou gr., pétales extérieurs concaves, ceux du centre effilés. Arb. vig., tr. florif., présente sur la même plante des fleurs rouges et des fleurs blanches. Dédié à une dame savoyarde.
- 525* **Madame Wagram Comtesse de Turenne** (Bernaix 35) : Fl. rose chair satiné, onglet soufre passant à l'incarnat vif avec des reflets rose de Chine, tr. gr., pl., bouton ovoïde, s'ouvre bien. Arb. vig. Tr. recommandable! A.
- 526 **Maid of Honour** c'est à dire l'ancienne „Honnour“ : Fl. rose foncé, brillant, plus foncé que „Belle mal“ : tr. gr., pl., pédoncule long et ferme. Arb. vig. Accident de „Cath. Mignon“ : F. C.
- 527 **Marie Ducher** (Ducher 61) : Fl. rose chair, tr. glob., pl., s'ouvre bien, odorante, forme de la „Gloire de Dijon“. Arb. moy., florifère. C.
- 528 **Marie Jaillet** (Neuve Ducher 70) : Fl. rose pâle à centre rose vif passant au lilas clair, gr., pl., s'ouvre bien, odor. Arb. vig., ressemble un peu à „Madame Camille“. Tr. recommandable!
- 529* **Maurice Rouvier** (Nabonnand 61) : Fl. rose tendre légèrement veiné de rouge, pétales extérieurs plus pâles, tr. gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. Arb. vig. Dédié à un ancien ministre des finances à Paris. A.
- 530 **Mistress A. Byass** (W. Paul 65) : Fl. rose garance nuancé de cramoisi, parfois rose pâle et taché de blanc, gr., pl. Arb. vig.
- 531* **Mistress Edward Mawley** (M. D. 1891) : Fl. carmin brillant, teinté de saumoné, tr. gr., pl., c. pointu et surélevé, tr. odor. Arb. vig., tr. florif., Déd. à l'épouse d'un secret de la Nat. Rose Society. R. de 1^{er} mérite! A.
- 532 **Nellie Johnstone** (G. Paul 07) : Fl. rose d'oeillet pur, gr., pl., odor., pédoncule érigé. Arb. robuste, florif., c'est l'ancienne „Nellie“ : A.
- 533* **Paul Nabonnand** (Nabonnand 78) : Fl. rose laurustin, gr., pl., odor. Arb. vig., tr. florifère. Tr. recommandable! F. C. A.
- 534* **Paul Nabonnand grimpaux** (P. & C. Nabonnand 95) : Fl. rose hortensia, tr. gr., tr. pl., bouton allongé. Arb. extra vig., sarmenteux. Accident de „Paul Nabonnand“.
- 535 **Pink Perle des jardins**, c'est à dire „Perle de Jardins“ (Nanz & Neuner 92) : Fl. rose, gr., pl., s'épanouit bien, odorante. Arb. vig., florifère. Accident fixé de „Perles des Jardins“. A.
- 536 **Queen of Sweden** (G. Paul 04) : Fl. variable, variant saumoné ou fauve blanc, parfois presque orange et blanc rose transparent, gr., pl. Arb. vig., tr. florifère.
- 537* **Souvenir d'un Ami** (Bélot Deslogères 16) : Fl. rose tendre sur fond blanc, gr., globul., pl., odor., s'épanouit bien. Arb. vig., assez rustique. Taille longue. Ressemble à „Madame Tixeront“. R. de 1^{er} mérite! P. F. T. Col.
- 538 **Vicomtesse R. de Savigny** (P. Guillot 89) : Fl. varié du rose de Chine foncé au rose tendre aurore, fond blanc jaunâtre, gr., pl., bien faite, odor. Arb. vig., floribond.

Rose nuancé.

- 539 **Abbé Garrouste** (J. Bonnaire 1881) : Fl. pourpre cuivre intérieurement et rose carminé, bord des pétales rose de Chine doré se fondant dans le jaune, tr. gr., tr. pl., s'ouvrant bien, sentance. Arb. tr. vig., tr. florif.

Rosiers thé (rose nuancé).

- 540 **Agathe Nabonnand** (Nabonnand 87): **Fl.** blanc carné marginé, gr., pl., tr. odor., bouton ovoïde, s'ouvrant bien. **Arb.** vig., tr. florif. **C.**
- 541 **Albert Durand** (A. Schwartz 06): **Fl.** rose carminé pâle, nuancé de blanc carné, fond teinté de rouge cuivré, pétales légèrement nuancés de rose carminé, centre rouge carminé vif, gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** vig. „Luciole“ × „André Schwartz“.
- 542* **Anna Chartron** (Neuve Schwartz 96): **Fl.** crème teinté et liséré de carmin vif, c. rose tendre, gr., pl., pédoncule long et ferme, souvent solitaire, larges pétales repliés en pointe, bouton tr. allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „Kaiserin Augusta Victoria“ × „Luciole“. **C.**
- 543 **Anna Jung** (P. & C. Nabonnand 04): **Fl.** rose brillant légèrement saumoné teinté garance, c. cuivré, gr., pl., grands pétales, bouton allongé, pédoncule fort, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Marie van Houtte“ × Général Schablikine“.
- 544* **Archiduchesse Marie Immaculata** (Soupert & Nottling 87): **Fl.** brique clair nuancé de chamois luisant, c. vermillon doré, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., „Madame Lombard“ × „Socrate“. Dédié à l'épouse décédée (1844—99) de l'archiduc Charles Salvator d'Autriche. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 545 **Archiduc Joseph** (Nabonnand 94): **Fl.** rose bleueté, c. cuivré vif, bord des pétales plus pâle, tr. gr., pl., en coupe, bouton conique, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., tr. florif., issu de „Madame Lombard“. **C. A.**
- 546 **Auguste Comte** (Soupert & Nottling 96): **Fl.** rose garance, pétales extérieurs rouge carmin avec bord plus foncé, c. rose carné ocre, gr., pl. **Arb.** vig., tr. florif. „Marie van Houtte“ × „Madame Lombard“. Ressemble à „Maman Cochet“. Tr. recommandable! **C. A.**
- 547 **Azeline Morel** (P. & C. Nabonnand 07): **Fl.** crème teinté jaune tendre et nuancé nacré, pétales extérieurs carminés, gr., assez pl., bouton allongé, pédoncule long, uniflore. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Marie van Houtte“ × „Sylphide“.
- 548 **Baronne de Fonvielle** (Gonod 87): **Fl.** jaune cuivré, gr., pl., tr. odor., pédoncule ferme. **Arb.** vig., tr. florif., issu de la „Beauté de l'Europe“.
- 549* **Baronne Henriette Snoy** (Bernaix 97): **Fl.** incarnate avec onglé jaune, extérieurement rose de Chine carminé, tr. gr., pl., pétales arrondis et recurvés au sommet et latéralement. **Arb.** vig.
- 550* **Bertha Kleman** (Nabonnand 06): **Fl.** chair saumoné teinté soufre, tr. gr., demi-double, bouton allongé, uniflore, pédoncule long. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Safrano“ × „G. Nabonnand“.
- 551* **Blanche Martignat** (Gamon 04): **Fl.** rose saumoné, nuancé aurore, bouton allongé, solitaire, odor. Coloris tr. variable dans les chaleurs. **Arb.** vig., florifère. T. recommandable!
- 552 **Boadicea** (W. Paul 1901): **Fl.** couleur de pêche tr. pâle, teinté de rose et violet, centre rose et élevé, pl., pétales gr., bouton allongé, tr. odor. **Arb.** vig., tr. floribond. — **Boadicea**: reine d'une partie de la Grande-Bretagne, battu les Romains, fut vaincue à son tour et s'empoisonna 61 après J. Chr. Tr. recommandable!
- 553 **Bougère** (Bougère 32): = Clotilde (Roland 67) = Anna Hilzer (Hilzer 92): **Fl.** rose hortensia, gr., cupuliforme, pl., odor. **Arb.** vig., florifère.
- 554 **Capitaine A. Malibran** (Tessier f. 94): **Fl.** rose de Chine carminé à fond cuivré, bord des pétales du pourtour rose vineux, pourpré clair, tr. gr., tr. pl., solitaire, tr. odor. **Arb.** tr. vig., issu de „Gloire des Cuivrées“. Tr. recommandable! **C.**
- 555 **Chameleon** (W. Paul 03): **Fl.** chair rosé, un peu variable, revers des pétales tacheté de cramoisi foncé, gr., pl. **Arb.** vig.

Rosiers thé (rose nuancé).

- 556 **Claire Jaubert** Nabonnand 88 : **Fl.** jaune brique nuancé, tr. gr., demi-pl. imbricée, s'épanouissant bien, odor., érecte. **Arb.** tr. vig., fl. en panicules. Tr. recommandable!
- 557 **Clémence Marchix** Bernaix 90 : **Fl.** rouge de cochenille et rouge fleur de pêche avec des chatoulements rose clair, pétales colorés extérieurement, moy., demi-pl., en coupe, bouton ovoïde. **Arb.** vig.
- 558 **Comtesse de Nojhera** P. & C. Nabonnand 91 : **Fl.** rose tendre saumoné, c. plus vif, tr. gr., tr. pl., bouton ovoïde, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Reine Emma des Pays-Bas” × „Paul Nabonnand”.
- 559 **Comtesse de Ruifi de Roux** P. & C. Nabonnand 91 : **Fl.** rose carminé vif, reflets cramoisi, c. plus foncé, lavé garance, onglets cuivrés, gr., pl., bout. allongé. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Gén. Schanlikine” × „André Schwartz”.
- 560* **Comtesse Riza du Parc** Schwartz 77 : **Fl.** rose de Chine à fond jaune cuivré, moy., glob., pl., s'ouvre bien, tr. odor., uniflore, bouton allongé. **Arb.** vig., florif., assez frileux. Issu de „Comtesse de Labarthe”. Taille moyenne. R. de 1^{er} mérite! **Fm. A. C.**
- 561 **Comtesse Théodore Ounvaroff** Souper & Notting 97 : **Fl.** rose satiné sur fond jaune foncé, pourtour rose jaunâtre, tr. gr., pl., forme de coupe, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Mme Lombard” × „Luciole”. Tr. recommand.! **C. F.**
- 562 **Corinna** W. Paul 94 : **Fl.** rose carné ombré de rose et teinté de tanné cuivré, gr., pl., demi-cob., c. pointu, pédoncule long, s'ouvre bien. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. Tr. recommandable! **C. M. A.**
- 563 **Dr. Eug. Teixeira Leite** Ketten fr. 99 = Lina Curtis (P. Guillot 1904) : **Fl.** rose carmin é saumoné, centre plus vif, gr., pl., en coupe, odor., bouton allongé, pédoncule ferme. **Arb.** vig., florif. „Isabelle Nabonnand” × „Comtesse de Caserta”. Dédié à un brésilien. Tr. recommand.! **F. C.**
- 564* **Docteur Pouleur** Ketten fr. 97 : **Fl.** de coloris changeant, aurore, centre rouge cuivré, pétales extérieurs rayés de rose rougeâtre, moy. ou gr., pl., odor. **Arb.** vig. „Zoé Brougham” × „Alphonse Kar”. Dédié à un médecin belge. R. de 1^{er} mérite!
- 565 **Duc de Caylus** V^{re} Schwartz 95 : **Fl.** rose marenta foncé, parfois carminé, lavé de crème et de jaune saumon, gr., pl., à grands pétales, le plus souvent roulés en cornet, odor., bouton allongé, pédoncule long et ferme, ordinairement solitaire. **Arb.** vig., tr. florif. „Luciole” × „Beauté Inconstante”.
- 566* **Duchesse d'Albe** Lévy 94 : **Fl.** variant du rouge aniline clair, nuancé de garance au rose carminé, nuancé cuivre rouge et jaune chrome, gr., pl., glob., **Arb.** tr. vig., tr. florif. Tr. recommandable!
- 567 **Empress Alexandra of Russia** W. Paul 97 : **Fl.** rouge laque ombré d'orange et de cramoisi feu, tr. gr., pl., globul. **Arb.** vig.
- 568 **Erzprinzessin Marie von Ratibor** Törle 93 : **Fl.** rouge capucine sur fond jaune capucine, moy., pl., ordinairement uniflore, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif. „J. Zorné Brezan” × „Luciole”. Dédié à la fille du duc de ce nom à Ratibor (Silésie). **C. A.**
- 569 **Ernst Metz** Guillot 89 : **Fl.** rose carminé tendre, à centre plus vif, tr. gr., tr. pl., glob., odor., s'ouvrant bien, solitaire, pédoncule ferme. **Arb.** vig. Dédié au rédacteur d'un ancien journal des Roses allemand. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 570* **Erzherzog Franz Ferdinand** Souper & Notting 93 : **Fl.** pétales extérieurs rouge pêche sur fond jaune, intérieurs aurore, c. carmin laque avec reflets d'or, gr., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig. Tr. recommand.! **C. A.**
- 571 **Ethel Brownlow** Dickson 88 : **Fl.** rose saumon brillant, ombré de jaune à la base des pétales, gr., pl., imbricée, c. pointu, s'ouvre bien. **Arb.** robuste, flor. abondante. Dédié à la célèbre romancière anglaise de ce nom. **C.**

Rosiers thé (rose nuancé).

- 572 **F. L. Segers** (Ketten fr. 98): **Fl.** écarlate carminé, nuancé de rose jaunâtre, pourtour blanc crème, retouché de rose mauve, gr., tr. pl., odor., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule ferme. **Arb.** vig. „Safrano“ × „Adami“. Dédié à un amateur belge.
- 573 **Freiherr von Schilling** (O. Jacobs 05): **Fl.** rose carné, ombré de jaune d'ocre, c. rougeâtre, bord carmin, gr., pl., bouton allongé, pédoncule ferme, uniflore. **Arb.** vig., florifère, issu de „Madame René Gérard“. **C.**
- 574* **Fürstin von Hohenzollern Infantin** (Paul Bräuer 98): **Fl.** rose lilas, fond jaune d'ocre, gr., odor. **Arb.** vig., florifère, souvent corymbifère, „Comtesse de Leusse“ × „Marie van Houtte“. **M.**
- 575 **Gloire de Deventer** (Soupert & Notting 96): **Fl.** blanc crème, c. plus foncé, gr., pl., bouton allongé, s'ouvrant bien, en coupe, tr. odor. **Arb.** tr. gr. „Devoniensis“ × „Distinction“. — **Deventer** = ville hollandaise. **C.**
- 576* **G. Nabonnand** (Nabonnand 89): **Fl.** rose tendre nuancé de jaune, tr. pl., tr. gr. pétales, bouton rose clair, allongé, ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Tr. recommandable! **A. C.**
- 577* **Grace Darling** (Bennett 85): **Fl.** blanc crème, fortement teinté de rose pêche, gr., tr. pl., glob., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif., rustique. Dédié à la fille héroïque d'un garde-phare anglais laquelle, en une nuit orageuse, sauva à elle seule l'équipage d'un vaisseau naufragé. Hybr. de thé? R. de 1^{er} mérite! **Ph. L. C.**
- 578 **Grand-Duc Héritier Guillaume de Luxembourg** (Soupert & Notting 92): **Fl.** saumon argenté nuancé de rose tendre, centre ombré de jaune, gr., pl., plate, imbriquée, s'ouvre bien. **Arb.** vig., florifère. „Catherine Mermet“ × „Général Schablikine“. **F.**
- 579* **Herero-Trotha** (P. Lambert 06): **Fl.** c. rose jaunâtre brunâtre, passant au rose clair saumoné, bord plus clair, tr. gr., pl., pointue, bouton et pédoncule longs, tr. odor., uniflore. **Arb.** vig., flor. continue. „Aglais“ × „Marie van Houtte“. — **Trotha**: général des troupes de défense allemandes contre les héréros. **C.**
- 580* **Homère** (Robert & Moreau 59): **Fl.** rose vif, centre blanc carné, saumoné, parfois taché de pourpre, gr., en coupe, pl., odor. **Arb.** trapu, florif., assez rustique, issu de „Goubault“ ou de „David Pradel“. Rappelle le célèbre poète grec, regardé comme le plus grand de tous les poètes. Tr. recommandable! **P. Fm. Col. Sarm. A. C.**
- 581 **Jeanne Cuvier** (Nabonnand 88): **Fl.** rose hortensia nuancé, gr., tr. pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable!
- 582 **Jeanne Proudfoot** (P. & C. Nabonnand 04): **Fl.** rose pâle saumoné satiné, teinté carné, tr. gr., tr. pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Paul Nabonnand“ × „Archiduc Joseph“.
- 583 **Joseph Pâquet** (Ketten fr. 06): **Fl.** rose de Chine teinté de rouge laque, base des pétales jaune clair, gr., pl., odor., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „G. Nabonnand“ × „Marg. di Simone“.
- 584 **Léon Leroux** (Ketten fr. 03): **Fl.** rose laque teinté de carminé cuivré, fond jaune carminé, tr. gr., tr. pl., en coupe évasée, odor., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule long et ferme. **Arb.** robuste, tr. florif. „Gloire de Deventer“ × „Luciole“. Dédié à un amateur de rose de Lisieux. **C. A.**
- 585 **Louise Humbser** (Ketten fr. 04): **Fl.** saumon orangé, teinté de vermillon, pourtour blanc rosé, gr., pl., tr. odor., bouton allongé, pédoncule long et ferme, solitaire. **Arb.** vig., tr. florif. „La Sylphide“ × „Président Constant“. Dédié à l'épouse d'un brasseur bavarois. Tr. recommandable! **C. A.**

Rosiers thé (rose nuancé).

- 586* **Madame Antoine Mari** An. Mar 1841 : Pl. rose franchement panaché de blanc, gr. pl., gros bouton allongé, ouvrant bien, forme de camélia. Arb. tr. vig., indemne d'oïdium. F.
- 587 **Madame David** Pernet p. 58 : Pl. rose tendre marginé de blanc, parfois rose saumoné, tr. gr., pl., pédonc. droit, s'ouvre bien, odor. Arb. vig. A. C.
- 588* **Madame Elie Lambert** (sans numéro) : Pl. rose incarnat, pétales extérieurs nuancés de blanc pur, moy. ou gr. pl., en coupe, glob., s'ouvre bien, pédoncule dressé. Arb. moy. Tr. recommandable!
- 589 **Madame Etienne** (Harnaix 87) : Pl. rose vineux se fondant en rose pâle pour passer au blanc pur au c., gr., pl., en coupe, odor. Arb. moy., florif. A.
- 590 **Madame Georges Dürschmidt** (Fleisher 85) : Pl. rose de Chine nuancé de jaune éclairé cerise au centre, tr. gr., pl., glob., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. trapu. „Christine de Neuf“ × „Madame Falcot“. A.
- 591 **Madame Grenville Gore Langton** Nabonnand 80 : Pl. ouvrière sur fond feu, c. cerise laque carminé, gr., tr. pl., odor. Arb. tr. vig., sarmenteux, tr. florif.
- 592 **Madame Jules Gombon** Bernaux 58 : Pl. rose frais incarnat, bord des pétales carmin à reflet magenta, onglet nuancé blanc paille, moy., pl., odor. Arb. moy., tr. florif., présente sur la même plante des coloris renforcés ou amoindris. Tr. recommandable! C.
- 593 **Madame Jules Margottin** Lussat 72 : Pl. rose tendre à onglet jaune, parfois c. rouge foncé, gr., pl., odor. Arb. vig., florif. Excellent! Fm. C.
- 594 **Madame Louis Poncet** L. Guillot 86 : Pl. rouge saumon se fondant en rose de Chine cuivré, gr., pl., odor. Arb. vig., tr. florifère.
- 595 **Madame Louis Puyravard** Puyravard 67 : Pl. rose de Chine glacé, reflet violet foncé, gr., double, pédonc. de ferme bouton allongé, odor. Arb. vig., tr. florif., issu de „Marie Dutrey“. Dédié à l'épouse du fils de l'obteneur.
- 596* **Madame Philemon Cochet** Cochet 58 : Pl. rose clair nuagé saumon pâle avec reflet violet, moy. ou gr., pl., en coupe, s'ouvre bien, odor. Arb. vig., tr. florif., issu de „Sylphide“. Tr. recommandable! A. C.
- 597 **Madame Pierre Guillot** Guillot 59 : Pl. à fond jaune orange cuivré liséré de rose carmin, gr., bien pl., s'ouvrant bien, odor., pédoncule ferme. Arb. vig., tr. florif. R. de 1^{er} mérite! F. A. C.
- 598* **Madame Scipion Cochet** Bernaux 87 : Pl. rose pâle nuancé blanc mat sur fond jaune clair, c. jaune canari abricoté à reflets purpurins, gr., tr. double, imbricée, sautoir, odor. Arb. vig. „Anna Olivier“ × „Cesée de Labarthe“. Dédié à la mère du propriétaire du „Journal des Roses“. Tr. recommandable! A.
- 599* **Maman Cochet** St. Cochet 53 : Pl. rose carné, lavé de carmin clair et mêlé de jaune tankin saumoné, tr. gr., pl., glob., pointu, c. élevé, s'ouvre bien, odor., pétales du pourtour larges, ceux du centre parfois contournés en rosette frisée. Arb. vig., tr. florif., surpasse „Cath. Mermet“. Ressemble à „Aug. Gendé“. Dédié à la veuve de P. Cochet, grand-mère du rosiériste de Suisnes. R. de 1^{er} mérite! A. C.
- 600 **Marie d'Orians** Nabonnand 84 : Pl. rose tr. vif nuancé, tr. gr., plate, pl., odor. Arb. moy., à floraison continue. Rappel une fille de Louis-Philippe (1813—1838).
- 601* **Marie Estallé** Nabonnand 66 : Pl. rose chamoisé, pétales intérieurs carné cuivré, extérieurs aurore lavé carmin, tr. gr., tr. pl., odor. Arb. tr. vig., tr. florif. „Sylphide“ × „Cesée de Lousse“.
- 602 **Marquise de Querhoënt** (Godard 1900) : Pl. rose de Chine saumoné cuivré à fond jaune d'or, gr., demi-pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme. Arb. tr. vig., tr. florif. „G. Nabonnand“ × „Laurette Messimy“.

Rosiers thé (rose nuancé)

- 503* **Marquise de Vivens** (Dubreuil 86): **Fl.** carmin vif, s'atténuant en rose de Chine vers le c. et se fondant en jaune pâle vers l'angle, gr., pl., odor., bouton allongé et pointu, s'ouvre bien. **Arb.** vig. Dédié à une dame de Feurs (Loire). Excellent! **F. A. C.**
- 604 **Mathilde Liégeard** (P. & C. Nabonnand 07): **Fl.** rose tendre nacré, carminé à l'angle des pétales, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, uniflore, érigée. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Paul Nabonnand“ × „Maman Cochet“.
- 605* **May Paul** (Levet 80): **Fl.** à l'extérieur rouge, intérieur blanc lilas, parfois bien veiné, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig., sarment. Issu de „Thérèse Genevay“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 606* **Miss Marston** (Pries 90): **Fl.** blanc rosé jaunâtre, bordé de rose tr. foncé, c. jaune rouge de pêche, gr., pl., s'ouvre bien, gr. odor. **Arb.** moy., tr. florifère. Excellent! **A.**
- 607 **Morning Glow**, c'est-à-d. feu du matin (W. Paul 1903): **Fl.** rose cramoisi brillant, richement teinté d'orange et de mauve, gr., pl. **Arb.** vig.
- 608 **Pauline de Casteja** (Lévesque 05): **Fl.** rouge aniline brillant, gr., pl., bouton superbe. **Arb.** vig.
- 609 **Pauline Labonté** (Pradel 52): **Fl.** rose saumoné, gr., pl., à centre vert, s'ouvre bien, peu odorante. **Arb.** vig. **C.**
- 610 **Princesse Anna Loewenstein** (Souper & Notting 97): **Fl.** rose carmin vif avec reflet rouge feu sur fond jaune, pourtour rose chair, gr., pl., imbriquée, tr. odor. **Arb.** vig., florifère. „Château des Bergesies“ × „Sylphide“.
- 611 **Princesse de Bassaraba** (Bernaix 91): **Fl.** de couleur changeante: carmin frais s'atténuant en incarnat dans le pourtour et s'irisant du jaune canari au chrome pâle en ouvrant, moy., pl., s'ouvre bien. **Arb.** vig., tr. florifère. Excellent! **A. C.**
- 612 **Princesse de Monaco** (Dubreuil 93): **Fl.** bicoloré: jaune canari brillant, extérieurement rose incarnat teinté chamois, gr., pl., en coupe, bouton allongé, odor. **Arb.** vig., mi-sarment., tr. florif. **C. A.**
- 613* **Princesse Etienne de Croy** (Ketten fr. 98): **Fl.** carmin pêche lilacé, teinté de rose de Chine, à fond orange pâle, tr. gr., tr. pl., ouvrant bien, érigée, pédoncule ferme. **Arb.** vig., florif. „Cesse de Labarthe“ × „Mme Eug. Verdier“. Plus gr. et plus belle que „Mme P. Guillot“. R. de 1^{er} mérite!
- 614 **Princesse Marguerite d'Orléans** (Nabonnand 91): **Fl.** rose pâle délicat sur les pétales extérieurs, c. rouge carminé vif, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, pédoncule ferme et blancé, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Papa Gontier“ × „Isabelle Nabonnand“. Dédié à une parente du Comte de Paris. Tr. recommandable! **C. A.**
- 615 **Princesse Marie de Roumanie** (Souper & Notting 95): **Fl.** blanc crème nuancé de rose laque, c. rouge vermillon tr. clair, gr., pl., s'ouvre bien. **Arb.** vig. „Madame Nabonnand“ × „Souvenir d'un ami“. **C. A.**
- 616 **Princesse Thérèse Thurn-et-Taxis** (Souper & Notting 97): **Fl.** rose argenté transparent avec des reflets jaunes, gr., pl., globuleuse, odor. et de longue durée. **Arb.** vig., tr. florif. „Léonie Osterneith“ × „Mme Hoste“. **M. P.**
- 617 **Rainbow** c'est-à-d. arc en ciel (Originaire d'Amérique 92): **Fl.** rose strié et panaché de carmin, gr., pl., bouton pointu, s'ouvre bien. **Arb.** vig., **C. A.** Accident de „Papa Gontier“. Superbe rose striée! Tr. recommandable! **C. A.**
- 618 **Reichsgraf E. von Kesselstatt** (P. Lambert 98): **Fl.** rose carmin clair, fond blanc pur, largement bordé de rouge foncé, gr., presque pl., bouton allongé, érigée, odor. **Arb.** vig., érigé. „Princesse Alice de Monaco“ × „Duchesse Marie Salviati“. Dédié au châtelain de Kesselstatt-lez-Trèves. Tr. recommandable!

Rosiers thé (rose nuancé).

- 619 **Reine Nathalie de Serbie** G. Soupert & Netting 86 : **Fl.** rose incarnat sur fond crème lavé légèrement de jaune, gr., pl., s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** tr. vig. „Mme Lombard“ × „Sulfureux“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 620* **Rose Romanin** Nabonnand 89 : **Fl.** rouge vif nuancé, centre fortement cuivré, gr., pl., c. pl., érigée, bouton allongé. **Arb.** tr. vig., sarment., tr. florif. „Papillon“ × „Chromatella“. Excellent! **C. A.**
- 621 **Souvenir de Camille Gedde** La rose jeune 1901 : **Fl.** jaune d'or nuancé de rose de Chine, sommet des pétales éclairé magenta, tr. gr., bien double, en coupe, solitaire, tr. odor. **Arb.** vig.
- 622* **Souvenir de Clairvaux** E. Verrier 91 : **Fl.** rose de Chine vif, base des pétales jaune albastré lavé de nankin et se teintant de carmin, moy. ou gr., pl., odor. **Arb.** vig., érigé, florif. En souvenir du séjour du duc d'Orléans à la prison de Clairvaux pour être venu en France se soumettre à la loi de recrutement. **C. A.**
- 623 **Souvenir de Léonie Viennot** Bernaix 97 : **Fl.** jaune jonquille s'atténuant en jaune d'ambre à l'onglet et passant du rose de Chine nuancé cochenille au rouge azaléine, c. chamois, éclairé de rose, tr. gr., tr. double, pédoncule hirsute et raide. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.
- 624 **Souvenir de Rambaux** Rambaux 84 : **Fl.** rose carmin, onglet jaune paille se fondant dans le rose, extérieurement ourlé de rose vif sur fond jaune canari pâle, gr., pl., en coupe, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Issu de „Goubault“. Dedicé par l'état. Durable à la mémoire de son beau-père. Tr. recommandable! **A.**
- 625* **Souvenir de Victor Hugo** Bonnaire 86 : **Fl.** rose de Chine vif éblouissant, c. jaune canari, pourtour des pétales argenté et bordé de carmin éclatant, gr., pl., s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** vig. „Confesse de Labarthe“ × „Regulus“. Dedicé à la mémoire de l'illustre poète franç. R. de 1^{er} mérite!
- 626 **Sylph** c'est-à-d. prétendu génie de l'air. W. Paul 96 : **Fl.** blanc teinté de violet et de rose pêche, gr., pl., bombée, s'ouvre bien. **Arb.** vig., érigé, tr. florifère. **C. A.**
- 627 **Thérèse Lambert** Soupert & Netting 88 : **Fl.** rose tendre sur fond rouge ambre, c. aurore saumoné argenté, tr. pl., odor. **Arb.** vig. „Madame Lombard“ × „Socrate“. **C.**
- 628 **Triomphe du Luxembourg** Hardy 40 : **Fl.** rouge, fond aurore, tr. gr., pl., s'ouvre bien. **Arb.** moy. Rappelé le Jardin de Luxembourg à Paris, autrefois placé sous la direction de Hardy.
- 629 **Waban** E. M. Wood 121 : **Fl.** rose carminé panaché de rouge garance flamboyant, nuancé sur les pétales extérieurs, couleur plus vive vers l'extrémité des pétales et vers le centre, gr., pl., pédoncule long. **Arb.** vig., accidenté, fixé de „L'Attaque d'Alcanal“. **Waban**: chef de tribu indien dans l'état de Massachusetts (Etats-Unis). Tr. recommandable! **C. A.**
- 630 **Yvonne de Buifards** P. & C. Nabonnand 1903 : **Fl.** rose porcelaine tendre, pétales liserés carmin, c. teinté ambre, gr., pl., érigée, uniflore. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Homère“ × „Papa Gontier“.

Rouge.

- 631 **Abbé Remy** Mlle Toussaint fils 04 : **Fl.** rouge minium étincelant passant au violet le de vue, gr., double. **Arb.** vig., tr. florif., issu du „Dr. Passot“.
- 632* **Albert Stopford** P. & C. Nabonnand 98 : **Fl.** rose carminé foncé brillant, c. cuivré, tr. gr., pl., odor., uniflore, bouton allongé. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Général Schablikine“ × „Papa Gontier“.
- 633* **Alphonse Karr** (Nabonnand 79) : **Fl.** rouge pourpre cramoisi éclairé, c. plus clair, gr., pl., imbriquée, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., florif. „Duchess of

Rosiers thé (rouge).

Edinburgh" perfectionné dont issu. Dédié au spirituel littéraire qui s'était fait jardinier (1808—1890). **A. C.**

- 634 **André Schwartz** (Schwartz 64) : **Fl.** rouge cramoisi foncé, passant au rouge cerise, parfois lignée blanc, moy., pl., odor. **Arb.** moy., tr. florif. Dédié par l'obtenteur à son fils. **C.**
- 635* **Anne Leygues** (P. & C. Nabonnand 06) : **Fl.** rouge carminé, à reflets cochenillés, intérieur teinté feu, gr., demi-pl., érectée, bouton allongé, uniflore, pédoncule long, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Général Schablikine“ × „Cesse Bardi“.
- 636* **Antonin Reschal** (P. & C. Nabonnand 05) : **Fl.** rouge carminé clair brillant, teinté groseille, gr., semi-pl., bouton allongé, pédoncule long, uniflore, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Tillier“ × „Papa Gontier“. Dédié à un jeune écrivain.
- 637* **Betty Berkeley** (P. Bernaix 04) : **Fl.** uniformément rouge anglais intense, tirant au cramoisi cochenille et sangam, moy., assez pl., bouton allongé, solitaire, dressé. **Arb.** robuste, florif. Tr. recommandable!
- 638 **Bon Amour** (Liabaud 97) : **Fl.** rouge groseille à reflet brillant, gr. ou tr. gr., double, gr., odor. **Arb.** vig., buissonneux.
- 639* **Capitaine Millet** (Ketten fr. 1904) : **Fl.** rouge capucine clair, pourtour carmin foncé, à fond doré, gr., pl., odor., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule ferme. **Arb.** vig., tr. florifère. „Général Schablikine“ × „M^{me} Etienne“. **C.**
- 640 **Château d'Ourout** (Ketten fr. 96) : **Fl.** rouge carmin pêche foncé, pétales extérieurs rose mauve, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig. „Perle des Jardins“ × „Camoëns“. Rappelle le domaine d'un amateur de roses des Hautes-Pyrénées. Excellent!
- 641* **Christine de Nouë** (Guillot 91) : **Fl.** rouge pourpre marron foncé, c. rose laque et pourpre clair nuancé de blanc argenté glacé, tr. gr., pl., imbriquée, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., florif. Dédié à la fille d'un général. La plus gr. rose thé rouge! R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 642 **Climbing Papa Gontier** (Chevrier 04) : **Fl.** semblable à „Papa Gontier“, dont il est un dimorphisme. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.
- 643 **Colonel Juffé** (Liabaud 94) : **Fl.** rouge pourpre, passant au pourpre noir, moy. ou gr., pl., s'ouvre bien. **Arb.** trapu. **Bord.**
- 644* **Comtesse Emmeline de Guigné** (P. & C. Nabonnand 04) : **Fl.** rouge carmin brillant teinté de cramoisi, c. cuivré, tr. gr., pl., grands pétales épais, odor., bouton allongé, pédoncule fort. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Papa Gontier“ × Comtesse Festetics Hamilton“.
- 645 **Comtesse Festetics Hamilton** (Nabonnand 03) : **Fl.** rouge carminé brillant, reflets cuivrés au c., pétales extérieurs plus foncés, colorés sur les bords, gr., pl., pétales cornés, bouton allongé, uniflore. **Arb.** tr. vig., tr. flor. **A.**
- 646 **Désir** (Pernet père 89) : **Fl.** rouge cramoisi, souvent très foncé de violet, tr. gr., presque pl., odor. **Arb.** tr. vig., sarment., issu de „Gloire de Dijon“. **A.**
- 647 **Docteur Baillet** (Corboeuf Marsault 03) : **Fl.** rouge violet foncé à reflet blanc strié de jaune, gr., tr. pl., bombée, odor., pédoncule long. **Arb.** vig., tr. florifère. „Dr. Grill“ × „Christine de Nouë“.
- 648 **Dr. Favre** (Gamon 99) : **Fl.** rouge magenta, c. cramoisi, gr., pl., od. **Arb.** vig.
- 649 **Dr. Valère Beaumez** (Ketten fr. 05) : **Fl.** rouge magenta, centre cramoisi, constamment strié, pointillé et largement panaché de blanc, gr., pl., odor. **Arb.** vig., tr. florif. Accident constant de „Dr. Favre“. Tr. recommand. **C.**
- 650 **Duchesse de Vallombrosa** (Nabonnand 80) : **Fl.** rouge briguee foncé cuivré, tr. gr., pl., odorante. **Arb.** vig., florifère. Dédié à la duchesse de ce nom à Paris (1836—1886). Tr. recommandable!

Rosiers thé (rouge).

- 651 **Duchess of Edinburgh** = Prince Wasiltschkoff (Nabonnand 74): **Fl.** rouge carminé, gr., pl., s'ouvre bien, peu odor. **Arb.** moy., florif. Semis de „Sir de David d'Angers“. Bengale? Excellent! **Fh.**
- 652 **Empereur Nicolas II** (Léveque 04): **Fl.** garance aniline tr. brillant, tr. gr., pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig. **F. C. M.**
- 653 **Etoile du Berger** (Mlle Toussaint 06): **Fl.** rouge minium tr. foncé, gr., pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig., rustique, tr. florifère. „Alexandra of Russia“ × „Safrano rouge“.
- 654* **Florence Tron** Nabonnand 06: **Fl.** rouge carmin brillant, teinté garance, pét. les bordés argenté, tr. gr., tr. pl., odor., pédoncule long. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Albert Stopford“ × „Tillier“.
- 655* **Francis Dubreuil** Dubreuil 95: **Fl.** rouge cramoisi pourpre velouté, avec reflets cerise vif et amarante, gr., tr. pl., bouton ovoïde, s'ouvre bien, pédoncule rigide. **Arb.** robuste. Une des roses thé les plus foncées! **R. de 1^{re} mérite! C. A.**
- 656 **Fräulein Thekla Schlegelmilch** N. Welter 1901: **Fl.** rouge feu vif à reflet pourpre velouté, gr., pl., pét. les extérieurs recourbés, érigé. **Arb.** vig. „Pesse de Sagan“ × „Francis Dubreuil“. Dédié à une Cobourgeoise.
- 657 **Fräulein von Marshall** P. Lambert 04: **Fl.** rouge carmin foncé, gr., pl., bouton allongé et pointu, pédoncule long. **Arb.** tr. vig., florif. „Princesse Alice de Monaco“ × „Rose d'Evian“. Recommandable! **A.**
- 658* **Général Gallieni** Nabonnand 99: **Fl.** rouge ponceau, teinté sang, c. doré, gr., pl., se tenant bien. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Souvenir de Thér. Levet“ × „Reine Emma des Pays-Bas“. Tr. recommandable!
- 659 **Général Schablikine** Nabonnand 79: **Fl.** rouge cuivré brillant, gr., cupuliforme, pl., odorante. **Arb.** vig., florif. **A. C.**
- 660 **Josephine Mühle** Mühle 83: **Fl.** rouge vermillon cuivré, ponctué, souvent marbré de blanc saumoné, double ou pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., florif. Ressemble à „Safrano rouge“. Tr. recommandable! **F. A. C.**
- 661 **Joseph Métral** Bernaix 89: **Fl.** rouge magenta sombre passant au rouge cerise nuancé pourpre, gr., tr. pl., pét. les reversés sur les bords, crépus et chiffonnés au c., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., florifère. **A.**
662. **Jules Finger** (Veuve Ducher 80): **Fl.** rouge vif passant au rouge clair nuancé et argenté, gr., pl., glob. **Arb.** moy., érigé. „Cath. Mermet“ × „Madame de Tartas“. Conf. n° 1123. **P. F. C. A.**
- 663* **Julius Fabianics de Misefa** (R. Geschwind 1901): **Fl.** cramoisi teinté d'écarlate et de rouge feu (sans pourpre), gr. ou tr. gr., pl., en coupe, érigé ne bléuit pas. **Arb.** vig. „Bardou Job“ × „Souvenir du Dr Passot“.
- 664* **Katharine G. Warren** Bernaix 95: **Fl.** rouge carmin nuancé grenat, s'atténuant en rose de Chine, moy., bien double, s'ouvre bien. **Arb.** vig. Tr. recommandable! **A. C.**
- 665 **Le Flambeau** (Chédane & Pajotin. 07): **Fl.** rouge foncé, centre éclairé feu moy., bien double. **Arb.** vig. tr. floribond. Accident fixé de „Tillier“.
- 666 **Ludwig Winter** P. & C. Nabonnand 05: **Fl.** rose foncé brillant, extérieur des pét. les carminé cuivré, intérieur argenté, gr., demi-pl., érectée, bouton allongé, pédoncule assez long, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Christine de Neuf“ × „Sombrecuil“. Dédié à un horticulteur de Bordighera.
- 667* **Madame Auguste Guillaud** (Guillaud 1900): **Fl.** rouge pourpre amarante foncé, moy., pl., forme excentrique, ne brûle pas au soleil. **Arb.** vig., droit, tr. flor. „Princesse de Sagan“ × „Souvenir du Dr Passot“. **M.**
668. **Madame Cusin** Guillot 82: **Fl.** rose pourpre à fond blanc légèrement jaunâtre, parfois rouge violet vif, gr. ou moy., pl., glob., c. pointu, s'ouvre

Rosiers thé (rouge).

bien, odor. **Arb.** robuste, florif. Dedicé à l'épouse du secrétaire de la société d'horticulture du Rhéne. Tr. recommandable! **Ft. P. A. C.**

- 669* **Mme Driout** (J. Thariat à Wassy 04) : **Fl.** rose tendre, striée, pointillé et panaché de rouge vif, gr., pl. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, non gelisse. „Sport de Reine Marie-Henriette“. Reine Marie-Henriette panachée. R. de 1^{er} mérite!
- 670* **Madame Lombard** (Lacharme 78) : **Fl.** varié du rose jaunâtre au rouge vif, plus pâle à l'automne, gr., pl., demi-glob., c. élevé, s'ouvre bien. **Arb.** vig., assez rustique, issu de „Madame de Tartas“. Dedicé à une lyonnaise. Ressemble à „Comtesse de Parisse“ R. de 1^{er} mérite! **Fm. A. C.**
- 671* **Mme Maurice Donnay** (Nabonnand 06) : **Fl.** rouge magenta, parfois nuancé pourpre, prenant des teintes roses en ouvrant, gr., demi-pl., bouton ovoïde allongé. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Paul Nabonnand“ > „Christine de Nouë“. **C.**
- 672 **Madame Philippe Kuntz** (Bernais 90) : **Fl.** rouge cerise passant à l'incarnat tendre, gr., pl., en coupe, érigée, s'ouvre bien. **Arb.** vig. **A.**
- 673 **Marguerite Fabisch** (Godard 90) : **Fl.** varié du rose de Chine au rose satiné, moy., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** vig., ramifié, tr. florif. Dedicé à la fille d'un sculpteur lyonnais renommé. **A. C.**
- 674 **Maria Christina, Reine d'Espagne** (Perron 06) : **Fl.** rouge pourpre ponceau, moy., ou gr., tr. pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig., rustique, tr. florif. **A.**
- 675 **Miss Wenn** (Guillot 91) : **Fl.** rose de Chine, gr., pl., s'ouvre bien. **Arb.** vig., tr. florif. **A.**
- 676* **Mistress B. R. Cant** (B. R. Cant 1901) : **Fl.** rose foncé (en automne rouge), pétales intérieurs rose argenté avec centre brunâtre, gr., pl., odor. **Arb.** vi., rustique, tr. florif. Tr. recommandable!
- 677 **Mistress Pierpont-Morgan** (J.-N. May 90) : **Fl.** rouge cerise ou rose d'éillet, gr., pl. **Arb.** vig., florif. Accident fixé de „Madame Cusin“, qu'il surpasse. Dedicé à l'épouse d'un fameux milliardaire amér., promoteur des trusts.
- 678 **Mistress Reynolds Hole** (P. & C. Nabonnand 1900) : **Fl.** rose pourpre foncé, c. teinté cramoisi, tr. gr., tr. pl., odor., pédoncule long, uniflore. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Archiduc Joseph“ < „André Schwartz“. Dedicé à l'épouse d'un rodophile anglais.
- 679 **Mohrenkönig**, c'est à dire roi des nègres (N. Walter 05) : **Fl.** rouge foncé velouté, teinté de carmin, gr., bien pl., bouton et pédoncule longs. **Arb.** tr. vig., sarment. „Gruss an Teplitz“ < „Reine Marie-Henriette“. **Pyr.**
- 680 **Papa Gontier** (Nabonnand 83) : **Fl.** rose vif, cent, ombré de jaune, gr., demi-pl., bouton pointu, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., florif. Hybride de thé ? R. de 1^{er} mérite! **Fh. A. C.**
- 681 **Princess Bonnie** (Dingle & Conrad 96) : **Fl.** cramoisi vif, dans le genre de „W. F. Bennett“, mais plus foncé et plus vif, gr., demi-pl., excessivement odor., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „Bon Silène“ < „W. F. Bennett“. **C.**
- 682* **Princesse de Radziwill** (Nabonnand 87) : **Fl.** rouge envré nuancé, tr. gr., pl., s'ouvre bien, odeur nulle. **Arb.** vig., issu d'„Isabelle Nabonnand“. Tr. recommandable! **C. A.**
- 683 **Princesse de Sagan** (Dubreuil 88) : **Fl.** rouge cramoisi velouté, ombré de pourpre noir à rebord anarante foncé, moy., pl., en coupe évasée, imbriquée, s'ouvre bien, odeur nulle. **Arb.** trapu. Une des roses thé les plus foncées! Tr. recommandable! **A.**
- 684* **Professeur Ganiviat** (Perron 91) : **Fl.** rouge ponceau nuancé, gr., pl., pédoncule ferme. **Arb.** vig., tr. florif. Dedicé à un professeur de l'école la Martinière à Lyon. Excellent! **C. A.**

Rosiers thé (rouge).

- 685* **Reine Marie Henriette** Levet 79 : **Fl.** rouge cerise, gr., pl., c. pointu, odor. **Arb.** tr. vig., sarment., assez rustique. „Madame Bérard” × „Général Jacqueminot” selon les uns; „Gloire de Dijon” × „Général Jacqueminot” selon les autres. Gloire de Dijon rouge! Dédié à la reine des Belges. Hybride de thé? **Tr. recommandable. C.**
- 686* **Rose d'Evian** Bernaix 95 : **Fl.** incarnat carminé, tr. gr., bien double, en coupe, bouton allongé, s'ouvre bien. **Arb.** vig. **Tr. recommandable! C. A.**
- 687 **Safrano rouge** Oger 671 : **Fl.** rouge vil, nuancé de jaune cuivré, moy., globul., presque pl., s'ouvre bien, odeur faible. **Arb.** vig. Ressemble à „Josephine Mühle”. **Tr. recommandable! F. A. C.**
- 688 **Souvenir de J. B. Guillot** P. Guillot 97 : **Fl.** varie du rouge capucine, nuancé de cramoisi au rouge capucine clair, suivant la température, moy. ou gr., pl. **Arb.** vig., tr. florifère.
- 689* **Souvenir de Madame Métral** Bernaix 88 : **Fl.** rouge cerise vil, nuancé cramoisi et vermillon, tr. gr., tr. double, imbriquée, peu odor. **Arb.** tr. vig., sarment., rustique. „Madame Bérard” × „Eug. Furst”. Dédié à la mémoire de la femme d'un horticulteur lyonnais. **Tr. recommandable! A.**
- 690 **Souvenir de Thérèse Levet** Levet 83 : **Fl.** rouge ponceau nuancé à fond jaune, gr., pl., c. pointu, odor. **Arb.** moy., ferme. Issu d'„Adam”. Dédié à une fille de l'obtenteur. Une des roses thé les plus foncées! **R. de 1^{er} mérite!**
- 691* **Tillier** Bernaix 92 : **Fl.** rouge carmin nuancé brique, passant au rouge nuancé violet, moy., bien double, souvent imbriquée, s'ouvre bien. **Arb.** vig., tr. florifère. Dédié au chef de culture de la princesse de Bassaraba en Haute-Savoie. **Tr. recommandable! A.**

Rosa indica fragrans hybrida — Rosiers hybrides de thé.

Les hybrides de thé sont des variétés croisées provenant de rosiers thé (mère), fécondes naturellement ou artificiellement par le pollen d'un hybride remontant (père). Très remontants et très florifères. Mantes variétés de cette race sont dépourvues d'odeur. Même culture que celle des rosiers-thé.

Blanc.

- 692 **Alice Furon** Pernet Ducher 93 : **Fl.** blanc jaunâtre, rappelant „Gloire Lyonnaise”, gr., pl., globuleuse. **Arb.** vig. „Mary Fitzwilliam” × „Mme Chédane-Guinoisseau”. **A.**
- 693 **Beauté de Grange de Héby** J. Ducher 91 : **Fl.** blanc pur, c. légèrement nuancé de jaune clair, gr., pl., pédoncule ferme. **Arb.** vig., droit, plus vig. que „The Puritan”, mais fleurs moins grandes, plus durables et ouvrant mieux. „Baronne A. de Rothschild” × „Madame Chédane-Guinoisseau”. — **Grange de Héby**: Château dans le Médoc. Excellent! **A. C.**
- 694 **Beauté Lyonnaise** Pernet Ducher 96 : **Fl.** blanche à fond légèrement teinté de jaune clair verdâtre, tr. gr., tr. pl., en coupe. **Arb.** vig., issu de „Baronne A. de Rothschild”.
- 695* **Bessie Brown** Alex. Dickson 99 : **Fl.** blanc crème, immense, pl., globul., tr. odor., bien faite. **Arb.** vig., dressé, tr. floribond. **Tr. recommandable! A.**
- 396 **Charlotte Gillemot** Guillot 95 : **Fl.** varie du blanc d'ivoire mat pur au blanc de lait, gr., pl., glob., imbriquée, odor., bouton ovoïde. **Ab.** vig., tr. florif., Dédié à la fille d'un rosiériste de Budapest. **A.**
- 697 **Climbing Kaiserin Aug. Victoria** (Alex. Dickson 97): Accident fixé de la magnifique „Kaiserin Aug. V.”, dont il a gardé toutes les qualités, la beauté des fleurs et la floribondité, etc. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.

Rosiers hybrides de thé (blanc).

- 698 **Duchess of Portland** (Alex. Dickson 1901): **Fl.** jaune soufre pâle avec un léger reflet „d'un du Nil“, gr., pl., globul. **Arb.** vig., toujours fleuri. Tr. recommandable! **F. P.**
- 699 **Edelstein** c'est à dire Joyau (N. Welter 04): **Fl.** blanc pur, gr., tr. pl., pointu, ouvrant bien, érigé. **Arb.** vig. à rameaux droits. „Souvenir de Madame Eug. Verdier“ × „Souvenir du Président Carnot“. **F. C.**
- 700 **Gardenia** (Saupt & Nottling 98): **Fl.** blanc de gardenia, gr., pl., imbriquée, bouton allongé, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Comtesse Dusy“ × „Hélène Gambier“. Tr. recommandable! **F. C.**
- 701 **Grossherzogin Alexandra** (O. Jacobs 06): **Fl.** coloris et odeur de „Kaiserin Aug. Victoria“, bouton s'ouvrant est à peine à distinguer de „Kaiserin“, épanoui ordinairement pl. gr. et plus cupuliforme, s'ouvre bien. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. „Merveille de Lyon“ × „Kaiserin Aug. Victoria“. Tr. recommandable! **F. C. M.**
- 702 **Grossherzogin Victoria Melita** (P. Lambert 97): **Fl.** blanc crème avec c. jaune clair, gr., bien pl., parfois moins pl., ordinairement solitaire, pédoncule érigé, bouton allongé, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** tr. vig., tr. branchu. Coloris ressemble à „Kaiserin Aug. Victoria“, mais plante plus vig., plus facile à forcer. „Safrano“ × „Caroline Testout“. Dédié à la Grande-Duchesse de Hesse. **C. F.**
- 703 **Jeanne Buatois** (E. Buatois 03): **Fl.** blanc nacré, centre légèrement teinté de rose carné et jaune, onglets jaunes, tr. gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien, solitaire. **Arb.** vig., „Merveille de Lyon“ × „Madame Eug. Resal“ Tr. recommandable!
- 704 **Kaiserin Augusta Victoria** (Lambert & Reiter 92): = Grande-Duchesse Olga Lévéque 97: **Fl.** pétales extérieurs blanc crème, intérieurs jaune de Naples se fondant en jaune orange au centre, gr., tr. pl., glob., imbriquée, s'ouvre bien. tr. odor., pédoncule long, érigé. **Arb.** vig., florif., assez rustique. — Dédié à l'impératrice d'Allemagne. R. de 1^{er} mérite! **A. Fm. C.**
- 705* **Lady Quartus Ewart** (Hugh Dickson 06): **Fl.** blanc pur, gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** vig. Inestimable pour la fl. coupée! **C.**
- 706* **L'Innocence** (Jos. Pernet 97): **Fl.** blanc éclatant, gr. pl., globul., pédoncule érigé. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Tr. recommandable! **C. F.**
- 707* **Louise Casimir-Périer** (Puyravaud 06): **Fl.** blanc pur, gr., double, bouton ovoïde allongé, pédoncule long et rigide, solitaire. **Arb.** tr. vig., mi-sarment. „Mary Fitzwilliam“ × „Madame Jos. Combet“. Dédié à l'épouse d'un horticulteur de Périgueux.
- 708 **Lydia Grimm** (Geduldig 07): **Fl.** blanc crème teinté de jaune soufre, gr., pl., en coupe, pédoncule long et ferme, odor. **Arb.** tr. vig., érigé, florif. Tr. rec.
- 709 **Madame Jules Finger** (Guillot 94): **Fl.** blanc crème, centre légèrement nuancé de rose saumoné, passant au blanc pur, tr. gr., tr. pl., glob., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florifère. Excellent! **C. A.**
- 710 **Madame Steffen** (Buatois 1900): **Fl.** blanc carné, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** vig., érecté, tr. florif. „Irène Watts“ × „Mavourneen“. — P. Fr. Steffen, jardinier principale de la ville de Paris. **C.**
- 711* **Marguerite Fischer** (Ketten tr. 06): **Fl.** blanc pur, gr., pl., imbriquée, forme de camélia, bouton ovoïde. **Arb.** vig., tr. florif., rustique. „Safrano“ × „Carol. Testout“. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 712* **Marie Henry** (Buatois 1900): **Fl.** blanc légèrement teinté jaune canari, gr. pl., pédoncule long. **Arb.** tr. vig., demi-sarmenteux. „Irène Watts“ × „Beauté lyonnaise“. Tr. recommandable!
- 713 **Nadia** (André Gamon 07): **Fl.** blanc nacré, c. jaune crème, tr., gr., pl., glob., odor. **Arb.** moyen.

Rosiers hybrides de thé (blanc).

- 714* **Rosomane Gravereaux** Soupert & Netting 99 : Fl. blanc argenté, tr. gr., tr. pl., pédoncule long et ferme, bouton énorme, allongé, tr. odor. Arb. trapu, florif. Dédié à un rosomane de l'Hay (Seine). F.
- 715* **Souvenir du Rosiériste L. Rose Vilin** Veuve R. Vilin 06 : Fl. a des tons de vieux velours blanc d'Irlande, gr. et pl., s'ouvre bien. Arb. vig., tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Cath. Mermet“. Tr. recommandable! F. C.
- 716 **The Puritan** (Bennett 87 : Fl. blanc pur, gr., pl., ouvrant bien, parfum délicieux, pédoncule long. Arb. vig., érigé, tr. florifère. „Mabel Morrison“ × „Devonensis“. Dédié à la mémoire des „Fruitful Fathers“ de l'histoire américaine. F.
- 717 **White Lady**, c'est à-dire dame blanche (W. Paul 90) : Fl. blanc de crème, comme un magnolia, gr., pl., glob., c. élevé, s'ouvre bien, odor., forme à demi-calice. Arb. moy. Dimorphisme constant de „M. Fitzwilliam“ A.
- Blanc nuancé.**
- 718* **Alice Grahame** (Al. Dickson 04 : Fl. blanc ivoire teinté de saumoné, gr., pl., érectée, couleur et forme var. Arb. vig., flor. abond. R. de 1^{er} mérite! P.
- 719 **Anna Fugier** Bonnaire 04 : Fl. blanc mousseline, c. rose saumoné brillant, tr. gr., tr. pl., ouvrant bien. Arb. vig., érecté.
- 720 **Anne de Bretagne** Ballard tr. 06 : Fl. rose chair pâle, nuancé de saumon, bord des pétales presque blanc, gr., pl. Arb. vig., tr. florifère. A la mémoire de la duchesse de ce nom, qui, par son mariage avec le roi, (1491), réunit la Bretagne à la France. C.
- 721 **Antoine Rivoire** Pernet Ducher 93 : Fl. rose chair clair à fond jaune ombré et liséré de carmin vil., gr., pl., forme de canéha. Arb. vig., tr. florif., rustique. „Dr Grill“ × „Mary Fitzwilliam“. Dédié au président du syndicat des horticulteurs lyonnais. Tr. recommandable! A.
- 722* **Augustine Guinoisseau** Guinoisseau 90 : Fl. blanc légèrement carné, ressemble dans ses autres caractères à la „France“ dont dimorphisme fixé, gr., pl., glob., c. pointu, s'ouvre bien, odor. Arb. vig., tr. florif. „La France“ blanche. Tr. recommandable! Ft. M. C. A.
- 723 **Clairette Onof** Aldré Gamon 1903 : Fl. blanc pur, légèrement saumoné, gr., pl., odor. Arb. vig. Genre de „Caroline Testout“.
- 724* **Clara Watson** G. Prince 94 : Fl. blanc nacré, c. teinté de rose pêche pâle, gr., pl., globul., s'ouvre bien. Arb. vig., tr. florif. Tr. recommand! P. C.
- 725* **Directeur W. Cordes** (P. Lambert 05 : Fl. jaune crème blanchâtre, c. jaune rougeâtre, clair, tr. pl., ouvrant bien, tr. odor., pédoncule ferme. Arb. moyen, érigé, flor. continue. „Ch. Marnet“ × „Papa Gentier“. Dédié au créateur du cimetière d'Ohlsdorf-Hambourg. C.
- 726 **Dorothy** (Hugh Dickson 06 : Fl. carné tendre lauréat, gr., pl., pointue, pétales gr. et réfléchis. Arb. vig., issu de „Carol. Testout“. C. M. F.
- 727* **Duc Engelbert d'Arenberg** Soupert & Netting 98 : Fl. blanc d'albâtre, c. rose chair, tr. gr., pl., imbriquée, bouton allongé, tr. odor., pédoncule ferme. Arb. tr. vig., tr. florif. „Madame Lombard“ × „Belle Siebrecht“.
- 728* **Edmée et Roger** Ketten fr. 1903 : Fl. blanc carné, centre rose chair saumoné, fond plus foncé, gr. ou tr. gr., pl., bouton allongé, s'ouvrant bien, pédoncule tr. long et ferme. Arb. vig., florif. „Séban“ × „Carol. Testout“. Dédié au Dr. Dumas et son épouse de Bayona. Tr. recomm! C.
- 729* **Ellen Willmott** Bernaux 98 : Fl. incarnat pâle passant au blanc de ciré ongle saumoné, moy., pl., subglobul., bouton ovoïde, allongé, pédoncule érigé. Arb. vig., tr. florif. R. de 1^{er} mérite!
- 730 **Esmeralda** Geschwind 89 : Fl. blanc carné rosé, gr., pl., en coupe, pédoncule érigé, s'ouvre bien. Arb. moy., florif. Qui ne connaît pas l'éblouissante „Esmeralda“ de la „Notre Dame de Paris“ par Victor Hugo!

Rosiers hybrides de thé (blanc nuancé).

- 731* **Florence Pemberton** A. Dickson 64 : **Fl.** blanc crème avec un soupçon de rose, énorme, tr. pl., c. élevé, globul., pédoncule ferme. **Arb.** vig. R. de 1^{er} mérite! **A. C. F.**
- 732* **Flush O. Dawn** (Walsh 1902 : **Fl.** rose d'oeillet passant au blanc crème, gr., pédoncule long. **Arb.** vig., érigé, florif. „Margaret Dickson“ × „Sombreuil“. **C.**
- 733* **Frau J. Reiter** N. Welter 05 : **Fl.** légèrement carné ou blanc pur, tr. gr.; tr. pl., en coupe, c. élevé, uniflore, pédoncule long et ferme. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Aug. Guinousseau“ × „Vise. Folkestone“ × „Kaiserin Aug. Victoria“. Dédié à une tréviroise. **C.**
- 734* **Frau Phil. Geduldig** (Geduldig 07 : **Fl.** rose légèrement saumoné, nuancé de jaunâtre, tr. gr., pl., demi globul., odor. **Arb.** tr. vig., rustique. **F. C. M.**
- 735 **Frédéric Daupias** (Chauvry 99 : **Fl.** blanc crème, parfois rose carminé, tr. gr., tr. pl., odor. **Arb.** vig., dressé, tr. florif. Dédié à un horticulteur de Lisbonne. **C.**
- 736 **Graf Fritz Hochberg** (P. Lambert 05) : **Fl.** rose carné tendre, c. plus foncé, gr., assez pl., pédoncule long et ferme, uniflore, bouton long. **Arb.** vig., érigé. „Carol. Testout“ × „Goldquelle“. **F. C. M.**
- 737 **Hélène Guillot** (P. Guillot 1901) : **Fl.** varie du blanc pur au blanc saumon; c. parfois nuancé de jaune orange et rose, gr., pl., forme de camélia, pédoncule ferme, odor. **Arb.** vig. Dédié à une fille de l'obteneur. Tr. rec.!
- 738 **Irene** (W. Paul 05) : **Fl.** blanc argenté, parfois légèrement ombré de rose, gr., pl. **Arb.** vig. „Carol. Testout“ × „Madame Jul. Finger“. Surpasse tous les descendants de „C. Testout“.
- 739 **Jeanne Barioz** (P. Guillot 07) : **Fl.** blanc saumoné, c. saumon vif sur fond jaune, parfois jaune clair, tr. gr., pl., étalée, odor. **Arb.** vig., tr. florifère.
- 740 **Königin Emma** (H. A. Verschuren 05) : **Fl.** blanc rosé, gr., tr. pl., bouton allongé, érigée. **Arb.** vig. issu de „Kaiserin A. Victoria“. Tr. recommand.!
- 741 **Lady Calmouth** (P. Guillot 06) : **Fl.** blanc pur ou blanc légèrement teinté de rose aurore, tr. gr., bien pl., globul., pédoncule rigide. **Arb.** vig.
- 742 **Lady Henry Grosvenor** (Bennett 93) : **Fl.** rose chair, gr., pl., en boule, imbriquée, s'ouvre bien. **Arb.** vig. tr. florifère. Dédié à l'épouse du secrétaire privé du 1^{er} lord of the treasury à Londres. Excellent! **F. A.**
- 743 **Léonie Moissy** (V^{ve} R. Vilin 07 : **Fl.** centre rose pâle saumoné, gr., pl., globul., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif. „Carol. Testout“ × „Sir de Paul Neyron“.
- 744* **Madame Gustave Metz** (J. B. Lamesch 06) : **Fl.** blanc crème, passant au rose tendre, extra-gr., bien pl., à larges pétales. **Arb.** vig. Floraison continue. Recommandable! **F. C. M.**
- 745 **Madame Jos. Combet** (Bonnaire 94 : **Fl.** blanc crème ombré de rose, centre rose aurore, gr., tr. pl., imbriquée, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Dédié à l'épouse décédée d'un horticulteur lyonnais † 1900. **A.**
- 746 **Madame Jos. Deshois** (Guillot 87 : **Fl.** blanc carné à centre rose saumoné, énorme, tr. pl. **Arb.** tr. vig. „Baronne A. de Rothschild“ × „M^{me} Falcot“. La plus gr. fl. blanche des r. hybr. de thé. Excellent! **A.**
- 747* **Madame Viger** (Léon Jupeau 1900 : **Fl.** rose tendre, bordé de blanc argenté, retouché de carmin, presque blanche à l'automne, tr. gr., pl., imbriquée, bouton tr. allongé, s'ouvrant bien, pédoncule long et ferme. **Arb.** vig. à rameaux droits, toujours fleuri. „Heinr. Schultheis“ × „G. Nabonnand“. Tr. recommandable! **C. F.**
- 748* **Mademoiselle d'Avril** (A. Schwartz 06) : **Fl.** blanc légèrement teinté de rose carminé pâle à fond nuancé de jaune clair, c. rose carné, gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Marquise de Vivens“.

Rosiers hybrides de thé (blanc nuancé).

- 749* **Maria Capelet** (A. Schwartz 96) : Fl. blanc rosé légèrement saumoné, teinté de blanc carné, c. rose saumoné jaunâtre, passant au jaune saumoné clair, gr. pl., s'ouvr. bien. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Viet.“ × „Luciole“.
- 750* **Marjorie** (Al. Dickson 96) : Fl. blanc teinté de rouge saumoné, moy., pl. **Arb.** vig., tr. florifère. **F. P. A.**
- 751 **Marquise Jeanne de la Chataigneraye** Souperet & Notling 1901) : Fl. blanc argenté nuancé de rose tendre, c. jaunâtre, gr. pl., bouton allongé, odor. **Arb.** vig., tr. flor. „St. du Pr. Jean Carnot“ × „Mme Jules Grégoire“. **M. C.**
- 752* **Mildred Grant** (Al. Dickson 1901) : Fl. blanc argenté, onglet teinté rose, tr. gr., pl., c. élevé, pédoncule ferme, solitaire. **Arb.** vig. Dédé à la fille d'un membre de la „National rose society“. R. de 1^{er} mérite! **F. A.**
- 753* **Mistress Conway Jones** (Al. Dickson 95) : Fl. blanc crème, teinté de rose saumoné, énorme, tr. pl. **Arb.** vig., toujours fleuri.
- 754* **Mrs. Theodor Roosevelt** (E. G. Hill 1903) : Fl. blanc crème, c. rosé, tr. gr., pl., bouton long, tr. odor. **Arb.** vig., toujours fleuri, issu de „La France“. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 755* **Pharisäer** c'est-à-d. pharisien (W. Hinner 1900) : Fl. rose, blanchâtre, c. rose saumoné foncé, gr. pl., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule long et ferme. **Arb.** vig., flor. nette et continue. Tr. recommandable!
- 756 **Rosomane Alix Hugnier** (Bouquet 95) : Fl. blanc nuancé, c. saumoné, avec reflets rose chair, tr. gr., imbriquée, s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig. Tr. rec.! **C.**
- 757* **Souvenir de Madame Ernest Oudin** (Jos. Bouquet 97) : Fl. blanc d'étain nuancé bleu clair, gr., pl., en coupe. **Arb.** tr. vig., érigé. **C. M.**
- 758 **Souvenir de Marie Drivon** (A. Schwartz 98) : Fl. crème lavé de rose de Chine et de jaune saumoné, teinté de rose, gr., pl., bombée. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Laurette Messimy“. R. de 1^{er} mérite!
- 759* **Souvenir du Président Carnot** (Jos. Bouquet 95) : Fl. rose chair, biséré de blanc carné, tr. gr., pl., bouton long, s'ouvre bien, pédoncule ferme. **Arb.** tr. vig., issu de „Mary Fitzwilliam“. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 760 **Tennyson** (W. Paul 99) : Fl. blanc perlé orné de rose chair, gr., tr. pl., c. surélevé. **Arb.** vig., florifère, issu de „White Lady“. — **Tennyson**, poète anglais (1809—1894). Tr. recommandable!
- 761* **Viscountess Folkestone** (Barnett 87) : Fl. rose, crème, c. rose saumoné plus foncé, tr. gr., pl., glob., tr. odor., ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., florif., assez rustique. Hybride de thé? R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 762 **Yvonne Vacherot** (Souperet & Notling 96) : Fl. blanc porcelaine, retouché de rose virginal, gr., pl., imbriquée, bouton tr. long et pointu, pédoncule long et rude. **Arb.** vig., tr. florif. „Vitt. Röscher“ × „Souvenir d'un Ami“. Tr. recommandable! **F. C.**
- Jaune.**
- 763* **Amateur Teyssier** (Gambier 99) : Fl. jaune saumon foncé, gr., pl., solitaire, odor. **Arb.** vig., issu de „Souvenir de Madame Eug. Verdier“, mais plus vig. et plus foncée. R. de 1^{er} mérite! **C.**
- 764 **A. van den Heede** (P. Lambert 96) : Fl. blanc crème à fond jaune, gr., pl., bouton pointu, odor. **Arb.** vig., érigé. „Gärtnerzucht Mar. Dorothea“ × „Souvenir de Madame Eug. Verdier“.
- 765* **Docteur Muletie** (Ketten fr. 94) : Fl. orange pâle fortement cuivré, pourtour blanc jaunâtre, tr. gr., pl., bombée, odor., bouton long, ouvrant bien, pédoncule long et ferme, ombellé. **Arb.** vig., tr. florif. „Madame Ravary“ × „Joh. Wesselihoff“. R. de 1^{er} mérite! **C. F.**
- 766 **E. T. Cook** (W. Paul 99) : Fl. jaune saumoné pâle, épanouie rosée, tr. gr., bien pl. **Arb.** vig., érigé, corymbifère.

Rosiers hybrides de thé (jaune).

- 767 **Eugenia Bongini** (Ketten fr. 05): **Fl.** jaune doré, pourtour jaune laiteux, gr., pl., en coupe, bouton allongé, odeur fine, pédoncule ferme et dressé. **Arb.** vig., tr. florif. „Madame Ravary“ × „Joh. Wesselhöft“. **C.**
- 768* **Franz Deegen** (W. Hinner 1900): **Fl.** à c. jaune d'or, pourtour jaune tendre passant au jaune d'or, gr., pl., tr. odor., pédoncule long. **Arb.** vig., rustique, issu de „Kaiserin Aug. Victoria“. R. idéale pour tout emploi. Surnommée „Kaiserin jaune“. R. de 1^{er} mérite! Ressemble beaucoup aux Nos 769, 791.
- 769 **Friedrich Harms** (Welter 1901): **Fl.** jaune crème, c. jaune orange, gr., pl., solitaire, érecte, pédoncule long et ferme, bouton allongé, s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., issu de „Kaiserin Aug. Victoria“. Dédié au doyen des rosiéristes allemands à Hambourg. „Kaiserin Aug. Victoria“ jaune! (Conf. N° 768). **F. C.**
- 770* **Germaine Trochon** (Jos. Pernet 94): **Fl.** carné saumoné, centre jaune nankin orangé, pétales bordés de rose, gr., pl., globul., bouton allongé. **Arb.** vig., mi-sarm., rustique. „Victor Verdier“ × „Mme Eug. Verdier“. Dédié à la fille d'un amateur de Tours. **A.**
- 771 **Goldelse** (Hinner 1901): **Fl.** jaune d'or foncé, gr., pl., odor. **Arb.** vig., rustique, issu de „Kaiserin Aug. Victoria“. Tr. recommand. (Conf. N° 768.)
- 772 **Gustav Sobry** (Welter 1901): **Fl.** jaune d'or rouge passant au jaune clair, gr., pl., bouton allongé, érigée, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Comte Chandon“. Dédié à un sculpteur renommé. **F. C.**
- 773 **Instituteur Sirdey** (Pernet-Ducher 06): **Fl.** jaune d'or foncé sans mélange, gr., tr. pl., imbriquée. **Arb.** tr. vig. Tr. recommandable!
- 774* **Jenny Gillemot** (Pernet-Ducher 06): **Fl.** jaune safran clair, gr., assez pl., en coupe allongée, bouton long. **Arb.** vig. Tr. recommandable! **C.**
- 775* **Johannes Wesselhöft** (Welter & Hinner 99): **Fl.** jaune soufre passant au jaune clair, gr., pl., tr. odor., bouton allongé, pédoncule long. **Arb.** vig., ramifié. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Cesse de Frigneuse“. Dédié à un rosiériste de Langensalza. Tr. recommandable! **Fh.**
- 776 **Kaiserkrone** c'est-à-d. Couronne impériale (Welter 99): **Fl.** jaune d'or foncé, gr., tr. pl., bien faite, tr. odor., bouton allongé, s'ouvrant bien, uniflore. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Antonette Durieu“.
- 777* **Le Progrès** (Jos. Pernet 04): **Fl.** jaune nankin, passant au jaune plus clair, tr. gr., pl., en coupe, bouton ovoïde. **Arb.** tr. vig., florif. Recommand.! **C.**
- 778* **Madame Auguste Choutet** (Godard 1901): **Fl.** jaune orange foncé, gr., pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. „Will. Allen Richardson“ × „Kaiserin Aug. Victoria“.
- 779* **Madame Charles Monnier** (Jos. Pernet 1901): **Fl.** rose chair, c. jaune saumon orangé, en automne jaune orange, tr. gr., tr. pl., globul., bouton long. **Arb.** tr. vig., demi-sarmenteux, rustique. Tr. recommandable!
- 780* **Madame J. P. Soupert** (Soupert & Notting 1900): **Fl.** blanche avec lueur jaunâtre, tr. pl., odor., forme ressemble à „Car. Testout“. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Car. Testout“ × „Alice Furon“. Tr. recommandable! **F. C.**
- 781* **Madame Pernet-Ducher** (Jos. Pernet 92): **Fl.** jaune canari, pétales extérieurs lavés de carmin, passant au blanc crème, moy. ou gr., presque pl., bouton turbiné, s'ouvre bien. **Arb.** vig., rustique, flor. continuelle. Tr. recommandable! **A. C.**
- 782 **Madame Tony Baboud** (Godard 96): **Fl.** jaune nankin chamois, passant au canari, gr., demi-pl., s'ouvre bien, odor., solitaire, pédoncule long et ferme. **Arb.** tr. vig. **A. C.**
- 783 **Marie Isakoff** (Dubreuil 1901): **Fl.** jaune abricoté passant au canari pâle, gr., pl., en coupe, solitaire. **Arb.** vig. à rameaux droits, tr. florif., issu de „Carol. Testout“.

Rosiers hybrides de thé (jaune).

- 784* **Mrs. David M'Kee** (Al. Dickson 05) : **Fl.** jaune crème, gr., pl., forme splendide. **Arb.** robuste, érigé, fl. continuellement. **R.** de 1^{er} mérite! **C. P.**
- 785 **Mrs. Peter Blair** (Al. Dickson 07) : **Fl.** jaune chrome citron, c. jaune d'or, gr., pl., odor. **Arb.** robuste. **R.** de 1^{er} mérite!
- 786* **Pauline Bersez** (Jos. Pernet 1901) : **Fl.** blanc crème, c. jaune, gr., tr. pl. glob., pédoncule long. **Arb.** tr. vig., tr. flor. **Tr.** recommandable!
- 787 **Paul Meunier** (E. Buatois 03) : **Fl.** jaune paille, fortement saumoné, gr. pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig. à gros bois droit.
- 788 **Peggy** (Al. Dickson 06) : **Fl.** jaune safran, teinté de rouge vin, passant au jaune primevère pâle, gr., demi-pl. **Arb.** vig., corymbifère.
- 789 **Perle von Godesberg** (Bern. Schneider 1903) : **Fl.** jaune d'or passant au jaune clair, bord plus clair, gr., pl., odor. **Arb.** vig., buissonnant. Accident jaune de „Kaiserin Aug. Victoria“. **F. C.**
- 790* **Simone Beaumez** (Pernet-Ducher 07) : **Fl.** blanc carné, centre parfois teinté de jaune safran, tr. gr., bien pl., bouton allongé, pédoncule long et fort. **Arb.** tr. vig., buissonnant.
- 791* **Souvenir de Madame Eugène Verdier** (Jos. Pernet 95) : **Fl.** blanc électrique, fond jaune safran, parfois ombré de jaune plus foncé, gr., tr. pl., ovale, pédoncule ferme. **Arb.** tr. vig., „Mary Fitzwilliam“ × „Madame Chédane-Guinoisseau“. **A.**

Jaune nuancé.

- 792 **Bernhard Hähnel** (Welter 1901) : **Fl.** rose pêche, nuancé de jaune, tr. gr., pl., solitaire, bouton long, s'ouvre bien, pédoncule long et ferme. **Arb.** tr. vig. Dédié à un rosiériste de Strehlen. **F. C.**
- 793* **Bunel** (Jos. Pernet 99) : **Fl.** rose fleur de pêcher, fond jaune, pétales lisérés rose vif, tr. gr., bien pl., imbriquée, odor. **Arb.** vig., érigé. **Tr.** recommandable!
- 794 **Comte de Torres** (A. Schwartz 06) : **Fl.** jaune saumoné cuivré, légèrement teinté de rose, pourtour blanc saumoné, gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Madame Bérard“. **C.**
- 795 **Comte Henri Rignon** (Jos. Pernet 89) : **Fl.** jaune cuivré, c. rose saumoné nuancé aurore, passant au blanc carné saumoné, gr. ou tr. gr., pl., glob., solitaire, pédoncule ferme, bouton ovoïde, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** trapu, tr. florifère, assez rustique. „Baronne A. de Rothschild“ × „Ma Capucine“. Excellent! **A. C.**
- 796 **Countess Annesley** (Al. Dickson 06) : **Fl.** saumoné rosé, teinté d'or, tr. gr., pl., forme parfaite, odor. **Arb.** robuste. **F.**
- 797 **Countess of Derby** (Al. Dickson 06) : **Fl.** centre saumoné, extérieur passant au coloris abricoté carné veiné, gr., pl., c. élevé, s'ouvrant bien, odor. **Arb.** tr. vig., érigé, tr. florif. **C.**
- 798 **Edu Meyer** (P. Lambert 05) : **Fl.** jaune rouge cuivré, nuancé de rouge capucine orangé, passant au rose jaunâtre, gr., pl., tr. odor., érigé, bouton pointu, s'ouvre bien. **Arb.** vig., tr. florifère. „Rose d'Evian“ × „Goldquelle“. Dédié au président d'écédé de la société horticole de Brème. **Tr.** recommandable! **Bout. C.**
- 799* **Engénie Bouillet** (Jos. Pernet 97) : **Fl.** rose de Chine nuancé de jaune et de carmin vif, gr., presque pl., en coupe, odor., bouton gracieux. **Arb.** vig., à aiguillons rares. Dédié à l'épouse d'un banquier de Corbie. **Tr.** rec.! **C. P.**
- 800* **Ferdinand Batel** (Jos. Pernet 96) : **Fl.** bicolore, variant du carné tr. tendre à fond jaune nankin au jaune nankin orangé, gr., tr. pl., ovale. **Arb.** vig. **Tr.** recommandable!
- 801* **Gustave Régis** (Jos. Pernet-Ducher 91) : **Fl.** jaune canari, c. jaune safran, bord des pétales parfois légèrement carminé, gr., mi-pleine, bouton

Rosiers hybrides de thé (jaune nuancé).

allongé, pointu, s'ouvrant bien, odor., fleurs uniflores, parfois réunies corymbes. **Arb.** vig., érigé. Tr. recommand.! Dédié à un bordelais. **A. C.**

- 802* **Hélène Cambier** Pernet-Ducher 96: Fl. varie du rose carminé saumoné au rose cuivré, souvent aurore, moy. ou gr., tr. pl., s'ouvre bien. **Arb.** tr. vig., érigé. Tr. recommandable! **A.**

- 803 **Hermann Ziese** P. Goldschmidt 00: Fl. jaune rosé, centre vif, teinté de rose, gr., presque pl., odor., bouton allongé, pédoncule long et ferme, solitaire. **Arb.** vig., érigé. **Fh. C.**

- 804* **Hermann Baue** P. Lambert 05: Fl. rose saumoné ou rouge brique jaunâtre, c. plus foncé, tr. gr., pl., bouton long, tr. odor. **Arb.** vig., érigé, floribond. „Grossherzogin Vict. Melitta“ × „La France de 1789“. Tr. recommandable! **C. M.**

- 805* **Hofgarten-Direktor Graebener** c. 1884. Graebener, directeur des jardins de la Cour (P. Lambert 99): Fl. jaune rosé ou jaune orange cuivré, moy., pl., s'ouvre bien. **Arb.** vig., dressé, floraison abondante. „Carol. Testout“ × „Antoinette Durieu“.

- 806* **Jacobs' Perle** O. L. 04: Fl. jaune charmes saumoné, tr. gr., pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme, solitaire, odor. **Arb.** vig., érigé. Recommandable! **C.**

- 807* **Joseph Hill** Jos. Berner 04: Fl. rose saumoné ombré de jaune, pétales extérieurs teintés de rose cuivré, tr. gr., pl., bouton allongé, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. Rosier de 1^{er} mérite! **C.**

- 808 **Joseph Schwartz** Veuve Schwartz 09: Fl. à fond crème jaunâtre, lavé de rose, c. aurore et rose saumoné, tr. gr., tr. pl., odor., bouton tr. allongé. **Arb.** tr. vig. „Luciole“ × „Lady Alice“.

- 809* **Lady Wenlock** P. Barreau 05: Fl. rose de Chine doré, passant à l'incarnat avec des reflets abricotés, gr., pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme. **Arb.** moy.

- 810* **Lilla Rantenstrauch** P. Lambert 04: Fl. jaune orange rougeâtre, tirant vers l'extérieur sur le rose carminé, bord blanc crème, gr. ou tr. gr., pl., bouton allongé, pédoncule long, robuste, solitaire, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Goldquelle“. R. de 1^{er} mérite! **C.**

- 811 **Madame Cadeau-Ramey** Jos. Pernet 90: Fl. rose carminé, onglet nuancé de jaune, extrémités des pétales bordées de rose carminé, gr., pl., glob., pédoncule ferme, odor. **Arb.** robuste, tr. florifère. Tr. recommandable!

- 812* **Madame Charles de Luze** Jos. Pernet 04: Fl. blanc carminé, c. jaune charmois, tr. gr., pl., glob. **Arb.** tr. vig., à rameaux divergents. Rec. mand.! **C.**

- 813* **Madame Hector Lenilliot** Jos. Berner 04: Fl. jaune d'or sur fond carminé, gr., pl., glob., odor. **Arb.** tr. vig., tr. florifère, semi-sarmenteux. Rec.! **C.**

- 814* **Madame Paul Olivier** Jos. Berner-Duchier 03: Fl. saumon ombré de rose carminé, tr. gr., pl., glob., bouton ovale. **Arb.** tr. vig., érigé, tr. florif.

- 815 **Madame Philippe Rivoire** Pernet-Ducher 06: Fl. jaune abricoté, centre jaune-nankin, tr. gr., pl., glob. **Arb.** vig.

- 816* **Madame Ravary** Jos. Berner 04: Fl. jaune orange, tr. gr., presque pl., glob., bouton ovale. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Tr. recommand.! **C.**

- 817 **Marquise de Saint-Sauveur** Pernet-Ducher 07: Fl. ocre de Rome nuancé de rose de carthame, tr. gr., pl., en coupe, bouton ocre carminé. **Arb.** vig. R. de 1^{er} mérite!

- 818 **Marthe Bernardin** P. Guillot 07: Fl. centre jaune d'or, pétales des 4 derniers rangs blanc pur glacé, variant parfois, gr., tr. pl., en coupe allongée, odor. **Arb.** vig., tr. florifère.

- 819 **Mélanie Souper** Pernet-Ducher 06: Fl. jaune aurore sur fond rose carminé, tr. gr., demi-pl., glob., érigée. **Arb.** tr. vig.

Rosiers hybrides de thé (jaune nuancé).

- 820* **Paul Lédé** Jos. Perrot 1891 : Fl. rose carminé, ombré de jaune, tr. gr., pl., en coupe, tr. odor. **Arb.** tr. vig., buissonnant, toujours fleuri.
- 821* **Prince de Bulgarie** Jos. Perrot 1891 : Fl. rose chair argenté, ombré de saumon et d'aurora, tr. gr., pl., en coupe allongée, bouton long, pédoncule érigé. **Arb.** tr. vig. R. de 1^{er} mérite! **F. A.**
- 822* **Richard Wagner** Lurke 97 : Fl. rose nuancé passant au carné, tr. gr., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florifère. „Belle Lyonnaise” × „Mary Fitzwilliam”. Rapporte un célèbre compositeur de musique allemand, né à Leipzig (1813—1883). **Tr. recommandable!**
- 823 **Sénateur Belle** Jos. Perrot 96 : Fl. carné saumon, c. jaune foncé, pétales extérieurs marqués de rose carminé, tr. gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., érigé, flor.
- 824 **Sénateur Saint-Romain** A. Schwartz 96 : Fl. rose de Chine saumoné carné, nuancé d'aurora carminé, bord jaune d'or, gr., pl., s'ouvrant bien, solitaire. **Arb.** vig., florifère. **Tr. recommandable! C.**
- 825* **Souvenir d'Anne-Marie** Lurke 97 : Fl. saumon carné jaunâtre, pourtour blanc crème, gr., pl., odor., bouton allongé, pédoncule long et érigé. **Arb.** vig., tr. florif. „Sodanum” × „Caroline Testout”. Dédié à la mémoire de Mlle Guindé des Tardes à la Fluminière. **Tr. recommand.!** **F. C. A.**
- 826* **Souvenir de Frédéric Vercellone** A. Schwartz 97 : Fl. rose carminé légèrement ombré nuancé de blanc rose ombré de carmin vif, gr., pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig. „And. Rivière” × „André Schwartz”.
- 827 **Souvenir de Madame Ernest Gauvin** Jos. Perrot 98 : Fl. carné tendre, pétales bordés de rose plus vif, c. jaune clair, tr. souvent jaune orangé, gr., tr. pl., imbriquée. **Arb.** vig., tr. florifère. **Tr. recommandable!**
- 828* **Vicioniste Emile Lévêque** Jos. Perrot 97 : Fl. rose carné vif, nuancé de jaune avec des reflets orangés à l'intérieur, moy. ou gr., pl., bien faite. **Arb.** vig., buissonnant, tr. florifère. **Tr. recommandable!**

Rose.

- 829 **Abbé André Reitter** N. Walter 1891 : Fl. blanc carné tendre comme „Sir de la Malmaison”, gr., pl., bouton allongé, s'ouvre bien, ne craint ni humidité ni chaleur. **Arb.** vig. „Belle Siebrecht” carnée. Dédié au curé de Wildrange (Lorr.). **F. C.**
- 830 **Aimée Cochet** Souper & Nodding 1891 : Fl. rose carné, c. rose pêche, tr. gr., tr. pl., pédoncule long et ferme, bouton rond, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Souvenir de Madame Emp. Verdier” × „Caroline Testout”. **F.**
- 831 **Alice Lindsell** Alex. Doucet 1891 : Fl. blanc crème, c. rose, tr. gr., pl., globul. **Arb.** vig., buissonnant, carné. Dédié à la fille d'un amateur de roses à Bearton. **Tr. recommandable!**
- 832 **Angel Peluffo** Souper & Nodding 1891 : Fl. rose carné, c. rose brillant, pourtour rose belle, extr. gr., tr. cf., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., tr. floribond. „Belle Siebrecht” × „Baron Nath. de Rothschild”. **F. G.**
- 833 **Atlas** E. G. Hill 97 : Fl. rose carné, tr. gr., pl. **Arb.** vig., érigé, tr. florif.
- 834* **Baronin Armand von Bied** O. de la 1891 : Fl. ombre par de „la France”, gr., pl. **Arb.** tr. vig., dressé, bord de „la France” „Augusta Victoria”. Dédié à la châtelaine de Zierow lez Wismar.
- 835 **Beatrice Comtesse de Balzeret** Souper & Nodding 1891 : Fl. rose argenté avec rose carmin, tr. gr., pl., belle forme et tenue parfaite, odor. **Arb.** vig., tr. florif. Semis × „Caroline Testout”. **F. G.**
- 836* **Belle Siebrecht** Alex. Doucet 1891 : Fl. rose carné, tr. gr., pl., bombée, pétales foncés, bord de „la France”, extr. gr., tr. cf., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., tr. florif., assez rustique, exempt de melle. „La France” × „Mary Fitzwilliam”. Nom originaire: „Mrs. W. J. Grant”. R. de 1^{er} mérite! **A.**

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 837 **Betty** (Al. Dickson 06) : **Fl.** jaune d'or rougeâtre (rose cuivré teinté de jaune d'or), extra-gr., pl., odeur délicieuse. **Arb.** tr. vig., rigide, flor. continue. **R.** de 1^{er} mérite!
- 838* **Camoëns** (Schwartz 82) : **Fl.** rose de Chine à fond jaune, parfois rayée de blanc, moy., presque pl., imbriquée, bouton pointu, s'ouvre bien, odor., pédoncule incliné. **Arb.** moy., tr. florifère en ombrelles. — **C.** : célèbre poète épique, auteur de la *Lusiade*, né à Lisbonne, mort de misère (1524—1579). **Tr.** recommandable! **Fh. C.**
- 839 **Carmen Sylva** Heydecker 91 : **Fl.** carné crème, c. carmin clair vif, gr., pl., pétales lisérés rose tendre, tr. gr., pl., globul., ouvrant bien, odor. **Arb.** „Baronne A. de Rothschild“ × „M^{me} Barth. Lavel“. — **Carmen Sylva** : pseudonyme de la reine Elisabeth de Roumanie qui orne le cercle des femmes poètes allemandes. **Tr.** recommandable! **Fh.**
- 840* **Caroline Testout** (Jos. Pernet 91) : **Fl.** rose chair satiné à c. plus vif, pétales lisérés rose tendre, tr. gr., pl., globul., ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., érigé, tr. florif., assez rustique. „Madame de Tartas“ × „Mary Fitzwilliam“. Dédié à une dame de Grenoble. **R.** de 1^{er} mérite! **F. C. A.**
- 841* **Celia** (W. Paul 07) : **Fl.** rose satiné brillant, c. plus foncé, gr., pl., pétales réfléchis. **Arb.** vig., tr. florifère à l'instar de „Caroline Testout“ et „Madame Jul. Grolez“. **A. F. P.**
- 842 **Cherry Ripe** c'est-à-d. cerise noire (G. Paul 03) : **Fl.** rouge cerise cramoisi clair, moy., pl., globul., tr. odor., pédoncule long et érigé. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. **F.**
- 843* **Climbing Belle Siebrecht** (W. Paul 99) : Accident sarmenteux de „Belle Siebrecht“. Précieux enrichissement des rosiers sarmenteux roses.
- 844* **Climbing Caroline Testout** Chauvry 1901 : **Fl.** de „Car. Testout“ dont elle est un accident. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.
- 845 **Colonel Chaverondier** Ketten fr. 07 : **Fl.** carmin, légèrement éclairé de vermillon, pourtour passant au rose varné, gr. ou tr. gr., pl., centre élevé, bouton tr. allongé, odor., uniflore, érigé. **Arb.** vig., tr. florifère. „Madame Abel Chatenay“ × „Mademoiselle de Kerjégu“. **Tr.** recommandable! **C. F. M. A.**
- 846 **Commandant Letourneux** Bahaud fr., édit. : Ketten fr. 04) : **Fl.** rose délicat brillant, tr. gr., tr. pl., odor. **Arb.** tr. vig., érecte, tr. florif. Dimorphisme de „Josephine Marot“.
- 847* **Conrad Strassheim** (Soupert & Notting 1901) : **Fl.** blanc, légèrement lavé de rose, c. rose vif, tr. gr., pl., bouton allongé, pédoncule long et ferme, odor. **Arb.** tr. vig., toujours fleuri. „Car. Testout“ × „Ch. Darwin“. **F. C.**
- 848 **Countess Cairns** (W. Paul 05) : **Fl.** cerise carminé clair, gr., peu pl. **Arb.** vig., tr. floribond.
- 849* **Danmark** (Zemer-Lassen 91) : **Fl.** coloris de „la France“, c. légèrement plus rouge, plus érigée que „la France“, glob., tr. odor. **Arb.** assez vig., ramifié, tr. florifère. **A.**
- 850 **David Harum** E. G. Hill 05 : **Fl.** rose pêche, gr., pl., forme splendide. **Arb.** vig., floribond.
- 851* **Dean Hole** c'est-à-d. doyen H. (Al. Dickson 05) : **Fl.** carmin argenté, teinté de saumoné, tr. gr., pl., c. élevé, bouton long. **Arb.** vig., toujours fleuri. **Tr.** recommandable! **A.**
- 852* **Die Mutter von Rosa**, c'est-à-d. la mère de Rose (Verschuren 07) : **Fl.** rose tr. frais, fleur comme „Rosa Verschuren“, même plus charmant. **Arb.** vig.
- 853* **Die Spree** (W. Naucke 07) : **Fl.** rose carné, intérieur rose blanchâtre satiné, gr., bien pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig. — **Spree** : affluent de la Havel.

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 854* **Distinctio** (Bennett 83): **Fl.** coloris pêche difficile à décrire, presque pl., bien faite, ouvrant bien, odor. **Arb.** tr. vig., florif. „Madame de St-Joseph“ × „Eugénie Verdier“. Tr. recommandable! **Ph. A.**
- 855* **Dr. A. Färmans** (Verschuren 07): **Fl.** rose jaunâtre, tr. gr., tr. pl., pédoncule long et érigé **Arb.** vig., flor. hâtive et tardive. Tr. recommandable!
- 856* **Dr. J. Campbell Hall** (A. Dickson 05): **Fl.** rose corail, teinté de blanc, onglet des pétales jaune, gr., pl., c. élevé. **Arb.** vig., érigé. **P. M.**
- 857* **Dora**. W. Paul 07: **Fl.** rose pêche, c. plus foncé, passant au rose argenté, tr. gr., pl., ronde, durables, corymbif. **Arb.** vig., toujours fleuri.
- 858 **Duchesse de la Mothe Houdancourt** Mlle Toussaint fils 07: **Fl.** rose carminé, ombré de rose vermillon, nuancé de jaune paille et de rouge cuivré, gr., pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig. „Madame Abel Chatenay“ × „Maman Cochet“.
- 859* **Duchesse Herfwise d'Arenberg** (Soupert & Notting 98): **Fl.** rose satiné reflété de rose argenté, c. pl. foncé, tr. gr., pl., tr. odor., s'ouvre bien. **Arb.** vig., tr. florif. „Belle Siebrecht“ × „Caroline Testout“. **P.**
- 860* **Duchess of Albany** (W. Paul 89): **Fl.** ressemble à „la France“, mais pl. gr. et plus foncée: rose foncé, tr. gr., pl., glob., c. pointu, s'ouvre bien, tr. odor. **Arb.** vig., florif. Assez fixé de „la France“. Dédié à la veuve du fils cadet de la reine Victoria. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 861 **Duchess of Connaught** (Bennett 80): **Fl.** rose argenté, c. saumon brillant, tr. gr., globul., odor. **Arb.** vig. „Président“ × „Duchesse de Vallombrosa“. **P. C.**
- 862 **Duchess of Leeds** (R. Mack 89): **Fl.** rose à l'instar de „la France“, gr., pl., bouton allongé, odor. **Arb.** vig., semis de „la France“. Semblable à la mère comme tenue, floribondité, etc. **A. C.**
- 863 **Earl of Warwick** (W. Paul 05): **Fl.** rose saumoné tendre, c. ombré de vermillon, gr., pl. **Arb.** vig. Tr. recommandable!
- 864* **Edmée Metz** (Soupert & Notting 1900): **Fl.** rose carmin nuancé saumon, gr., odor., bouton allongé et pointu. **Arb.** vig., tr. florif. „Car. Testout“ × „Erd. Jamin“. Tr. recommandable! **P. C.**
- 865* **Elisabeth von Reuss** (Soupert & Notting 1900): **Fl.** blanc tendre nuancé de rose, gr., pl., odor., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „Carol. Testout“ × „Alice Furon“.
- 866 **Elizabeth Kitto** W. Paul 04: **Fl.** rose saumoné, moy. ou gr., pl. **Arb.** vig., florifère. Coloris de „Madame Abel Chatenay“. Tenue et vigueur de „Madame Jules Grolez“. **C.**
- 867* **Englands Glory** (Wood 03): **Fl.** rose carminé, c. rose d'oeillet satiné, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, florifère. **C.**
- 868* **Farhenkönigin**, c'est-à-d. reine des couleurs (Hinner 1901): **Fl.** rouge clair, teinté d'aurore et d'argenté, moy. ou gr., bouton allongé, sommet des pétales recourbé, tr. odor. **Arb.** tr. vig., érigé, tr. florif., issu de „la France“. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 869 **Ferdinand Jamin** Jos. Pernet 96: **Fl.** rose carminé, nuancé saumoné, gr., pl., globuleuse. **Arb.** tr. vig. Le coloris rappelle assez celui du N° 906, mais fl. plus gr., plus pl. Dédié à un pépiniériste de Bourg-la-Reine Conf. N° 1326. Tr. recommandable! **C.**
- 870 **Frau Alfred Mauthner** P. Lambert 07: **Fl.** rose carminé brillant ou rouge, pétales extérieurs rose argenté, gr., pl., pointue, bouton ovoïde, ouvrant bien, érigée, odor. **Arb.** moy. „Erzherzogin Maria Dorothea“ × „Barronne A. de Rothschild“. **C.**
- 871* **Frau Bürgermeister Kirschstein** O. Jacobs 07: **Fl.** rouge bronzé vif, teinté de laque carminé, moy., pl., bouton long, ouvrant bien, odor. **Arb.** vig.,

Rosiers hybrides de thé (rose).

- érigé. „Luciole“ × „Belle Siebrecht“. Dédié à l'épouse du maire de M. Gladbach.
- 872 **Frau Ernst Borsig** P. Lambert 67 : Fl. rose carminé jaunâtre brillant, moy. ou gr., pl., c. éleve, pédoncule ferme, ouvrant bien, odor., durable. **Arb.** moy. „Frau Syndica Roeloffs“ × „Car. Testout“. **M. C. F.**
- 873 **Frau Peter Lambert** N. Welter 68 : Fl. rose foncé nuancé de saumoné, gr., tr. pl., globul., unilobée, tr. odor., pédoncule long, érigé, 2, uniflore, s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., buissonneux „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Carol. Testout“ × „Mme Abel Chatenay“. — Kaiserin, rose! Tr. recommandable! **C. M. F.**
- 874 **Friedrich Schröder** Hünner 64 : Fl. rose d'oeillet teinté de jauneâtre, moy. ou gr., pl., odeur de violette adoucie, érigée. **Arb.** vig., rustique. **F. C. P.**
- 875 **Gabrielle Pierrette** P. Guillot 61 : Fl. rose bronze glacé, pétales lisérés de blanc, tr. gr., pl. **Arb.** vig., issu de „Carol. Testout“.
- 876 **Germaine Caillot** Jos. Fernel 88 : Fl. rose éblou, c. légèrement nuancé de jaune, tr. gr., tr. pl. **Arb.** vig. „Bleu A. de Rothschild“ × „Mme Faillot“. **A.**
- 877 **Gladys Harkness** Al. Dickson 1900 : Fl. rose saumoné foncé reflété d'e rose argenté, tr. gr., pl., en coupe, tr. odor. **Arb.** vig., érigé, tr. florif.
- 878 **Grand-Duc Adolphe de Luxembourg** Support à Nating 92 : Fl. rose érique clair, tr. gr., presque pl., bouton long. **Arb.** vig., tr. florif. „Triomphe de la Terre des Roses“ × „Madame de Loeben Sels“. **Ar.**
- 879* **Grossherzog Ernst Ludwig** Dr. Müller 67 : Fl. commun., tr. tr. pl., l'épine du bouton et de la fleur du „Maréchal Niel“. **Arb.** tr. vig., sarmen. à aux. „Maréchal Niel“ rouge! Dédié au Grand-Duc de Hesse.
- 880 **Grossherzog von Oldenburg** N. Welter 61 : Fl. bouton rose foncé, tr. gr., pl., bouton globul. et rempli, ouvrant bien, dressé, tr. odor. **Arb.** vig., florif. Recommandable! **F. C.**
- 881* **Gustav Grunerwald** P. Lambert 64 : Fl. rose éblouie pur luisant, intérieur jaunâtre, extérieur plus clair, gr., pl., bouton allongé, ouvrant bien, odor., érigée. **Arb.** vig., dressé, florifère „Grossherzogin Von Mecklenburg“ × „Jau me Bicolore“. **C.**
- 882 **Helen Boulter** P. Benjix 62 : Fl. bouton saturé, lavé de rose de Chine pâle aux onglets et d'arceut à l'onglet, tr. pl., unilobée, dressée. **Arb.** vig., florifère.
- 883 **Helene Welter** N. Welter 68 : Fl. rose éblouie, tr. gr., pl., bouton long, uniflore, érigée, tr. odor. **Arb.** vig., toujours fleuri. „Carol. Testout“ × „Belle Siebrecht“ × „Madame Jul. Grolez“. Dédié à une fille de l'obtenteur. **C. F. A.**
- 884* **Herzog Friedrich II von Anhalt** N. Welter 67 : Fl. saumoné nuancé de rose carminé, intérieur vermillon mélangé de cuivré, gr. ou tr. gr., tr. pl., érigée, pédoncule long, uniflore, tr. odor. **Arb.** vig., tr. rustique. „Mme Ab. Chatenay“ perfectionnée. „Sir du Prés. Carnot“ × „Mme Jul. Grolez“.
- 885 **Herzogin Viktoria Adelheid** N. Welter 67 : Fl. bouton clair pur, gr. ou tr. gr., pl., odor., érigée. **Arb.** vig., buissonneux, tr. florif. „Mme Jul. Grolez“ × „Kaiserin Aug. Victoria“ × Captain Hayward“. Dédié à la princesse de Cobourg-Gotha. **F. C. A.**
- 886* **Ideal** Jac. Becker Philadelph. 67 : Fl. rose d'oeillet foncé, tr. gr., pl., bouton allongé, tr. odor., pédoncule ferme. **Arb.** vig., flor. riche et continue. Accident fixé de „La France“. **F.**
- 886a **Ina Bingham** Al. Dickson 66 : Fl. rose pur, varié de rose foncé, gr., pl., pédoncule rigide, tr. odor. **Arb.** robuste. Porte le nom d'une fille de Lord Clanmorris.

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 887* **Isabelle Lejeune** (R. K. 102) : Fl. rose blanc-rosé, pourtour blanc rosé, parfois rose orangé, à ongles jaunes d'or, gr. ou tr. gr., pl., en coupe, pédoncule long. **Arb.** vig., buissonneux, érigé, tr. florifère, issu de „la France de 1879“.
- 888 **Italia** (E. Berté 07) : Fl. rose saumon, assez luisant, tr. gr., pl., tr. odor., pédoncule long. **Arb.** vig., buissonneux, érigé, tr. florifère, issu de „la France de 1879“.
- 889 **Jeanne Masson** (C. & C. Nabonnand 95) : Fl. rose vif, assez foncé, teinté saumoné satiné, énorme, pl., bouton ovoïde, s'ouvrant bien, tr. parfumée. **Arb.** trapu, tr. florifère.
- 890 **Jeanne Speltinckx** (A. Aubert & N. 1900) : Fl. blanc ivoire, c. légèrement saumoné, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., toujours fleuri. „Madame Eug. Verdier“ × „Belle Siebrecht“. **F.**
- 891* **Johanna Sebus** (Dr. M. W. 99) : Fl. rose cerise tr. nourri, teinté de jaunâtre, tr. gr., tr. pl., en coupe, tr. odor. **Arb.** vig. „P. Nottingham“ × „Safran“ × „Sous le vent de „Gloire de Dijon“ × „X. Olibo“. Coloris ressemble un peu à „Grace Darling“, mais plus foncé. À l'instar d'elle, dédiée à une fille héroïque qui périt en secourant dans la débâcle du Rhin près de Clevesham 12 janv. 1899. Tr. recommand. **C. A.**
- 892 **Jules Giroditi** (Bataillon 34) : Fl. rose pêche à fond aurore, énorme, pl. **Arb.** vig., tr. florifère.
- 893 **Kate Moulton** (J. Monser 07) : Fl. rose d'oeillet, gr., pl., pédoncule tr. long, uniflore. **Arb.** vig., exempt de maladies, tr. florif. „Car. Testout“ × „la France“ × „Belle Siebrecht“. Panache pour fleurir. Dédicé à la fille d'un bienfaiteur de Monser. Tr. recommandable! **P. F.**
- 894* **Killarney** (Alex. Dickson 98) : Fl. rose varié teinté de blanc et de rose pâle, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. — **Killarney**: le plus beau lac d'Irlande.
- 895* **Königin Carola** (Turke 07) : Fl. rose satiné, tr. gr., pl., bouton allongé et pointu, érigé. **Arb.** tr. vig., florifère. „C. Testout“ × „Vess Folkestone“, Recommandable **C. F.**
- 896* **Königin Wilhelmina** (H. A. Verschuren 05) : Fl. rose, tr. gr., tr. pl., ressemble à un dahlia. **Arb.** vig., issu de „Dr. Graf“ Tr. recommand. **C.**
- 897 **La Detroite** (Hopp 06) : Fl. rose tendre, tr. pl., tr. odor. **Arb.** vig., exempt de nielle, florif. „Car. Testout“ × „Bridesmaid“. **F. C.**
- 898* **Lady Ashdown** (Al. Dickson 05) : Fl. rose tr. pâle, gr., pl., c. élevé, bouton allongé. **Arb.** vig., érigé, toujours fleuri. **F. M.**
- 899* **Lady Giamorris** (Al. Dickson 1900) : Fl. blanc crème, c. saumoné, pétales bordés de rose, tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig., toujours fleuri.
- 900 **Lady Moyra Beaucherc** (Al. Dickson 1902) : Fl. rose matrice avec reflet argenté, tr. gr., pl., c. allongé en pointe. **Arb.** tr. vig., **F. F.**
- 901* **La Favorite** (Vve Schwartz 99) : Fl. blanc rosé lavé crème, gr., pl., à pétales arrondis, odor. **Arb.** vig. „Car. Testout“ × „Reine Emma des Pays-Bas“.
- 902* **La France** (Gillot 08) : Fl. blanc argenté à l'intérieur et rose lilacé à l'extérieur, tr. gr., pl., glabre, c. pointu, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère, assez rustique. La plus belle de ce coloris! Rose populaire! R. de 1^{er} mérite! **Fh. T. A. C.**
- 903* **La Tosca** (Vve Schwartz 1900) : Fl. rose tendre, nuancé de blanc rosé, ongles jaunâtres, gr., pl., pédoncule ferme, solitaire. **Arb.** vig. „Joséphine Morot“ × „Luciole“.
- 904 **Lina Schmidt-Michel** (P. Lambert 06) : Fl. rose laque vif, gr., demi-pl. **Arb.** vig., érigé. „Madame Abel Chatenay“ × „Kleiner Alfred“.

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 905 **Lohengrin** (J. C. Schmidt 04) : Fl. rose argenté luisant, c. un peu plus foncé, gr., pl., bouton allongé. Arb. vig., tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Belle Siebrecht“. — Loh.: héros d'un poème épique de la fin du 13^e siècle.
- 906* **Madame Abel Chatenay** Jos. Pernet 95 : Fl. rose chiné, ombré de rose vermillon pâle et nuancé saumoné, moy., pl. Arb. vig. „Dr. Grill“ × „Victor Verdier“. Dédié à l'épouse du secrétaire général de la soc. nat. d'horticulture de France. R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 907* **Madame Alex. Bernaix** (Guillot 78) : Fl. varie du rose foncé au rose de Chine éclatant, pétales lisérés de blanc, gr., pl., s'ouvre bien, odor. Arb. moy. Tr. recommandable! **Fh. A. C.**
- 908* **Madame Dailleux** (Buatois 1900) : Fl. rose saumoné, c. plus vif sur fond jaune cuivré, gr., pl., légèrement imbriquée, tr. odor., bouton conique s'ouvrant bien. Arb. tr. vig. „V. Verdier“ × „Dr. Grill“.
- 909 **Madame de la Collonge** (Lévet 90) : Fl. rose vif, tr. gr., tr. pl., forme et tenue parfaites. Arb. vig. à gros bois, tr. florifère. **A.**
- 910* **Madame Jos. Bonnaire** (Bonnaire 92) : Fl. rose de Chine vif, tr. gr., tr. pl., ouvrant bien. Arb. tr. vig., à rameaux droits. „Adam“ × „Paul Neyron“. Tr. recommandable! **A.**
- 911* **Madame Jules Grolex** (Guillot 96) : Fl. rose de Chine glacé tr. vif, gr., pl. Arb. vig., tr. florifère. R. de 1^{er} mérite!
- 912* **Madame Léon Pain** (P. Guillot 05) : Fl. blanc carné argenté, c. éclairé jaune orange, tr. gr., bien pl., odor. Arb. robuste. „Caroline Testout“ × „Souvenir de Cath. Guillot“. **C.**
- 913 **Madame Moser** (Vignerot 90) : Fl. blanc argenté à centre rose lilacé, tr. gr., pl., glob., tr. odor., gros bouton, pédoncule ferme. Arb. tr. vig., érigé. Dédié à l'épouse d'un horticulteur de Versailles. **A.**
- 914* **Mamie** (Al. Dickson 1901) : Fl. rose carné, onglet des pétales jaune, gr., pl., odor., globul., à c. pointu. Arb. vig., flor. hâtive et continuelle. Dédié à une petite-fille de l'obtenteur.
- 915 **Marguerite Poiret** (Soupert & Notting 1901) : Fl. rose de Chine brillant avec des reflets jaunâtres, gr., pl., pédoncule ferme, odor. Arb. vig., tr. florif. „Madame Lombard“ × „Carol. Testout“. **C.**
- 916 **Marianne Pfitzer** (O. Jacobs 1902) : Fl. rose carné tendre, teinté de rose et de rougeâtre, tr. gr., pl., érigée, pédoncule long. Arb. vig., droit, issu de „Kaiserin Aug. Victoria“. **F. C.**
- 917* **Marichu Zayas** (Soupert & Notting 07) : Fl. fraise écrasée très clair, nuancé d'un léger rose brillant, tr. gr., pl., imbriquée, bouton allongé, pédoncule droit, odor. Arb. vig., tr. florif. Sémis × „Belle Siebrecht“.
- 918 **Marie Louise Poiret** (Soupert & Notting 99) : Fl. rose tendre, c. rose foncé luisant, tr. gr., pl., tr. odor. Arb. tr. vig., tr. florif. „Carol. Testout“ × „Marquise Litta de Breteuil“. **F. C.**
- 919 **Mark Twain** (E. G. Hill 1902) : Fl. rose tendre, teinté de rose d'oeillet plus foncé, gr., pl., bouton pointu, pédoncule long et ferme, odor. Arb. vig. Dédié à un célèbre écrivain américain. **F. C.**
- 920 **Marquise Clémentine Paveri** (Ketten fr. 05) : Fl. rose carné, base des pétales largement saumoné, gr., pl., bouton allongé, ouvrant bien, odor., érigée, senteur. Arb. vig. „Marie Louise Pain“ × „Madame Ravary“. **C.**
- 921* **Mary Fitzwilliam** Bennett S. = „Laird Alice“ (E. Paul 80) : Fl. carné pâle tr. gr., globul., assez pl., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. trapu, tr. florif. „Devoniensis“ × „Victor Verdier“. R. de 1^{er} mérite! **Fh. A.**
- 922 **Mary Kalb** Lévéque 06 : Fl. rose cuivré nuancé, bord des pétales blanc rosé, gr., tr. pl. Arb. tr. vig. Dédié à une actrice renommée.

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 923 **Max Heschdörffer** (O. Jacobs 1902): **Fl.** rose foncé ou rose clair, bordé de rose argenté, gr., pl., bouton et pédoncule longs, ouvrant bien. **Arb.** vig., buissonnant, semis de „Kaiserin Aug. Victoria“. Dédié à l'éditeur de la „Gartenwelt“. **C.**
- 924 **Milly Grean** (P. Guillet 06): **Fl.** rose tr. tendre argenté, énorme, bien pl., globul., odor. **Arb.** vig.
- 925* **Mina Barbanson** (Soupert & Notting 1900): **Fl.** rose argenté, gr., légèrement pl., bouton allongé et pointu, pédoncule long et ferme, odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Carol. Testout“ × „Madame Abel Chatenay“. **P. C.**
- 926* **Mistress E. G. Hill** (Soupert & Notting 06): **Fl.** blanc albâtre, extérieur rouge corail, énorme, pl., bouton long et pointu, s'ouvrant bien, odor.; pédoncule tr. long. **Arb.** tr. vig., florif. „Carol. Testout“ × „Liberty“. → **Hill:** rosiériste américain. Tr. recommandable! **C.**
- 927 **Mrs. G. W. Kerschaw** (Al. Dickson 07): **Fl.** rose d'oeillet foncé brillant, tr. gr., pl., c. pointu. **Arb.** vig., ramifié.
- 928 **Mrs. Harwey Thomas** (P. Bernaix 06): **Fl.** carmin adouci avec une transparence de cuivre rouge, gr., pl., tr. odor., dressée, bout. allongé. **Arb.** vig.
- 929 **Mrs. John Bateman** (Al. Dickson 06): **Fl.** rose de Chine vif, ongle jaune, gr., tr. pl., c. élevé. **Arb.** vig., érigé, tr. flor. **F.**
- 930 **Mrs. Robert Garrett** (Cook 98): **Fl.** rose vif tendre, tr. gr., pl., tr. odor., bouton long. **Arb.** vig., tr. florif. Plus productif que „Bridesmaid“! **P.**
- 931 **Obergärtner Franz Jost** (R. Geschwind 1901): **Fl.** rose saumoné vif, c. souvent carmin, gr. ou tr. gr., pl., odor. **Arb.** vig., rustique. „La France“ × „Belle Siebrecht“.
- 932* **Oberhofgärtner Terks** (N. Welter 1902): **Fl.** rose carné, lavé de carmin clair et de jaune nankin saumoné, tr. gr., tr. pl., bouton tr. long, uniflore, érigé. **Arb.** vig. „Belle Siebrecht“ × „La France“. Dédié au jardinier de la Cour à Rosenau près Cobourg. **F.**
- 933 **Olympiada** (Soupert & Notting 04): **Fl.** rose pur satiné, c. plus foncé, gr., pl., pédoncule long et ferme, ouvrant bien, odeur du centfeuilles. **Arb.** vig., tr. flor. „Madame P. Oger“ × „Belle Siebrecht“. **P. C.**
- 934 **Palmengarten-Director Siebert** c'est-à-d. directeur du jardin de palmiers de Francfort-sur-le-M. (Welter & Hinner 99): **Fl.** rose pur tendre à fond blanc jaunâtre, pétales extérieurs rose jaunâtre, gr., tr. pl., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule long, uniflore. **Arb.** vig., érigé, tr. florif. „Kaiserin Aug. Vict.“ × „W. F. Bennett“ × „Cesse de Frigneuse“. **P. C.**
- 935 **Pan America** (Henderson 1902): **Fl.** rouge cerise tendre passant au rose d'oeillet satiné foncé, gr., pl., en coupe, pédoncule long, odor., ouvre difficilement. **Arb.** vig., florif. „American Beauty“ × „Car. Testout“. **F.**
- 936* **Papa Lambert** (P. Lambert 99): **Fl.** rose pur, c. plus foncé, énorme, tr. pl., en coupe, odeur de centfeuilles, bouton tr. long, s'ouvre bien. **Arb.** moy., tr. florif. „White Lady“ × „Marie Baumann“. Rosier de 1^{er} mérite!
- 937 **Paul Krüger** (H. A. Verschuren 05): **Fl.** rose tendre, tr. gr., tr. pl. **Arb.** vig., issu de „Mary Fitzwilliam“.
- 938 **Perle von Heidelberg** (originaire de Heidelberg 06): **Fl.** pareille à l'ancienne „la France“, mais plus gr.; 1^{re} floraison tr. riche, moins riche en automne, ne boude pas comme celle-ci.
- 939 **Pierre Wattinne** (Soupert & Notting 1901): **Fl.** rose cerise luisant, nuancé de jaune saumoné, gr., pl., bouton allongé, odor. **Arb.** vig., florif., issu de „Papa Gontier“.
- 940 **Prince Boris** (Ketten fr. 05): **Fl.** rose pur éclairé saumoné à l'extérieur des pétales, intérieur blanc rosé, gr., pl., bouton allongé, ouvrant bien. **Arb.** vig., tr. flor. „Hofgartendirector Grabener“ × „Margherita di Simone“. **C.**

Rosiers hybrides de thé (rose).

- 941 **Princesse Marie Mestchersky** (A. Schwarz 1902) : Fl. rose de Chine argenté, lavé de rose carminé, tr. pl., bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florif. „Carol. Testout“ × „Reine Marg. des Pays Bas“. Ressemble beaucoup à „Carol. Testout“. Dédié à une dame russe. **C.**
- 942* **Princess May** W. Paul 91 : Fl. rose d'oranges foncé tendre, gr. pl., glob., **Arb.** vig., mi-sarment. Excellent! **P. F. C.**
- 943 **Reine Carola de Saxe** André Garnier 1902 : Fl. rose tendre argenté sur fond rose foncé saumoné, gr. pl., odor., antihier. **Arb.** vig., fl. continuellement. Dédié en souvenir des roses arrosées par la reine de Saxe à un lyonnais malade à la ville de Strehlen (1870).
- 944 **Robert Scott** (A. Scott 1901) : Fl. rose tendre pétales doubles rose chair, tr. gr., tr. double, pédoncule ferme. **Arb.** vig., tr. florif. „Merveille de Lyon“ × „Mrs. W. J. Grant“.
- 945* **Rosa Verschuren** H. A. Verschuren 05 : Fl. rose tr. finis, gr. pl., bouton allongé, odor. **Arb.** vig., à feuillage persistant. Issu de „L'avenir de la Reine d'Angleterre“.
- 946 **Rosel Klemm** W. Himmer 05 : Fl. rose foncé, double ardent, gr. pl., pédoncule long, odor. **Arb.** vig., rustique, florifère. **F. C.**
- 947* **Souvenir de Jean Ketten** Ketten fr. 1910 : Fl. rose carminé saumoné argenté à l'intérieur et rose carminé à l'extérieur, énorme, tr. pl., odor., en coupe, boutons allongés, à 5-6 pétales, antihier., pédoncule un long et tr. ferme. **Fl.** de longue garde, dont le coloris rappelle celui de „La France“, mais le fl. est beaucoup plus et **Arb.** vig., à très feuillage. Flor. riche et contin. „Esmeralda“ × „Adrienne Christoph“. R. de 1^{er} mérite!
- 948 **Souvenir de Maria Zazaya** (Souvenir de N. Kling 00) : Fl. rose corail à l'extérieur, rose carminé à l'intérieur, en rose, vil. extra-gr. pl., odor., forme de camélia, bouton allongé, à 5-6 pétales, odor., pédoncule tr. long et ferme. **Arb.** vig., tr. floribond. „Sir of Wootton“ × „Belle Siebrecht“. **M. C.**
- 949 **Souvenir de Russie** (A. G. M. 1910) : Fl. rose tendre, complètement marbré et panaché de blanc, gr., tr. double, od. **Arb.** vig., à flor. continue. **P.**
- 950 **Souvenir d'Eléane** P. Dupont 1902 : Fl. blanc saumon rosé de rose clair argenté, tr. gr., tr. pl., glob., odor. **Arb.** vig., issu de „Car. Testout“.
- 951 **Suzanne Poterais** Paul Monaville 1902 : Fl. rose tendre saumoné, teinté de jaune, gr. pl., bouton long, odor. **Arb.** vig., cotyndaf., tr. florifère. Dédié à la fille d'un industriel d'Angers.
- 952 **Verschuren's Liebling** (A. Verschuren 07) : Fl. rouge thé, gr. pl., rigide. **Arb.** vig. Semis de „Farbenkönigin“. Tr. recommandé!
- 953 **Violet Liddell** A. Schwarz 08 09 : Fl. rose à 14 pétales, rosée de blanc, c. rose saumoné cuivré, extrémité des pétales jaune d'or, tr. gr., pl. bouton allongé, odor. **Arb.** vig., florif.
- 954 **Wellesley** A. M. 1900 : Fl. rose à 14 pétales, bordé d'argenté plus clair, gr., pl., odor. **Arb.** vig. „Bridesmaid“ × „Liberty“.
- 955 **William Nothing** (Souvenir de N. Kling 00) : Fl. rose saumoné et blanchant, extra-gr., bouton allongé, pédoncule long et ferme, odor. **Arb.** florifère. „Madame Abel Chatenay“ × „Ant. Rivoire“. **F. C. M.**
- 956 **William Shean** A. B. 1907 : Fl. rose d'oranges pur, veiné de jaune d'ocre, extra-gr., pl. **Arb.** vig.

Rouge.

- 957 **Admiral Schley** John C. de Wittenham 1902 : Fl. vermillon cramoisi foncé, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., florifère.
- 958 **Andenken an Moritz von Tschlich** W. Himmer 06 : Fl. rouge foncé velouté, gr., pl., pédoncule long, odor. **Arb.** vig., florifère. Végétation de „Car. Testout“ et inférieure de „Empress de France“.

Rosiers hybrides de thé (rouge).

- 959 **Anne-Marie Soupert** Soupert & Nolting 04 : **Fl.** rouge laque luisant, tr. gr., pl., bouton allongé, pédoncule ferme, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Edmée Metz“ × „Madame Jules Grolez“ **F. C. M.**
- 960* **Apotheker Georg Höfer** N. Weller 1891 : **Fl.** rouge pourpre clair brillant, tr. gr., tr. pl., tr. odor., bouton allongé et ferme. **Arb.** vig., „Carol. Tes-tout“ × „Mme Lermard“ × „W. L. Bennett“. Tr. recommand. **F. C.**
- 961 **Ards Pillar** Alex. Dickson 1902 : **Fl.** cramoisi velouté, gr. pl., en coupe. **Arb.** tr. vig., florifère. — **Pillar** — la rose pour dames de la péninsule Ards, où réside l'obtenteur.
- 962 **Balduin** (P. Lambert 98. — Holden Gould Dingle & Conrad 1902 : **Fl.** rouge carmin pur, tr. gr., tr. pl., forme de camélia, bouton tr. long, ouvre bien. **Arb.** vig. à flor. continuëlle, „Charles Darwin“ × „Triomphe de Milan“ resp. „Marie van Houtte“. Porte le nom du célèbre prince-électeur de Trèves. **F. P.**
- 963* **Baron Lade** (N. Weller 04 : **Fl.** rouge carmin pur, gr., pl., globul., pédoncule long, érigé, solitaire. **Arb.** vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Jesse de Béarn“. Dédié à un amateur écossais de Montpos-lez-Geisenheim. **F. C.**
- 964 **Baron van Pallandt** N. Weller 06 : **Fl.** rouge vermillon vif, teinté de rouge feu, gr., pl., bouton long, s'ouvrant bien, cœur des centfeuilles, uniflore. **Arb.** vig., florifère. „Marchioness of Salisbury“ × „Marquise Litta“ × „van Houtte“. Dédié à un amateur d'Arnhem. **F. C.**
- 965 **Beauty of Stapleford** Bennett 84 : **Fl.** rose pâle, cent. plus foncé, tr. gr., pl., odeur faible. **Arb.** moy. „Alba Rosea“ × „Countess of Oxford“. **C.**
- 966 **Charles J. Grahame** Al. Dickson 06 : **Fl.** orange cramoisi éblouissant, gr., pl. **Arb.** vig. **A.**
- 967* **Cheshunt Hybrid** G. Paul 74 : **Fl.** rouge cerise carminé, nuancé violet, gr., globul., pl., odeur faible, pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., sarment., florif. „Mme de Tartas“ × „Prince G. de Rohan“. Excell. **P. Ft. A. C.**
- 968 **Chloris** (Geschwind 91) : **Fl.** cramoisi pourpre clair, tr. gr., tr. pl., tr. odor. **Arb.** moy., tr. florif. — **Chloris** — épanouie de Zéphire. Tr. recommand. **A.**
- 969 **Crimson Crown** c'est-à-d. Couronne cramoisie. Al. Dickson 06 : **Fl.** cramoisi foncé brillant, ombel blanc enton. ass. 2 gr., pl. **Arb.** vig., flor. riche en corymbes de 6—9 fl.
- 970 **David R. Williamson** A. Dickson 31 : **Fl.** cramoisi foncé velouté, nuancé de marron, gr., pl., globul., odor. **Arb.** vig., érigé, floribond.
- 971* **Ecarlate** Bextard 07 : **Fl.** rouge carmine exceptionnellement brillant, moy., semi-double, en coupe, bouton allongé, se fendant bien au soleil. **Arb.** tr. vig., corymbifère, tr. floribond, issu de „Camden“. Tr. recommandable! **M.**
- 972 **Else Schüle** H. Gesler 95 : **Fl.** rouge carmin brillant, pétales d'une tendre transparence de cire, ceux du c. bordés de blanc, gr., pl., s'ouvrant bien, tulipée. **Arb.** vig., floribond, issu de „Madame de Watteville“. **F. A.**
- 973* **Etoile de France** Jos. Tourné 05 : **Fl.** rose granat velouté, centre cerise vif, tr. gr., à pétales consistants, bien pl., bouton long, s'ouvre bien, en coupe allongée, pédoncule long et fort, odor. **Arb.** tr. vig. „Madame Abel Chateaux“ × „Fisher & Planché“. La reine des roses rouges à floraison continuëlle! R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 974 **Exquise** W. Paul 04 : **Fl.** cramoisi vif, ombel le carmin, gr., pl., globul., tr. odor. **Arb.** vig., rustique, tr. florifère. **F. C.**
- 975* **France et Russie** Bextard 07 : **Fl.** rose carmin au rose foncé, bord des pétales satiné avec reflets argentés souvent panachés, gr., tr. pl. **Arb.** tr. vig., tr. florif., issu de „la France“. Tr. recommandable! **C.**
- 976* **General Mac Arthur** E. G. Hill 06 : **Fl.** rouge carmin brillant, gr., pl., un peu plate, odor. **Arb.** vig., florifère. Tr. recommandable! **F. C.**

Rosiers hybrides de thé (rouge).

- 977 **Georges Laing Paul** (Soupert & Notting 04): **Fl.** rouge cramoisi foncé luisant, gr., pl., odor., bouton allongé, pédoncule ferme, bleuit. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Fisher & Holmes“. **F. C.**
- 978 **Gross an Sangerhausen**, c'est-à-d. salut à S. (Dr. Muller 05): **Fl.** rouge écarlate, c. rouge grenat. gr., pl. **Arb.** vig. R. de 1^{er} mérite! **F. C.**
- 979* **Gross an Teplitz**, c'est-à-d. salut à T. (Geschwind 97): **Fl.** écarlate vermillon vif, ombré de rouge feu et brunâtre velouté, gr., pl., en coupe, odor., ne bleuit pas. **Arb.** assez vig., exempt de rouille et de nielle, tr. rustique, présente des grappes de fleurs brillantes. Rosier hybride de Bengale? — **Teplitz**: ville de Bohême (eaux). R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 980 **Helen Gould** (Dingee & Conard 1091) = Balduin (P. Lambert 98): **Fl.** rouge carmin feu pur, gr., pl., odor. **Arb.** vig., florifère, rustique. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Carol. Testout“.
- 981* **J. B. Clark** (Hugh Dickson 06): **Fl.** écarlate foncé, nuancé de cramoisi noirâtre, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, c. élevé, odor. **Arb.** tr. vig., érigé, florifère.
- 982 **Jules Toussaint** (Bonnaire 99): **Fl.** brune à fond jaune citron, tr. gr., pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** tr. vig., tr. rustique.
- 983 **Lady Battersea** (G. Paul 1901): **Fl.** carmin rosé clair teinté d'orange, passant au rose tendre, moy., double, bouton allongé. **Arb.** vig. Tr. rec.! **A.**
- 984* **Lady Joy** (Nanz & Neuner 04): **Fl.** rose foncé cramoisi, tr. gr., tr. pl., cupuliforme, tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère. „American Beauty“ × „Belle Siebrecht“. **C.**
- 985 **Lady Rossmore** (Dr. J. Campbell Hall 07): **Fl.** cramoisi rougeâtre, ombré de rouge vin, moy., pl. **Arb.** vig., dressé, toujours fleuri.
- 986* **La France de 1789** (Moreau 90): **Fl.** rouge vif éblouissant, parfois ligné de blanc, véritable pivoine, tr. gr., pl., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule court, odor. **Arb.** tr. vig., robuste, assez rustique, tr. florif. „Reine Marie Henriette“ × „La France“. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 987 **Laure Watinne** (Soupert & Notting 1901): **Fl.** rose vif, c. plus vif et brillant, gr., pl., bouton allongé, pédoncule ferme, odor. **Arb.** vig., tr. florif. „Marie Baumann“ × „Carol. Testout“. **F.**
- 988 **La Vendômoise** (E. Mouillière à Vendôme, éd.: Ketten fr. 07): **Fl.** rose de Chine tr. vif, pourtour un peu plus clair, tr. gr., bien pl., en coupe, odor., bouton tr. allongé, ouvrant bien. **Arb.** vig., toujours fleuri, rustique. „Belle Siebrecht“ × „Marie d'Orléans“. Tr. recommandable! **C. M. A.**
- 989* **Liberty**, c'est-à-d. liberté (Al. Dickson 1900): **Fl.** cramoisi velouté brillant, gr., pl., tenue irréprochable. **Arb.** trapu, tr. florif. R. de 1^{er} mérite! **C. F.**
- 990 **Louis Clapot** (Bidaud 07): **Fl.** rouge carminé tendre, plus tard avec reflets violacés, gr., pl., en coupe, imbriquée. **Arb.** vig., érigé, florifère.
- 991 **Madame Croze-Cini** (Ketten fr. 02): **Fl.** carmin éclatant, gr., pl., globul., bouton allongé, pédoncule ferme. **Arb.** vig., érigé, tr. florifère.
- 992 **Madame Etienne Levet** (Levet 79): **Fl.** rouge cerise, onglet jaune cuivré, gr., pl., s'ouvre bien, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** moy., tr. florif. „Antoine Verdier“ × „Rosier thé“. Dédié à l'épouse de l'obteneur. Tr. recommandable! **Fm. P. A.**
- 993 **Madame J. W. Budde** (Soupert & Notting 07): **Fl.** carmin luisant, gr., pl., bouton long et pointu, pédoncule droit. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. rec.! **F.**
- 994* **Marchioness of Salisbury** Pernet p. 91: **Fl.** rouge vif velouté, moy. ou gr., presque pl. **Arb.** vig., érigé. **M. C.**
- 995* **Marquise Litta de Breteuil** Jos. Pernet 94: **Fl.** rose carminé, centre rouge vermillon, tr. gr., tr. pl., en coupe. **Arb.** tr. vig., flor. hâtive et abondante. **F.**

Rosiers hybrides de thé (rouge).

- 996* **Ma Tulipe** (Bonnaire 99) : Fl. rouge cramoiisi foncé, gr., demi-pl., bouton odor. **Arb.** tr. vig. **C.**
- 997 **Preciosa** Vieweg 96 : Fl. rouge carmin foncé velouté, gr., tr. pl., tr. odor. **Arb.** trapu, à riche flor. continue. „Niphetos” × „Madame Pierson”. **C. Ph. P.**
- 998 **Pribislav** (O. Jacobs 1901) : Fl. rouge vif, teinté de rouge foncé ou rouge foncé ou rouge noirâtre, gr., pl., bouton allongé, forme de tulipe, odor. **Arb.** vig., érigé. „Princesse de Sagan” × „Prince Cam. de Rohan”. — **Prib.** : 1^{er} prince chrétien des Wendes du Mecklembourg.
- 999* **Prof. J. Vendel** (Geduldig 07) : Fl. rose foncé, nuancé de rouge clair, gr., pl., bouton allongé, camellié, odor., **Arb.** tr. vig., fortement buissonneux. **F. C. M.**
- 1000* **Reine Marguerite d'Italie** Soupert & Notting 05) : Fl. rouge carmin luisant, c. éclairé de vermillon, tr. gr., tr. pl., odeur des centf. **Arb.** vig. „Baron N. de Rothschild” × „Princesse de Bassaraba”.
- 1001* **Richmond** (E. G. Hill 06) : Fl. cramoiisi écarlate superbe, ne bleuit pas, gr., pl., pédoncule long, tr. odor. **Arb.** vig., bien sain, tr. floribond. R. à forcer de 1^{er} rang. R. de 1^{er} mérite! **F. C.**
- 1002* **Rosette de la Légion d'Honneur** (Bonnaire 96) : Fl. carmin saumoné, ligné de jaune au milieu, moy., pl., bouton ovoïde, rouge nacarat, nuancé de cerise au sommet et de grenat vermillonné. **Arb.** tr. vig., mi-sarment., tr. florifère. Le bouton imite la rosette de la légion d'honneur. **C. A.**
- 1003 **Rosiériste Philbert Boutigny** (Boutigny 05) : Fl. rouge carmin, tr. gr., pl., globul., bouton allongé, s'ouvrant tr. bien. **Arb.** tr. vig., sarmenteux. rustique, flor. continue. „Reine M. Henriette” × „Victor Hugo”.
- 1004 **Rosomane E. P. Roussel** (P. Guillot 07) : Fl. rouge cramoiisi clair brillant, tr. gr., bien pl., en coupe, odor. **Arb.** vig., florifère.
- 1005* **Sarah Bernhardt** (F. Dubreuil 07) : Fl. rouge cramoiisi écarlate brillant, nuancé de pourpre velouté, tr. gr., pl., pétales incurvés, odeur de violette, ne brûle pas au soleil. **Arb.** tr. vig., demi-sarmenteux, tr. rustique, florifère.
- 1006* **Shandon** (Alex. Dickson 99) : Fl. carmin foncé, c. rougeâtre, gr., pl., c. sur-élevé, tr. odor. **Arb.** vig., rigide, tr. florif. — **Shandon** = ancien fort (irlandais).
- 1007 **Souvenir d'Auguste Métrol** (Guillot 96) : Fl. varie du rouge pourpre au rouge cramoiisi, gr., pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** vig., tr. florifère. **A.**
- 1008 **Souvenir de Marie de Zayas** (Soupert & Notting 06) : Fl. rouge carmin veiné de rouge foncé, tr. gr., pl., odor., bouton allongé et pointu, pédoncule long et érecté. **Arb.** tr. vig., florif. „Semis × „Papa Gontier”. **F. C.**
- 1009* **Souvenir d'Emile Clerc** (Ketten tr. 04) : Fl. carmin rosé luisant, intérieur plus clair, revers des pétales vermillon rosé, gr., assez pl., cupuliforme, bouton allongé et dressé, odor., pédoncule long. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Ma Tulipe” × „Mlle de Kerjégu”. **C. M.**
- 1010* **Souvenir of Wootton** Cook 89 : Fl. rouge, tr. gr., pl., s'ouvre bien, glob., tr. odor. **Arb.** vig., buissonneux, tr. florif. „Bon Silène” × „Louis van Houtte”. Porte le nom de la maison de campagne de Mr. Childs, qui accueillit si gracieusement la société des „American florists” en 1896. R. de 1^{er} mérite! **F. C. A.**
- 1011 **Stadttrat F. Kähler** (c'est-à-d. conseiller municipal F. K. Ph. Geduldig 06) : Fl. rouge feu clair, tr. gr., tr. pl., pétales extérieurs réfléchis, ronde, bouton allongé et pointu, solitaire. **Arb.** vig., rustique, tr. florif. **F. C. M.**
- 1012 **The Dandy** (c'est-à-d. l'élégant G. Paul 06) : Fl. cramoiisi noirâtre éclatant, presque petite, pl. **Arb.** vig., issu de „Bardou Job”. **Bout.**

Rosiers hybrides de thé (rouge).

- 1013* **The Meteor** Evans 87: Fl. carminé, long, velouté sans le moindre reflet de pourpre, gr., presque pl., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. vig., tr. florifère, exempt de mielle. Tr. recommandable! **F. C. A.**
- 1014 **Tony Baboud** G. Bard 95: Fl. rouge cramoisi velouté à reflet feu, gr., tr. pl., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. vig., tr. florif. „André Schwartz” × „van Houtte”. **A.**
- 1015* **Triomphe de Pernet père** Pernet p. 31: Fl. rouge vif, gr., presque pl., bouton allongé. Arb. vig., blancé, flor. continue et abondante. „Désir” × „Général Jacqueminot”. Excellent! **A. C.**
- 1016 **Triumph** E. G. Hill 67: Fl. carmin foncé teinté de cramoisi foncé, gr., pl., rigide, odor. Arb. vig., tr. florif. „Gruss an Tephitz” × „Général Mc. Arthur”. Tr. recommandable!
- 1017* **Waltham Climber I** W. Paul 80: Fl. cramoisi rosé vif jusqu'à la décoloraison, gr., pl., indurquée, tr. odor. Arb. tr. vig., sarment., rustique, flor. abondante. Semis de la „Gloire de Dijon”. **A. C.**
- 1018* **Waltham Climber II** W. Paul 86: Ne diffère de la précédente que par sa forme et par son coloris plus foncé. Excellent! **A. C.**
- 1019* **Waltham Climber III** W. Paul 86: Ressemble aux 2 précédentes, mais son coloris est plus foncé que celui du n° II. **A. C.**
- 1020* **Warrior** c'est-à-d. Guerrier W. Paul 67: Fl. cramoisi écarlate vif, gr., pl., pédoncule long, bouton rouge sang et long. Arb. vig. Tr. recom.! **F. C.**
- 1021* **W. F. Bennett** Bennett 86: Fl. cramoisi vif persistant, gr., double, s'ouvre bien, délicieusement odor., bouton allongé, pédoncule long. Arb. vig., flor. prodigue et continue, sans échal pour le forçage hivernal. Connue aux États-Unis sous le nom de „La rose de 5000 dollars”. Tr. recommandable! **Fh. C. A.**

Rosa Noisetteana. — Rosiers Noisette.

Tribu originaire d'Amérique: *Rosa Chingensis* de Charleston (Caroline du Sud) obtenu par la fécondation de la „Rosa Moutrei” blanche par un Bengale rose clair, une variété nommée „Champanensis pour Chien”. Quelques années plus tard Philippe Noisette en sema des graines qui produisirent la variété à fleurs carénées et remontantes qu'il envoya en 1814 à son frère Louis Noisette, horticulteur à Paris, sous le nom de rose „Noisette”. La variété obtenue était vigoureuse, abondamment corymbifère et presque rustique; mais par suite d'hybridations avec des thé, ses caractères ont été en partie affaiblis. Les variétés d'aujourd'hui sont moins rustiques et moins corymbifères, mais leurs nuances sont plus riches et varient depuis le blanc pur jusqu'au cramoisi vif et jaune de chrome. Plusieurs variétés d'aujourd'hui comme rosiers sarmenteux, p. ex. les Nos 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027 etc. (vale toutes paires) et 1028 — Abri: quoique un peu plus rustique que les rosiers thé, les pous doivent être garantis des gelées. — Taille: modérée ou longue suivant la vigueur des variétés.

Blanc.

- 1022* **Aimée Vibert** Vibert 28: Fl. blanc pur, moy., pl., c. à rosette, odeur de muscade, pédoncule glabre. Arb. tr. vig., sarment., toujours fleurie, assez rustique, taille longue. Accident fixé de „Repens”. Tr. rec.! **T. Col. A.**
- 1023 **Lamarque** Morel 60: Fl. blanc pur, moy., pl., c. safran, gr., glob., pl., odor. Arb. tr. vig., sarment., demi-rustique. — Lamarque: général et homme public français 1770-1832. Tr. recommandable! **P. Fm.**

Jaune.

- 1024 **Aimée Vibert Jaune** Perry 67: Fl. jaune saumoné, floraison, végétation bois, feuillage comme „Aimée Vibert”.
- 1025 **Caroline Küster** Pernet 73: Fl. jaune citron, passant au blanc, gr., globul., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig., issu de „Le Pactole”. Taille plus ou moins longue. Dédié à une dame allemande. R. thé? Excellent! **P. Fl.**

Rosiers Noisette (jaune).

- 1026 *Fille Forestier* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., sensible au froid. Issu de „Lamarque“, s'ouvrant difficilement. R. de 1^{er} mérite! **P. Pyr. F. T. Col. A. C.**
- 1027 *Chromatella* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., sensible au froid. Issu de „Lamarque“, s'ouvrant difficilement. R. de 1^{er} mérite! **T. F. Col. A.**
- 1028 *Claire Carnot* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Ne diffère du n° 1049 que par un coloris moins foncé.
- 1029 *Comtesse de Beaumont* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1030 *Golden Queen* (W. Paul 04). Fl. jaune d'or foncé, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., issu de „Rêve d'Or“.
- 1031 *Gruss an Friedberg* Fl. jaune pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., issu de „Rêve d'Or“.
- 1032 *Joseph Bernacchi* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1033 *Madame Carnot* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1034 *Madame Pierre Gabet* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1035 *Marie-Thérèse du Bourg* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1036 *Rêve d'or* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1037 *Solitaire* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1038 *Souvenir du Prince Charles d'Anhalt* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1039 *Triomphe de Reims* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.
- 1040 *William Allen Richardson* Fl. rose pâle, moy., pl., en coupe, tr. odor., s'ouvre bien, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment., corymb. Issu de „Chromatella“, à laquelle elle ressemble.

Rosiers Noisette.

Jaune nuancé.

- 1041* **Bouquet d'or** (Ducher 70): **Fl.** jaune foncé à centre cuivré, gr., en coupe, pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., sarment. Tailler modérément. **Tr.** recommandable! **Ft. Col. C. A.**
- 1042 **Earl of Eldon** (Eldon 73): **Fl.** chatoyé orange, gr., plate, presque pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig. **T. C. A.**
- 1043 **Fortune's Yellow** = c'est à d. rose jauna de Fortune = *Rosa lutea* Fortune. (Découvert par le voyageur anglais Fortune dans le jardin d'un mandarin à Ningpo, il l'envoya à Londres en 1845) = *Beauty of Glazenwood* (Weedhorpe 77): **Fl.** de couleur variable, jaunâtre nuancé de rouge incarnat, moy., presque pl. **Arb.** tr. vig. Peu ou pas tailler. L'été le nom du voyageur naturaliste Robt. Fortune (1812—1880). **T.**
- 1044* **Joséphine Viollet** (El. Lavier 91): **Fl.** jaune cuivré, pétales extérieurs rose saumoné, restes blanc rosé, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** tr. vig., bois gros. „*Ophirée*“ × „*Maréchal Niel*“. Dédié à une nièce de l'obtenteur. **R.** de 1^{er} mérite! **A.**
- 1045* **L'Idéal** (Nabonnand 88): **Fl.** jaune et rouge métallique, nuancé, lavé de teintes dorées éblouissantes, gr., demi-pl., bouton pointu, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., sarment., florif., assez rustique. **R.** Nois. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1046 **Madame B. Lalaye** (J. Puyravard 106): **Fl.** rose argenté nuancé de jaune à centre foncé, tr. gr., pl., globul., bouton allongé, odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux, issu de „*William A. Richardson*“. Dédié à l'épouse d'un horticulteur de Coutras.
- 1047* **Madame E. Souffrain** (Chauvry 97): **Fl.** à fond jaune d'or, c. jaune saumoné, bord des pétales rebordé de jaune, liséré de rose et de violet clair, gr., tr. pl., imbriquée, tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. sarmenteux, sans aiguillons. „*Rêve d'Or*“ × „*Duarte de Oliveira*“. Dédié à la châtelaine de Mazerat (Gir.). **Tr.** recommandable!
- 1048* **Ophirée** (Goubaux 42): **Fl.** blanc cuivré, moy., pl., glob., odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., sarment., tr. florif., tend à se casser (conf. n° 386). **Tr.** recommandable! **P. F. T. A.**
- 1049* **Unique Jaune** (Moreau 73): **Fl.** jaune cuivré nuancé de saumon, moy., odeur de jacinthe. **Arb.** tr. vig., sarment. Diffère du n° 1028 par un coloris plus foncé. **Tr.** recommandable! **A. C.**

Rose.

- 1050* **Duarte de Oliveira** (Bussac 81): **Fl.** rose saumoné, moy., gr., pl., odeur faible, pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., sarment., florif. „*Ophirée*“ × „*Rêve d'Or*“. Dédié au rédacteur du „*Journal de Horticultura*“ de Porto. **A.**
- 1051* **Madame Clément Massier** (Nabonnand 85) = *M. jaune* Gustave Cossard (Godard 89): **Fl.** rose tr. vif au c., pétales marginés plus clair, moy., tr. pl., imbriqués, bouton orange, tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.
- 1052* **Madame Louis Blanchet** (Godard 90): **Fl.** rose clair nuancé marbré, tr. gr., **Arb.** vig. **Tr.** recommandable! **A.**
- 1053 **Madame Martignat** (F. Dubreuil 94): **Fl.** saumonée intense, nuancé mauve-rose avec des reflets amaranthe, or, et jaune chamois, moy., pl., en coupe, tr. odor., bouton ovoïde-allongé. **Arb.** tr. vig., sarment., tr. florif.
- 1054 **Rosabelle** (Bruant 99): **Fl.** rose clair, bordé de saumoné, gr. ou tr. gr., double, bouton allongé, tr. odor. **Arb.** tr. vig., sarment. × „*Fortune's Yellow*“ × „*Madame de Tartas*“

Rosiers Noisette.

Rouge.

- 1055* **Madame Gustave Fargeton** (Fargeton 1901): Fl. rouge cerise, gr., tr. double, s'ouvrant bien, plate, odor. Arb. fr. vig., sarmenteux, fr. rustique. „Cél. Forestier“ × „Reine Marie Henriette“.
- 1056* **Meteor** (Schwartz 87): Fl. rouge carmin brillant, nuancé de rouge feu, gr., pl., en coupe, fr. odor. Arb. fr. vig., excellent! **A. C.**

Rosa Noisetteana hybrida. — Rosiers hybrides de Noisette.

Ces rosiers, issus de la fécondation de rosiers Noisette croisés avec des hybrides remontants, se rapprochent des Noisette par leurs fleurs et des hybrides par leurs rameaux et leur feuillage. Leurs variétés sont très remontantes, florifères et assez rustiques. Culture analogue à celle des Noisette.

Blanc.

- 1057 **Baronne de Meynard** (Lacharme 65): Fl. blanc pur, moy., plate, pl., peu odor. Arb. vig., florif. **M. Ft.**
- 1058* **Boule de Neige** (Lacharme 65): Fl. blanc pur teint de lavande verdâtre, moy., pl., en coupe, imbriquée, s'ouvre bien, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., assez rustique, fr. moy., issu de „Blanche Lafitte“; taille moy.-R. Nois. de 1^{er} mérite! **T. Pyr. P. Ft. A. C.**
- 1059 **Coquette des Blanches** (Lacharme 72): Fl. blanc pur à reflet verdâtre, moy., pl., odor. Arb. vig., rustique, fr. moy. „Blanche Lafitte“ × „Sapho“. Ressemble à „Perfection des Blanches“ et à „Perle des Blanches“. Excellent! **T. M. P. F.**
- 1060 **Louise Barzens** (Lacharme 64): Fl. blanc pur à reflet lavande, moy., pl., odor. Arb. moy., florifère. Excellent! **T.**
- 1061 **Madame Alfred de Rougemont** (Lacharme 63): Fl. blanc enbré de rose et liséré de carmin, gr., pl., s'ouvre bien, odor. Arb. moy., tr. florif., issu de „Blanche Lafitte“. Taille moy., Dédié à une suisse. Excellent! **T. Ft. P. A. C.**
- 1062* **Perle des Blanches** (Lacharme 70): Fl. blanc pur, moy., globe, pl., odor. Arb. vig., florifère, issu de „Blanche Lafitte“ × „Hilf et Snow“ (Henderson 87). Ressemble à „Coquette des Blanches“ et à „Perfection des Blanches“. Tr. recommandable! **T. M. A. C.**

Jaune.

- 1063 **Alister Stella Gray** (Gray 69): Fl. jaune orangé foncé de safran, moy., pl., bouton pointu. Arb. tr. vig., florif., fl. en panicules. **A.**
- 1064* **Madame Alfred Carrière** (Schwartz 80): Fl. blanc enbré à fond jaune saumoné, gr., pl., globe, odor. Arb. tr. vig., sarmenteux. Dédié à une dame du départ. du Rhône. **A.**

Rose.

- 1065 **Madame Auguste Perrier** (Schwartz 76): Fl. rose foncé, moy., pl., odor. Arb. vig. **A. C.**
- 1066* **Marguerite Desrayaux** (P. & C. Nabonnand 67): Fl. rose tendre argenté, c. plus vif, gr., demi pl., bouton assez allongé, inflores. Arb. tr. vig., sarmenteux, fr. florif. „Madame Alfred Carrière“ × „Marie Lavalley“.
- 1067 **Pavillon de Pregny** (Guillot p. 61): Fl. rose vineux, moy., pl., odor. Arb. moy., tr. florif. **Fm. A.**

Rosa bourbonica. — Rosiers-Ile-Bourbon.

Tribu originaire de l'Ile Bourbon, d'où elle fut introduite en France en 1819. M. Broom, directeur des colonies, rapporta de l'Ile Bourbon, en 1817, cette espèce remarquable venue naturellement au pied d'une large rosière aux Rosiers du Bengale et le rosier bifère (= des 4 saisons), c'est de lui que M. Jacques, jardinier du domaine du duc d'Orléans à Neuilly, rapporta en 1820 des branches grises, velues, qui, semées et qui produisirent une nouvelle variété, l'île Bourbon de l'Ile Bourbon. C'est d'elle que sont issues les variétés citées ci-dessous. On suppose d'après les caractères de l'arbre que c'est probablement un hybride de Bengale, formé par la rose Bengale et le rosier du Bengale pour la plupart, un peu moins vigoureux que les hybrides remontants et assez sensibles à la gelée et à l'humidité. Fleurs de 1er ordre, grises ou colorées très vives, généralement peu odorantes. Les rameaux sont en général plus épineux et plus velus que celles des rosiers hybrides remontants. Leur floraison est abondante, mais leur croissance est moins vigoureuse que celle des hybrides remontants. La floraison est plus belle et plus abondante en automne qu'en été. Les variétés se prêtant à la culture forcée sont rares. **Abri:** abri léger. **Taille:** courte, sauf les variétés vigoureuses.

Blanc.

- 1068* **Climbing Souvenir de la Malmaison** Bernier 84: Fl. blanc rosé, tr. gr., pl. Arb. tr. vig., sarment. Accident de „Sir de la Malmaison“. **A.**
- 1069 **Kronprinzessin Victoria** Vilmorin 88: Fl. blanc clair, c. jaunâtre safran, gr., tr. pl., odor., ouvrant bien. **Arb.** vig., érigé, flor. continue. Accident fixé de „Souvenir de la Malmaison“. Dédié à l'impératrice actuelle d'Allemagne. R. Ile-Bourbon de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1070 **Madame d'Enfert** Vilmorin 88: Fl. blanc rosé, tr. glob., c. un peu plus teinté, gr., pl. **Arb.** vig., tr. florifère. „Madame Ernest Calvat“ × „Duchesse d'Auerstädt“. **A. C.**
- 1071 **Madame Edmond Corpus** Bernier 84: Fl. blanc pur, pétales extérieurs rose glacé, tr. gr., pl., pétales recroqu岸illés, pédoncule rigide. **Arb.** vig., tr. florif.
- 1072 **Mistress Bosanquet** Laffay 22 = Pauline Bosanquet 1860: Fl. blanc saumoné, moy., presque pl., glob., s'ouvre bien, odor., pédoncule incliné. **Arb.** moy., flor. abondante en hampes. Excellent! **P. Fm. Col. Ap. A. C.**
- 1073 **Mistress Bosanquet blanche** Bernier 84: Fl. blanc pur, moy., presque pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif., accident fixé de „Mrs. Bosanquet“. Excellent! **A. C. Fh.**
- 1074 **Perle d'Angers** Vilmorin 88: Fl. blanc pur, moy., presque pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif., accident fixé de „Mrs. Bosanquet“. Excellent! **A. C. Fh.**
- 1075 **Souvenir de la Malmaison** Bernier 84: Fl. blanc pur, moy., presque pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif., accident fixé de „Mrs. Bosanquet“. Excellent! **A. C. Fh.**

Rose.

- 1076 **Abbé Girardin** Bernier 82: Fl. rose tendre satiné, c. plus foncé, gr., bombée, pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** vig., assez rustique, florif., taille moy. „Louise Odier“ × „Hermosa“. Dédié au curé de Varcès (Isère).
- 1077* **Baron (J.-B.) Conella** Guillot p. 59: Fl. rose clair argenté au c., bord des pétales rose violacé, gr., globul., pl., odor. **Arb.** vig., florif., issu de „Louise Odier“. Tr. recommandable! **T. Pyr. A. C.**
- 1078 **Cardinal de Richelieu** Bernier 84: Fl. rose clair, c. plus foncé, gr., pl., s'ouvrant bien, odor. **Arb.** moy., tr. florif., accident fixé de „Mrs. Bosanquet“. Excellent! **A. C. Fh.**

Rosiers-Ile-Bourbon (rose).

- 1079 **Comtesse de Barbantane** (Guillot p. 59): Fl. blanc carné et rose, gr. en coupe, pl., od. Arb. vig., flor., issu de la „Reine d. Iles-Bourbon”. T. M.
- 1080 **J. B. M. Camm** (G. Paul 1900): Fl. rose saumoné opaque, tr. gr., pl., c. élevé. Arb. tr. vig.
- 1081* **Louise Odier** Margottin p. 51 = **Madame de Stella** (Guillot p. 64): Fl. rose vif, moy., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig., assez rustique. Tr. recommandable! T. Pyr. P. Ph. Col. Ap. A. C.
- 1082* **Madame Ernest Calvat** Vve Schwartz 89: Fl. varié du rose au lilas au rose vif ou au rose lilacé, onglets des pétales saumonés, tr. gr., pl. chiffonnée, tr. od. Arb. tr. vig. Accident fixé de „Mme Is. Pereire”. A. C.
- 1083* **Madame Pierre Oger** (G. Paul 79): Fl. rose saumoné et bordé extérieurement de rose lilacé, moy., glob., pl., odeur faible, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarment. Accident fixé de „Reine Victoria”. R. de 1^{er} mérite! A. C.
- 1084 **Madame Thiers** Pradel 74: Fl. rose c. plus vif, lilas et blanc, moy., pl. Arb. moy., corymbifère. Dédié à l'épouse de l'illustre homme d'Etat et historien français.
- 1085* **Mistress Paul** (G. Paul 92): Fl. rose saumoné et bordé de rose vif, gr., imbriquée, en forme de canot, tr. od. Arb. moy., A.
- 1086 **Reine des Iles-Bourbon** Mauger 44: Fl. rose saumoné et bordé de rose vif, moy., pl. Arb. trapu.
- 1087 **Souvenir de la Malmaison rose** (Verschaffelt 62) = **Leweson Gower** (Beluze 46): Fl. rose foncé nuancé de rouge saumoné, gr., pl., od. Arb. moy., tr. flor. conf. n° 1075. Tr. recommandable! A. C.
- Rouge.
- 1088* **Catherine Guillot** (Guillot 61): Fl. rose pourpre vif, gr., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig.; issu de „Louise Odier”, ressemble beaucoup à „Michel Bonnet”; taille demi-longue. Tr. recommandable! T. Col. F. A. C.
- 1089 **Duc de Grillon** (G. Paul 81): Fl. rose foncé passant au rose vif, gr., pl., odor. faible. Arb. moy., A. C.
- 1090 **Gourdault** (Guillot p. 59): Fl. pourpre foncé, moy., pl., odor. Arb. moy., issu de l'„Exposition de Londres”. C.
- 1091* **Madame Isaac Pereire** (G. Paul 81): Fl. rouge carminé vif, tr. gr., pl., globul., imbriquée, tr. odor. Arb. tr. vig., sarment. Nommé d'abord „le Bienheureux de la Salette”. Excellent! A.
- 1092 **Malmaison rouge** (Gonod 83): Fl. rouge foncé velouté, moy., pl., pédoncule incliné. Arb. moy., tr. florifère. Accident fixé du „Souvenir de la Malmaison”. Tr. recommandable! A. C.
- 1093 **Queen of Bedders** J. Paxton 78: Fl. rouge cramoisi foncé, gr., pl., odeur faible. Arb. moy., tr. flor. Tr. recommandable! A. C.
- 1094 **Souvenir de Louis Gaudin** (G. Paul 81): Fl. rouge pourpre ombré de noir, moy., pl. Arb. vig., florif. A.
- 1095 **Souvenir du lieutenant Bujon** (G. Paul 81): Fl. rouge clair passant au carmin, tr. gr., pl., ouvrant bien, en coupe, tr. odor. Arb. tr. vig., tr. florifère. — **Bujon**: lieutenant des chasseurs alpins, périt dans la glace en 1891, en entreprenant seul de planter un drapeau tricolore au pic de Chambeyron en face des alpins d'Italie. A.
- 1096* **Zéphirine Drouhin** Bizot p. rosiér. à Dijon 73: = **Zéphirine Doing**, nommée „Ch. Bonnet” en Suisse, „Mme Gust. Bonnet” en Angleterre, „Ingegnoli prediletta” en Italie. Fl. rouge cramoisi brillant, gr., pl., odeur faible, pédoncule incliné. Arb. tr. vig., sarmenteux, tr. florif. Ressemble à „Ch. Bonnet”. Belle Dijonnaise! Dédié à une dame de Saumur. Col. Pvr. A. C.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

Nos hybrides remontants actuels proviennent d'un croisement de rosiers européens (mère), qui ne fleurissent qu'une fois par an, avec des rosiers indiens (père), bengale ou thé, qui fleurissent presque continuellement (conf. la note page 45).

Cette belle race occupe encore aujourd'hui, à côté des roses-thé, une des premières places dans les jardins. Elle est la plus riche en variétés et la plus importante pour le climat des zones tempérées et septentrionales. Ses nombreuses variétés sont généralement vigoureuses et propres à tous les genres de cultures; elles sont plus rustique que les autres espèces remontantes, mais le sont moins que les centfeuilles et les provins. Elle réussissent dans presque tous les terrains, de préférence cependant dans une terre franche. — **Abri:** sous une couverture légère presque toutes les variétés supportent assez bien nos hivers rigoureux. **Taille:** elle se fait suivant la force de la végétation: courte pour les variétés faibles, longue pour les variétés vigoureuses.

Blanc.

- 1097 **Bouquet de Marie** (Damaizin 50): **Fl.** blanc un peu verdelé passant au blanc pur, moy., pl., odor. **Arb.** moy., assez rustique, fl. en panicules. Taille longue. Hybride de Noisette?
- 1098 **Climbing Frau Karl Druschki** (W. Lawrenson 07): Identique à „Frau K. Druschki” sauf la végétation qui est tr. vig. et sarment. **Tr. recommand.**
- 1099* **Empress** (W. Paul 85): **Fl.** blanche, c. rose, petite, mignonne, odor. **Arb.** moy., toujours fleuri; issu de „Maiden's Blush”. **Tr. recommand.** **A. C.**
- 1100* **Frau Karl Druschki** (P. Lambert 1900): **Fl.** blanc neige pur, extra-gr., assez pl., bouton pointu et long, ouvrant bien, en coupe. **Arb.** tr. vig., toujours fleuri, tr. rustique. „Merveille de Lyon” × „Carol. Testout”. Tailler long. Le meilleur hybride remontant blanc. Excellent pour gerbes fleuries. **R. de 1^{er} mérite Pyr. Col. A.**
- 1101* **Impératrice Eugénie** (Oger 50): **Fl.** blanc légèrement rose passant au blanc pur, moy., globul., pédoncule incliné. **Arb.** moy., issu de „Madame Récamier”. Dédié à l'épouse de Napoléon III. **Tr. recommandable!** **Ft. A. C.**
- 1102 **Louise Damaizin** (Damaizin 64): **Fl.** rose virginal, moy., pl., odor. **Arb.** vig. — **Damaizin Alex.**, rosiériste à Vénissieux (Rhône).
- 1103 **Mabel Morrison** (Broughton 79): **Fl.** blanche en été, rose pâle en automne; gr., peu pl. **Arb.** rob., rustique. Dimorphisme de „Baronne Ad. de Rothschild”, auquel il ressemble beaucoup, mais fl. moins pl. **Tr. rec. F. A.**
- 1104 **Madame Noman** (Guillot 68): **Fl.** blanc pur, moy., pl. **Arb.** moy., florif. Issu de M^{lle} Bonnaire. Ressemble au n° 1101. **Tr. recommandable!** **M.**
- 1105 **Madame Oswald de Kerchove** (Schwartz 80): **Fl.** blanc jaunâtre à la 1^{re} floraison, blanc rosé à la dernière, c. saumoné, moy., pl., globul., imbriquée, odor. **Arb.** moy. „Madame Récamier” × „Madame Falcot”. Dédié à l'épouse d'un gouverneur du Hainaut. **Fm. G.**
- 1106 **Madame Plantier** (Plantier 36): **Fl.** blanc pur, moy., pl., plate. **Arb.** tr. vig., à floraison abondante, non remontant. Tailler peu. **M. T. V.**
- 1107 **Mademoiselle Bonnaire** (Pernet 60): **Fl.** blanc pur, parfois rose au cent., gr., pl. **Arb.** moy. **Recommandable!** **T. M. Fm. C.**
- 1108 **Merveille des Blanches** (Pernet p. 95): **Fl.** blanc pur, c. légèrement lavé de rose, tr. gr., presque pl. **Arb.** vig. Accident liné de „Baronne Ad. de Rothschild”. **Tr. recommandable!**
- 1109* **Mistress Bellenden Kerr** (Guillot 67): **Fl.** blanc teinté de rougeâtre, c. jaunâtre, moy., demi-glob., pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** moy. Genre de „M^{lle} Bonnaire”. **Tr. recommandable!** **A. C.**
- 1110 **Schneerose**, c'est-à-d. rose de neige (O. Jacobs 1901): **Fl.** blanc pur, bouton légèrement teinté de carné et saumoné, gr., pl., pédoncule long. **Arb.** tr. vig. à rameaux droits, toujours fleuri. „Merveille de Lyon” × „Comtesse de Frigneuse”. La meilleure rose blanche! **F. G.**

Rosiers hybrides remontants.

Blanc nuancé (carné tendre).

- 1111 **Berthe Gemen** (Gemen 1898): **Fl.** blanc d'ivoire, centre teinté de rose, tr. gr., tr. pl., odor., indurquée, pédoncule ferme, uniflore. **Arb.** moy. **F.**
- 1112 **Bessie Johnson** (Curtis 73): **Fl.** blanc carné frais, gr., pl., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., assez rustique. **F. M. A. C.**
- 1113 **Caecilie Scharsach** (Geschwind 88): **Fl.** blanc carné passant au blanc, gr., souvent tr. gr., tr. pl., odor., bien faite. **Arb.** vig., issu de „Jules Margottin“. Tr. recommandable! **C.**
- 1114* **Captain Christy** (Lacharme 74): **Fl.** blanc carné tendre, cent. plus foncé, tr. gr., tr. pl., en coupe, odor. **Arb.** trapu, érigé, assez rustique. „V. Verdier“ × „Safrano“. Taille moy.; forcé, il ne fleurit que quand il n'est pas taillé. Dédié au capitaine Christy, grand amateur de roses à Londres. Hybride de thé? R. de 1^{er} mérite! **P. T. Fm. A.**
- 1115* **Caroline Swailes** (Swailes 85): **Fl.** rose carné tendre, gr., pl. **Arb.** vig., issu d'„Eugénie Verdier“. Nom de la mère de l'obtenteur. Tr. rec.! **C. A.**
- 1116* **Catherine Soupert** (Lacharme 80): **Fl.** blanc liséré et ombré de rose, gr., glob., pl., imbriquée, odeur faible, pédoncule tr. long et incliné. **Arb.** vig., rustique, issu de „Jul. Margottin“. Tailler long. Tr. recommandable! **P. Pyr. F. A.**
- 1117 **Climbing Captain Christy** (Ducher soeurs 82): Accident fixé de „Captain Christy“, dont il a conservé toutes les qualités. **Arb.** tr. vig., sarmenteux.
- 1118* **Clio** (W. Paul 95): **Fl.** rose chair, c. nuancé de rose foncé, gr., pl., glob., c. pointu, s'ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., R. de 1^{er} mérite! **C. A.**
- 1119 **Comtesse de Serenyi** (Lacharme 75): **Fl.** rose tendre nuancé vif, gr., pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., rustique, sensible à la pluie. Genre „la Reine“. Tailler long. Dédié à une hongroise. Tr. recommandable! **M.**
- 1120* **Elisa Boëlle** (Guillot 70): **Fl.** blanc légèrement carné passant au blanc pur, moy., pl., imbriquée, en coupe, odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Issu de „Madame Récamier“. Les nos 1109 et 1120 ont de l'analogie. Tr. recommandable! **Ft. T. M. A. C.**
- 1121* **Eugénie Verdier** (Guillot 70): = Marie Finger (Rambeaux 74): **Fl.** rose chair tr. vif, refleté blanc, c. plus foncé, gr., pl., globul., c. pointu. **Arb.** robuste, série des „Victor Verdier“. Tr. recommandable! **M. F. A.**
- 1122 **Helen Paul** (Lacharme 82): **Fl.** blanche, parfois ombrée de rose, tr. gr., demi-globul., odor. **Arb.** vig. Genre „Victor Verdier“. Dédié à la fille du rosiériste anglais G. Paul. **F. A. C.**
- 1123* **Julius Finger** (Lacharme 80): **Fl.** blanc pur à cent. rosé, à la dernière flor. le rose domine, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig. Perfection de „Captain Christy“. Dédié au banquier viennois de ce nom, grand amateur de roses. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1124 **Laurence Allen** (Cooling 96): **Fl.** rose chair, teinté de blanc rosé, gr., pl., c. convexe. **Arb.** vig., érigé, tr. florifère.
- 1125* **Mademoiselle Loïde de Falloux** (Trouillard 65): **Fl.** blanc légèrement rosé, gr., pl., pédoncule incliné. **Arb.** vig. Dédié à la fille du comte de Falloux, né à Angers (1811—1868). **A. C.**
- 1126* **Marchioness of Londonderry** (Al. Dickson 94): **Fl.** blanc d'ivoire, gr., pl., glob., pédoncule ferme, tr. odor. **Arb.** vig., érigé, à bois lisse. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1127* **Margaret Dickson** (Al. Dickson 92): **Fl.** blanc, nuancé de chair pâle au centre, gr., pl., en coupe. **Arb.** tr. vig. **A.**

Rosiers hybrides remontants (blanc nuancé).

- 1128 **Marguerite de Roman** (Schwartz 83) : Fl. blanc carné à cent. rose chair, tr. gr., pl., odeur faible. **Arb.** vig., ayant le faciès d'Eugénie Verdier". **A.**
- 1129 **Maria Kessels** (H. A. Verschuren 05) : Fl. blanc, c. un peu rosé, gr., pl. **Arb.** vig., issu de „Baronne A. de Rothschild". Tr. recommandable!
- 1130 **Marie-Louise Margerand** (Liabaud 77) : Fl. rose tendre à reflets lilas, gr., glob., pl., odor. **Arb.** vig., florif., issu de „Madame Lafay". Dédié à une lyonnaise. Excellent!
- 1131* **Merveille de Lyon** (Fernet 83) : Fl. blanc pur, légèrement lavé de rose satiné, tr. gr., en coupe. pl. **Arb.** rob., assez rustique. fl. solitaires et abondantes. Dimorphisme de la „Baronne de Rothschild". R. de 1^{er} mérite! **Fl. A.**
- 1132 **Mistress Cocker** (Cocker 99) : Fl. rose d'oeillet tendre, gr., pl., bien faite, glob., c. surélevé, tr. odor. **Arb.** vig. „Mrs. John Laing" × „Mabel Morrison".
- 1133 **Mrs. F. W. Sanford** (Curtis & Sanford 98, = Pride of de the Valley (Hall & Prosser 98) : Fl. rose teinté de blanc, gr., pl. **Arb.** vig., accident fixé de „Mrs. John Laing". Tr. recommandable!
- 1134 **Princess of Wales** (Laxton 72) : Fl. rose tendre blanchâtre, gr., globul., pl., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., issu de „Louise Perrony". Dédié à l'épouse du prince héritier anglais d'alors. **Fm. Pyr. A.**
- 1135 **Renée Denis** (Chédane-Pajotin 07) : Fl. blanche, pourtour des pétales fortement lavé de rose tendre, c. tr. saumoné, tr. gr., bien pl., en coupe, bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule tr. long et rigide. **Arb.** tr. vig. „Marg. Dickson" × „Paul Neyron".
- 1136* **Silver Queen**, c'est-à-d. reine d'argent (W. Paul 88) : Fl. rose argenté, c. rose délicat, gr., pl., en coupe **Arb.** moy., à flor. abondante. Tr. recom.!
- 1137 **Sophie de la Villeboinet** (Trouillard 68) : Fl. rose glacé blanchâtre, gr., pl., odor. **Arb.** moy., florifère.
- 1138* **Violette Bouyer** (Lacharme 82) : Fl. blanc nuancé de carné tendre, gr., glob., plus tard en coupe évasée, odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., genre de „Jules Margottin", sujet „au blanc". Dédié à la petite-fille d'Alph. Karr. **Fm. A. C.**

Jaune.

- 1139* **Gloire Lyonnaise** (Guillot 85) : Fl. jaune chrome, plutôt jaunâtre, pétales largement bordés de blanc pur glacé, tr. gr., pl., bouton pombé, odor. **Arb.** tr. vig., fl. solitaires. „Baronne Ad. de Rothschild" × „Madame Falcot" en 3^{me} génération. (1147 × 357, × 357. 1^{er} hybride remontant à fleurs jaunes! Tr. recommandable! **Pyr.**

Rose clair.

- 1140 **Abel Grand** (Damaizin 66) : Fl. rose argenté satiné, gr., plate, pl., demi-imbriquée, tr. odor. **Arb.** vig., rustique. Descendant de „Jules Margottin", tr. florif. Tr. recommandable! **T. M. F. A.**
- 1141 **Alan Cheales** (G. Paul 97) : Fl. rouge laque pur, gr., pl., forme de pivoine. **Arb.** vig., tr. florif. Dédié au secrétaire de la Brockham Rose Society.
- 1142* **Anna Alexieff** (Margottin 59) : Fl. rose clair saumoné, aplatie, gr., pl., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig. Tr. recommand. **T. M. Pyr. Col. Ph. A. C.**
- 1143 **Anna Moreau** (Moreau-Robert 84) : Fl. rose tendre, c. plus vif, bord des pétales presque blanc, tr. gr., tr. pl., ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., tr. flor.

Rosiers hybrides remontants (rose clair).

- 1144 **Anna Scharsach** (Geschwind 91): **Fl.** rose frais à c. plus vif et souvent pourpre clair, gr., pl., en coupe. **Arb.** vig., rustique. „Baronne Ad. de Rothschild“ × „Madame Lauriel de Barney“ **A. C.**
- 1145 **Archiduchess Elisabeth d'Autriche** (Moreau-Robert 82): **Fl.** rose clair satiné nuancé, tr. gr., pl., c. à rosette, odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., tr. flor. Tr. recommandable! **Ft. A. C.**
- 1146* **Aurore du Matin** (Roland 68): **Fl.** aurore, tr. gr., pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig. **T. A.**
- 1147* **Baronne Ad. de Rothschild** (Pernet 68): **Fl.** rose tendre nuancé de blanc, tr. gr., en coupe, pl., pédoncule court. **Arb.** robuste, érigé, rustique, tr. florif., issu de „Sir de la Reine d'Angleterre“. Taille moy. Les n^{os} 1103 et 1131 sont des dimorphismes du n^o 1147. Dédié à la baronne de ce nom à Paris. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Pyr. P. Ph. A.**
- 1148* **Baronne Nath. de Rothschild** (Pernet 85): **Fl.** rose tendre argenté, tr. gr., presque pl., glob., odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. „Baronne Ad. de Rothschild“ × „Sir de la Reine d'Angleterre“. Dédié à la baronne de ce nom à Vienne. Tr. recommandable! **A.**
- 1149 **Baronne Prévost** (Desprez 43): **Fl.** rose carminé clair, légèrement lilacé, tr. gr., pl., plate, c. chiffonné, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., tr. rustique, quelquefois panachée (conf. n^{os} 1203, 1236). Taille moy. Desprez la dédia à la sœur de son ami Guenou à Voisenon. **Col. F. A. A.**
- 1150 **Boileau** (Moreau-Robert 84): **Fl.** rose vif satiné nuancé, gr., forme en coupe, pl., ouvrant bien. **Arb.** tr. vig., tr. florif., issu de „Victor Verdier“. Nom d'un célèbre poète franç. (1636—1711.) **C.**
- 1151 **Centifolia Rosea** (Touvais 64): **Fl.** rose vif, gr., pl., en coupe, couleur et odeur des centfeuilles. **Arb.** vig., rustique. Genre „la Reine“. **T. M. Ft.**
- 1152 **Comtesse Cécile de Chabillant** (Marest 58): **Fl.** rose vif satiné avec reflet argenté, passant au lilas, moy., glob., tr. pl., de facture parfaite, odor., pédoncule ferme. **Arb.** vig., trapu, rustique. **A.**
- 1153 **Comtesse de Paris** (Lévêque 83): **Fl.** rose vif, bord des pétales nuancé de blanc, gr., glob., peu odor. **Arb.** vig., florif.; série des „Victor Verdier“. Dédié à l'épouse du comte de Paris. Tr. recommandable! **Fm. A. C.**
- 1154 **Dr William Gordon** (W. Paul 06): **Fl.** rose satiné éclatant, extra-gr., pl., centre élevé. **Arb.** vig., floribond.
- 1155 **Duchesse de Vallombrosa** (André Dunand 75): **Fl.** rose tendre, c. plus foncé, passant au blanc rosé, gr., globul., pl., odorante. **Arb.** vig., assez rustique. Sort des „Jules Margottin“. Tr. recommandable! **F. M. A. C.**
- 1156* **Duchess of Edinburgh** (Schwartz 76): **Fl.** rose tendre nuancé argenté, centre plus vif, gr., pl., odor., pédonc. incliné. **Arb.** vig. Genre „Jules Margottin“. Tr. recommandable! **M. Fm. A. C.**
- 1157 **Duchess of Fife** (Cocker 93): **Fl.** rose argenté tendre, gr., pl., en coupe, tr. odor. **Arb.** vig. Accident fixé de „Countess of Roseberry“. Dédié à Louise, princesse de Grande-Bretagne, épouse du duc de Fife.
- 1158* **Edmée Cocteau** (Jul. Margottin fils 04): **Fl.** rose tendre, énorme, pl., gaufrée, ressemblant au „Captain Christy“. **Arb.** tr. vig., sarment., issu de „C. Christy“. **C.**
- 1159* **Elisabeth de la Rocheterie** (Vignerou 82): **Fl.** rose tendre, pourtour des pétales argenté, gr., pl. **Arb.** moy., florif. Dédié à la fille du châtelain du Bouchet (Loiret). Tr. recommandable!
- 1160 **Elisabeth Vignerou** (Vignerou 66): **Fl.** rose frais, gr., en coupe, pl., odor., ouvre bien, pédoncule incliné. **Arb.** vig., florif. „La Reine“ × „Duchess of Sutherland“. L'obteneur la dédia à sa femme. Tr. recommandable! **T. M. P. Ft. A.**

Rosiers hybrides remontants (rose clair).

- 1161 **Hébé** (Moreau-Robert 84): **Fl.** rose tr. tendre glacé et nuancé de blanc, tr. gr., pl., ouvrant bien, odeur faible. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Nom de la déesse de la jeunesse.
- 1162* **Hélène Croissandeau** (Vigneron 83): **Fl.** rose tendre, cent. plus vif, énorme, pl. **Arb.** vig., issu de „V. Verdier“. Dédié à une dame d'Olivet (Loiret).
- 1163* **Her Majesty**, c'est-à-d. Sa Majesté (Bennett 86): **Fl.** rose satiné, énorme, tr. pl., glob., imbriquée, odor. **Arb.** tr. vig. et robuste, rustique. „Mabel Morrison“ × „Canari“. Une des plus gr. roses! R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1164 **Jeanne Chevalier** (Veuve Rambaux 80): **Fl.** rouge vif, plus pâle à l'extérieur, gr., pl., imbriquée. **Arb.** vig., florif.
- 1165 **La Favorite** (Guillot 72): **Fl.** rose foncé passant au rose tendre, gr., pl., odor. **Arb.** vig., florif. **A.**
- 1166* **Louise Piron** (Piron-Madard 07): **Fl.** rose clair, veiné de rose plus foncé, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** tr. vig. à rameaux droits.
- 1167 **Lyonnais** (Lacharme 72): **Fl.** rose tendre, c. plus vif, tr. gr., pl., forme des centfeuilles. **Arb.** vig. Genre „V. Verdier“. Bonne flor. hâtive et tardive! **T. M. F.**
- 1168 **Madame Bégault-Pigné** (Bégault-Pigné 06): **Fl.** rose tendre, tr. gr., bien pl., odor., pédoncule rigide, solitaire. **Arb.** vig., florifère. „Caroline Testout“ × „Her Majesty“.
- 1169 **Madame Boll** (Boyau 59): **Fl.** rose vif, gr., bombée, pl., ouvrant bien, tr. odor., ordinairement solitaire. **Arb.** vig., rustique. „Baronne Prévost“ × un r. Portland. Tailler long. Dédié à la femme d'un horticulteur d'origine suisse. **M. Pyr. P. Fm. A.**
- 1170* **Madame Charles Dame** (Dame 00): **Fl.** beau rose clair, gr., pl., tr. odor., solitaire, pédoncule long. **Arb.** vig., rustique. **F. C.**
- 1171* **Madame Gabriel Luizet** (Liabaud 78): **Fl.** rose satiné, tr. gr., demi-glob., pl., c. pointu, odor. **Arb.** tr. vig., sujet à la nielle. Dédié à la femme d'un hortic. d'Ecully (Rhône). Facies de „Marg. de St-Amand“. Genre „Jules Margottin“. Dédié à l'épouse d'un professeur d'arbor. dans le Lyonnais. R. de 1^{er} mérite! **F. Col. Pyr. A. C.**
- 1172 **Madame Jules Grévy** (Schwartz 82): **Fl.** blanc saumoné, extérieur rose saumoné vif, moy. ou gr., pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig. „Triomphe de l'exposition“ × Madame Falcot“. Dédié à l'épouse du 3^e président de la 3^e république fr. **A.**
- 1173 **Madame Massicault** (Schwartz 85): **Fl.** variant du rose chair vif à reflets argentés au blanc carné, nuancé de rose, gr., pl., odor. **Arb.** moy., florif., issu de la „Baronne Ad. de Rothschild“. Dédié à l'épouse du préfet de Lyon. Excellent! **F. M.**
- 1174 **Madame Montet** (Liabaud 81): **Fl.** rose tendre, tr. gr., presque pl., odor. **Arb.** vig., issu de „la Reine“. Dédié à la dame d'un amateur de roses à St-Didier-au-mont-d'or (Rhône). **T. Pyr. A.**
- 1175 **Madame Raoul Chandon** (Ch. Verdir 85): **Fl.** rose frais, pourtour plus clair, gr., pl., odor. **Arb.** vig., florif. Excellent!
- 1176 **Marchioness of Downshire** (Dickson 95): **Fl.** rose foncé, nuancé de rose, gr., pl., en coupe. **Arb.** vig. **A.**
- 1177 **Marchioness of Dufferin** (Al. Dickson 92): **Fl.** rose vif lavé de jaune à la base des pétales rabattus, tr. gr., pl., glob., imbriquée. **Arb.** vig. **A.**
- 1178 **Maria Thérèse** (Ducher 74): **Fl.** rose tendre, moy., glob., tr. pl., tr. odorante. **Arb.** trapu. Tr. recommandable!
- 1179* **Marie Closon** (E. Verdier 83): **Fl.** rose tendre liséré blanchâtre, moy. ou gr., tr. pl., tr. odor. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable! **A.**

Rosiers hybrides remontants (rose clair).

- 1180* **Mélanie Vigneron** (Vigneron 83): **Fl.** rose blanc, pourtour des pétales extérieurs argenté, gr., tr. pl., tr. odor. **Arb.** vig., droit, issu „d'Ellis. Vigneron". Tr. recommandable! **A. C.**
- 1181 **Miss Hassard** (Turner 76: = Madame Renard (Moreau 71): **Fl.** rose carné tr. tendre, gr., pl., globul., odor. **Arb.** tr. vig., rustique. Semis de „Marg. de St-Amand". **M. A.**
- 1182 **Mistress George Dickson** (Bennett 85): **Fl.** rose satiné brillant, gr., double, s'ouvrant bien, pédoncule incliné. **Arb.** vig., florif., exempt de l'oïdium. Tr. recommandable! **A.**
- 1183* **Mistress John Laing** (Bennett 88): **Fl.** rose satiné dans le genre de „Mme Gabriel Luizet", gr., pl., globul., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., assez rustique, exempt de nielle, à flor. continue, issu de „Fr. Michelon". Dédié à l'épouse d'un horticulteur de Forest-hill (Londres). R. hybr. de 1^{er} mérite! **Pyr. A. C.**
- 1184 **Mistress R. C. Sharman Crawford** (Dickson 95): **Fl.** rose foncé, pétales extérieurs rose carné pâle, fond blanc, gr., pl., en coupe, imbriqués. **Arb.** vig., tr. florif. Tr. recommandable! **A.**
- 1185 **Pride of Waltham** (W. Paul 82): **Fl.** blanc carné tendre, teinté de rose clair, gr., pl., en coupe, belle tenue. **Arb.** vig. à bois lissé, accident fixé de „Countess of Oxford". Tr. recommandable! **P.**
- 1186* **Principessa di Napoli** (Bonfiglioli 97): **Fl.** rose carné-argenté tr. frais, tr. gr., pl., en coupe, imbriquée, c. à rosette, tr. odor. **Arb.** vig., érigé, d'un port compact, tr. florif. „La France" × „Captain Christy". Tr. recommandable! **M. F. P.**
- 1187 **Queen of Queens**, c'est-à-d. reine des reines (W. Paul 84): **Fl.** rose tr. tendre, un peu plus foncé au bord des pétales. gr., pl. **Arb.** trapu, tr. florifère. „Maiden's Blush" × un hybride remontant. Série des „V. Verdier". Tr. recommandable! **A.**
- 1188 **Regierungsrat Stockert**, c'est-à-d. conseiller de Gouvernement St. (Souper & Notting 88): **Fl.** rose pur argenté et satiné, bord des pétales extérieurs parfois tacheté de carmin, gr., pl., imbriquée. **Arb.** vig., florifère. „Dupuy Jamain" × „Madame de Sévigné". Dédié à un amateur de roses de Klosterneubourg (Autriche).
- 1189 **Souvenir de Madame Eugène Verdier** (Jobert 95): **Fl.** rose vif, extra gr., pl., bombée. **Arb.** tr. vig., tr. florif., issu de „B^{me} A. de Rothschild". **P.**
- 1190 **Spenser** (W. Paul 98): **Fl.** rose satiné, pétales extérieurs ombré et à reflets blancs, tr. gr., bien pl. et de forme compacte, s'ouvre bien. **Arb.** robuste. Accident fixé de „Merveille de Lyon". Rappelle un poète anglais (1553—1599). Tr. recommandable! **F. A.**

Rose vif et foncé.

- 1191* **Alphonse Souper** (Lacharme 84): **Fl.** rose vif pur, gr., pl., glob. **Arb.** tr. vig., flor. tr. hâive, rustique; genre „Jules Margottin". Taille longue. Tr. recommandable! **Ph. A. C.**
- 1192 **American Belle** (J. Burton 94): **Fl.** rose pur foncé, sans teinte violacée, gr., pl. tr. odor. **Arb.** vig., accident fixé de „American Beauty". Tr. recommandable! **C.**
- 1193* **Anna de Diesbach** (Lacharme 59): **Fl.** rose carminé, nuancé argenté, gr., en coupe, pl., tr. odor., c. chiffonné. **Arb.** vig., rustique, issu de „la Reine". Ressemble à „Gloire de Paris"; taille moy. Offerte à la fille de la comtesse de Diesbach à Fribourg. R. de 1^{er} mérite! **T. Pyr. Fm. A. C.**
- 1194* **Antoine Mouton** (Lévet 75): **Fl.** rose vif, tr. gr., globul., pl., odor. **Arb.** vig., érigé, rustique, issu de „la Reine". R. de 1^{er} mérite! **T. F. A. C.**

Rosiers hybrides remontants (rose vif et foncé).

- 1195 **Baronne de Belleroche** Dubreuil 97 : **Fl.** rouge fleur de pêcher passant au rouge groseille satiné brillant, nuancé rose de Chine, bicoloré, gr., pl., en coupe, globul. **Arb.** moy., tr. florif. **P.**
- 1196⁺ **Boieldieu** Gagnon 78 : **Fl.** rouge cerise vif, tr. gr., c. à rosette, tr. plate, pl., odor. **Arb.** trapu, rustique „Jules Margottin“ × „Baronne Prévost“. Dédié à un compositeur célèbre de Reims. Taille moy. Tr. recommandable! **Fm. A.**
- 1197 **Captain Christy rose foncé** J. Pernier 97 : **Fl.** rose foncé, gr., pl., pédoncule dressé, uniflore, bouton allongé. **Arb.** vig., tr. florifère. Accident fixé du „Captain Christy“. Tr. recommandable! **C.**
- 1198* **Captain Hayward** Bennett Bros. 94 : **Fl.** cramoisi carminé brillant, gr., pl., tr. odor., en coupe, c. élevé, ouvrant bien. **Arb.** vig., tr. florifère. Tr. recommandable! **A.**
- 1199 **Commandant Loste** Mlle Toussaint 1900 : **Fl.** grenat foncé, strié de rose clair, gr., tr. double, bouton tr. allongé. **Arb.** vig., issu d'„Eug. Furst“. Dédié à un officier de Lyon.
- 1200 **Comtesse Cahen d'Anvers** Veuve Lédéchaux 85 : **Fl.** rose vif, gr., pl., glob., odor. **Arb.** vig. Issu de „la Reine“, dont elle a le faciès; la fleur conserve son éclat jusqu'à la chute des pétales. Dédié à la femme d'un banquier de Paris. **A. C.**
- 1201 **Countess of Roseberry** Postans de Brentwood 80 : **Fl.** rose carminé, gr., en coupe, pl., odor. **Arb.** vig. Genre „V. Verdier“. Offert à la comtesse de ce nom, née de Rothschild, héritière du splendide domaine de Mentmore, où elle a créé une des plus ravissantes roseraies d'Angl. **Fm. C.**
- 1202 **Dowager Duchess of Marlborough** G. Paul 91 : **Fl.** rose pur, gr., pl., glob., odor. **Arb.** vig. „Auguste Mie“ perfectionné!
- 1203 **Duchesse de Cambacérès** Fontaine 54 : **Fl.** rose lilacé vif, moy., globul., pl., odor. **Arb.** tr. vig., rustique, produit parfois des panachures non constantes (voir n° 1149). Fut admiré par la Duchesse de Cambacérès dans une visite à Châtillon chez l'obteneur qui la lui dédia. **T. F. Pyr. Col. F. A.**
- 1204 **Edouard Morren** Grainger 70 : **Fl.** rose carminé tendre, tr. gr., tr. pl. **Arb.** tr. vig., rustique. Semis de „Jules Margottin“. Dédié à un savant botaniste, professeur de Liège 1833-1886. **T. M. Pyr. Col. F. A.**
- 1205* **Empereur Alexandre III** Souper & Notting 85 : **Fl.** rose cent-feuilles foncé nuancé de carmin, tr. gr., tr. pl., tr. odor. **Arb.** tr. vig., tr. rustique. Porte le nom du dernier tsar de Russie. Tr. recommandable! **A.**
- 1206* **Eugénie Frémy** (E. Verdier 85 : **Fl.** rose frais tr. vif, tr. gr., tr. pl., de forme convexe particulière. **Arb.** tr. vig. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1207 **Fillion** Gonod 77 : **Fl.** rose vif à centre éclatant, tr. gr., pl., imbriquée, **Arb.** trapu, tr. florifère. **A. C.**
- 1208 **Foukoubu** Lévoque 1900 : **Fl.** rose brillant, unicolore, tr. gr., pl. **Arb.** tr. vig. Dédié au directeur des jardins impériaux du Japon.
- 1209 **Frère Marie Pierre** Bernaix 92 : **Fl.** rose de Chine, passant à l'incarnat, tr. gr., pl., tr. odor., en coupe, pédoncule dressé, solitaire. **Arb.** vig., issu de „Baronne de Rothschild“. — Dédié au directeur d'un orphelinat horticole du centre de la France.
- 1210 **Gabriel Fournier** Lavel 77 : **Fl.** rose cerise foncé, gr., pl., odeur faible, pédoncule incliné. **Arb.** vig. „Jules Margottin“ × „V. Verdier“. Dédié à un amateur de roses de Lons-le-Saunier. Ressemble à „Baron Elisi de St. Albert“. Tr. recommandable! **M. F.**
- 1211* **Heinrich Schultheis** Bennett 83 : **Fl.** rose brillant, tr. gr., tr. pl., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., florif. „Jules Margottin“ × „V. Verdier“.

Rosiers hybrides remontants (rose vif et foncé).

Dédié à un rosier hybride de Stamford (Hesse) (1846—1899). Tr. recommandable! **Fm. Pyr. A.**

- 1212 Hippolyte Jamain (Lacharme 75) : Fl. rose vif, ombre de carmin, tr. gr., pl. peu odor. Arb. tr. vig. Dédié à un ancien horticulteur de Paris. Tr. recommandable!
- 1213 J.-B. Camm (Jardins 70) : Fl. rose tendre, gr., globul., pl., tr. odor. Arb. moy. Dédié au comte de Clarendon (Dorset). Tr. recommandable! **F. C.**
- 1214* John Hepper (Ward 66) : Fl. rose brillant, c. carmin, gr., demi-globul., pl., odor. Arb. tr. vig., érigé, rustique, florif. „J. Margottin“ × „Madame Vidot“. Tr. recommandable! **T. M. Fm. Pyr. A.**
- 1215 Lady Overton (Hogg Jackson 77) : Fl. rose orné, c. argenté, gr., tr. pl., c. élevé. Arb. vig.
- 1216 Lady Sheffield (W. Paul 82) : Fl. rose corail brillant passant au rose pâle, gr., pl., globul., c. élevé, odor. Arb. moy., dressé. Tr. recommandable! **F. A.**
- 1217* La Reine (Laffay 43) = Rose de la Reine = Reine des Français = Reine du Midi (Garnier 67) : Fl. rose foncé, tr. gr., en coupe, pl., odor. Arb. vig., rustique. Dédié à „Alex. Dumas“. **T. M. Pyr. P. F. A.**
- 1218 Léon Say (Laffay 81) = Roi de Roman (Desprez Mantin 73) : Fl. rouge vif ombre de bleu, de rose clair et de rose lavé, nuancé de blanc, tr. gr., pl., odor. Arb. vig., tr. florif. Dédié à l'homme politique et économiste français de ce nom. **M. A.**
- 1219 Madame Delville (Vve Schwydt 61) : Fl. rose vif s'éclaircissant sur les bords et passant au rose clair, gr., tr. pl., tr. odor. Arb. vig., issu d'„Alfred Colomb“.
- 1220 Madame E. Forgeot (Vigneron 91) : Fl. rouge corail clair, moy. en gr., pl. magnifique bouton. Arb. tr. vig., érigé. Florif. „Jules Margottin“ × „Elisabeth Vigneron“. Dédié à l'épouse d'un grainier de Paris. Tr. rec.
- 1221* Madame Eugène Verdier (E. Verdier 79) : Fl. rose vif satiné, fortement nuancé argenté, tr. gr., globul., pl., odor. Arb. vig., érigé, odor. 1^{re} 350. Tr. recommandable! **F. Pyr. A. G.**
- 1222* Madame Ferd. Jamin (Dedeaux 70) et „A. Jean Bussy Baudouin 81“ : Fl. rose foncé cramoisi, tr. gr., en coupe évasée, pl., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. moy., tr. florif. Dédié à l'épouse d'un propriétaire de Boulogne-la-Reine. R. de 1^{er} mérite! **M. F. C.**
- 1223 Madame Furtado (Verdier 84) : Fl. rose carminé vif brillant, tr. gr., tr. pl., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. moy., tr. florif. Tr. recommandable! **M. P. Fl.**
- 1224* Madame Prosper Langier (E. Verdier 70) : Fl. rose vif transparent, tr. gr., demi-globul., odor. Arb. tr. vig., ferme, à bois lisse. Issu de „John Hopper“. Tr. recommandable! **A.**
- 1225 Madame Verrier-Cachet (Galland-Guignard 86) : Fl. rose nuancé de millon à reflet ardoisé, tr. gr., tr. pl., globul., tr. odor. Arb. tr. vig.
- 1226* Magna Charta (W. Paul 77) : Fl. rose vif nuancé de carmin, tr. gr., pl., globul., odor. Arb. tr. vig., assez rustique, florif. = Magna Charta anglaise. Tr. recommandable! **M. P. Fm. Farm. A.**
- 1227 Marquise de Castellane (Laffay 71) : Fl. rose vif, tr. gr., globul., à coupe poutu, pl., odor. Arb. moy., rigide, rustique, florif. Geste de „Jules Margottin“. Dédié à la marquise de ce nom, originaire du domaine de Rochecotte en Touraine. Tr. recommandable! **Fm. A.**
- 1228 Martha Leclercq (Grève 1901) : Fl. rose satiné, éponge, tr. double, pédoncule rigide. Arb. vig., tr. florifère. „Her Majesty“ × „Baronne A. de Rothschild“. **F. C.**
- 1229 Mistress Veitch (E. Verdier 73) : Fl. rose vif frais, gr., pl., à larges pétales, peu odor. Arb. moy., tr. florif. **A.**

Rosiers hybrides remonians (rose vif et foncé).

- 1230 **Moreau** Vigneron 84: Fl. rose vif, pétales extérieurs argentés, gr., pl., glob. Arb. moy., droit, florif. Genre V. „Verdier“. Excellent!
- 1231 **Olivier Metra** (E. Verdier 85): Fl. rouge cerise vif brillant, gr., pl., globul., odor. Arb. moy., droit, florif. Dédicé à un grand compositeur français.
- 1232 **Oxonian** Turner 77: Fl. rose vif, gr., en coupe, pétales en forme de coquille, pl., odor. Arb. moy., florifère. Genre de „V. Verdier“. Tr. recom. mandable! **M. Fm. A. C.**
- 1233* **Paul Neyron** (Lévet 70): Fl. rose foncé magnifique, épanie, d'abord globul., plus tard en coupe, pl., peu odor. Arb. tr. vig., rustique. V véritable reine de toutes les roses comme prussier des fleurs! „V. Verdier“ × „Anna de Diesbach“. M. Lévet la dédia à son ami, né à Vienne (Isère), alors étudiant en médecine à Lyon, mort 1872 par suite de la guerre franco-allemande. R. de 1^{re} mérite! **M. Pyr. P. Fm. Col. A.**
- 1234 **Princesse Marguerite d'Orléans** (E. Verdier 89): Fl. rose tendre, nuancé de rose vif foncé, ombre blanchâtre, tr. gr., pl., à pétales larges. Arb. vig., à rameaux érigés, ayant quelques rapports avec „Souvenir de la Reine d'Angleterre“. **A. C.**
- 1235 **Rosy Morn** c'est-à-d. nacrée rosée (W. Paul 79): Fl. rose pêche délicat, ombré de saumon rose, tr. gr., tr. pl., odor. Arb. vig. Série des „V. Verdier“. **Fm.**
- 1236 **Souvenir de la Reine d'Angleterre** (Cochet 50): Fl. rose éclatant, tr. gr., en coupe creusée, pl., peu odor., pédoncule incliné. Arb. vig., florif., tr. rustique. Semis de la „Helie“, ne violace pas, produit quelquefois des panachures comme nos 1149, 1203, etc. En mémoire du voyage de la Reine Victoria à l'exposition univ. de Paris. Tr. recom. ! **T. Pyr. Fh. A. C.**
- 1237 **Souvenir de Maman Corbœuf** (Béard 99): Fl. rose vif, énorme, pl., chiffonné. Arb. vig., tr. florif., issu de „Her Majesty“.
- 1238* **Souvenir de Pierre Sionville** (Boutigny 97): Fl. rose vif, gr. ou tr. gr., pl., en coupe, odeur des cent feuilles. Arb. tr. vig., tr. remontant.
- 1239 **Souvenir de Victoire Laudeau** (Moreau-Robert 85): Fl. rose tr. frais, c. plus foncé, presque rouge cerise, gr., pl., glob. Arb. tr. vig., florif. **A. C.**
- 1240* **Souvenir de Victor Hugo** (Pernet 86): Fl. rose satiné tr. vif, tr. gr., presque pl., glob. Arb. tr. vig., issu d'„Ambrogio Maggi“ (conf. nos 625, 1424). **A.**
- 1241 **Star of Waltham** (W. Paul 76): Fl. cramoisi intense, tr. gr., bombée, pl., odor. Arb. vig., veut du temps sec. Tr. recommandable! **M. F. A. C.**
- 1242 **Susanne Marie Rodocanachi** (Lévet 84): Fl. rose tendre nuancé, lavé et liséré de blanc argenté, tr. gr., glob., pl. Arb. vig. à bois lisse. Genre „V. Verdier“. Dédicé à une parisienne. **Pyr.**
- 1243 **Tom Wood** (Alex. Dickson 96): Fl. rouge cerise, gr., pl., en coupe, pétales larges. Arb. vig., tr. florifère, exempt de nielle. **A.**
- 1244* **Triomphe de France** (Garçon 76): Fl. rose carmin vif, tr. gr., tr. pl., odor. Arb. moy., tr. florifère. Tr. recommandable!
- 1245* **Victor Verdier** (Lacharme 60): Fl. rouge vif nuancé de carmin, gr., glob., à cent. élevé, pl. Arb. moy., à bois lisse, rustique, tr. florif., issu de „Jul. Margottin“. Type d'une nombreuse famille de roses. Taille courte. Tr. recommandable! **M. Fm. A. C.**

Rouge carmin.

- 1246 **Alexis Lepère** (Vigneron 76): Fl. rouge clair vif, tr. gr., globul., pl. Arb. vig. Dédicé à un arboriculteur de Montreuil. Semis. (1825—1896). **Ft. C.**
- 1247* **Alfred Colomb** (Lacharme 66) = Benoît Conte 84 = Marshall P. Wilder 84 = Wilh. Kölle (E. Verdier 76): Fl. rouge feu tr. vif, rose au fond,

Rosiers hybrides remontants (rose vif et foncé .

gr., globul., à centre étalé, pl., tr. odor., pédoncule ferme. Arb. assez vig., rustique, tr. florifère, taille moy. Descent de „Géné. Jacquemont“. Dédié à un lyonnais. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Ft. Pyr. A. C.**

- 1248 **Alfred K. Williams** (Schwarz 78) : Fl. rouge carmin passant au rouge magenta, gr., pl., imbriquée, parties bordées, odor., forme parfaite. Arb. moy., droit. Tr. recommandable! **Ft. A. C.**

- 1249 **Barbarossa** (N. Weller 67) : Fl. rouge carmin pur, gr., pl., ouvrant bien, odor. Arb. tr. vig., florifère. Fran K. Druschki rouge, dont pendant. B. de „Barbarossa“, sur le drapeau de l'empereur d'Allemagne Frédéric I., resté célèbre dans les légendes germaniques (1123—1190). **Pyr. C.**

- 1250 **Capitaine Jouan** (Pl. Boulay 460) : Fl. rouge vif, tr. gr., tr. pl. Arb. vig.

- 1251* **Caroline d'Arden** (Max. Pichery 80) : Fl. rose sur le bord, tr. gr., pl., stipépanonit form., tr. odor. Arb. vig., tr. florif. „A. K. Williams“ × „Marie Baumann“. R. de 1^{er} mérite! **A.**

- 1252 **Charles Lamb** (W. Paul 80) : Fl. rose brillant et vif, gr., pl., glob., tr. joli en bouton, pédoncule incliné. Arb. vig., rustique, florif. **A. C.**

- 1253* **Charles Margottin** (Margottin p. 64) : Fl. rouge carmin éblouissant c. rouge feu brillant, gr., odor., demi-cupuliforme, pl., pédoncule incliné. Arb. vig., issu de „J. Margottin“. Taille moy. Dédié au fils de l'obteneur. Tr. recommandable! **T. Pyr. F. Col. C.**

- 1254 **Clémentine Bibault** (Bibault 80) : Fl. rouge tr. clair, gr., pl., tr. odor., ouvrant bien, pédoncule incliné. Arb. vig., issu de „Marie Baumann“. Excellent! **A.**

- 1255* **Comtesse de Camondo** (Lévy 81) : Fl. rouge vif ombré de carmin, de vermillon et nuancé de brun velouté, tr. gr., glob., pl., imbriquée, tr. odor. Arb. vig., issu de „Général Camondo“, ressemble à „Sir de Spa“ et à „Rosist Blanc“. Dédié à la femme d'un banquier parisien. Tr. recommandable! **A. C.**

- 1256 **Comtesse de Ludre** (E. Verdier 81) : Fl. rouge carminé tr. frais, liséré blanchâtre, gr., pl., en coupe, tr. odor., pédoncule court. Arb. vig., florifère. **A. C.**

- 1257* **Countess of Oxford** (Guillet p. 70) : Fl. rouge carminé vif ombré de violet, tr. gr., en coupe, plus tard clair, peu odor., à pédoncule ferme. Arb. vig., rustique, à bois lisse. Taille moy. Perte le nom d'une comtesse anglaise Eliza Nugent, fille du Marquis of Westmeath, count of Oxford. Genre „Victor Verdier“. **T. M. Fm. Pyr. A.**

- 1258 **David R. Williamson** (W. Paul 80) : Fl. rose carminé, gr., pl., tr. odor., pédoncule droit. Arb. vig., florifère.

- 1259 **Docteur Andry** (E. Verdier 85) : Fl. rouge foncé carminé vif, gr., demi-cupuliforme, pl., incliné, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., florifère, à bois lisse. Genre „Charles Lefèvre“. Tr. recommandable! **M. Ft. Pyr. A. C.**

- 1260 **Edouard Pynaert** (Schwarz 78) : Fl. rouge griseille vif, bord des pétales légèrement carminé, gr., globul., pl., odor. Arb. trapu, tr. florif., issu de „Ant. Ducher“. Excellent!

- 1261 **Elie Lambert** (El. Lambert 88) : Fl. rouge carmin vif, gr., pl., glob. Arb. vig., issu de „Madame D. Wettstein“.

- 1262* **Etendard de Lyon** (Général 85) : Fl. rouge ovale brillant, à reflet rouge métallique, gr., pl., pédoncule ferme. Arb. vig., florifère. Tr. recommandable! **T. C.**

- 1263 **Etienne Level** (Level 72) : Fl. rouge carmin, tr. gr., en coupe, pl. Arb. robuste et dressé, presque nuage, florif. Race des „V. Verdier“. Ressemble à „Hip. Jamin“ et „Président Thiers“. Tr. recommandable! **T. M. Pyr. Ft. A.**

Rosiers hybrides remontants (rouge carmin).

- 1264 **General von Bothnia-Andreae** (Vercluren 1891): Fl. rouge pourpre, parfois rouge foncé, tr. gr., pl., bouton allongé. Arb. vig., issu de „V. Verdier“.
- 1265 **Georges Moreau** (Moreau Robert 81): Fl. rouge tr. vif saillé et nuancé de vermillon, tr. gr., pl., globul., ouvrant tr. tôt, odor. Arb. tr. vig., issu de „Paul Neyron“. Tr. recommandable! **Bouq. A.**
- 1266* **Gloire de Toulouse** (Brassac 84): Fl. rouge, bord des pétales fortement carminé, tr. gr., tr., double, pédoncule inod. Arb. tr. vig., Tr. recom! **A.**
- 1267 **Gloire du Bouchet** (Maxime de la Roche 84): Fl. rouge cramoisi atténué de violet clair, gr., tr., pl., court, chiffonné, odor., ouvrant bien, pédoncule droit. Arb. vig., à rameaux redressés, tr. florifère. Porte le nom de la propriété de l'obtenteur, situé sur la Loire. **A.**
- 1268 **Gustave Piganeau** (Hos. Forest 90): Fl. rouge langue carminé brillant, tr. gr., glob., s'ouvrant bien. Arb. moy. „Charlotte Corday“ × „Baronne de Rothschild“. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1269 **Harrison Weir** (Harrison 89): Fl. cramoisi velouté éclairé d'écarlate, gr., globul., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. moy. „Charles Lefèvre“ × „Xavier Olibo“. Ressemble à „Charles Lefèvre“ comme couleur, port et forme. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1270 **Helen Keller** (Alex. Decker 90): Fl. rouge carmin brillant, gr., pl., glob., odor. Arb. vig., tr. florifère. Tr. recommandable! **A.**
- 1271* **Jules Margottin** (Margottin p. 59): Fl. rouge carmin vif, gr., pl., glob., imbriquée, tr. odor. Arb. tr. vig., les rameaux se flétrissent, solitaires sur les vieux bois, apparaissent en grappes sur les greffes d'un an, florif. Souche d'un grand nombre de variétés. Tr. recom! **M. Pyr. Ap. Fm. A.**
- 1272 **Laurent de Rillé** (Lévy 84): Fl. rouge carmin brillant, gr., pl., imbriquée, odorantes confondues, pédoncule incliné. Arb. vig., florif. **A. C.**
- 1273* **L'Espérance** (Fontaine 77): Fl. rouge carmin clair carminé, gr., pl., plate, odor. Arb. vig. Tr. recommandable! **M. A. C.**
- 1274 **Madame Dorlia** (Fontaine 85): Fl. rouge saillé et pourpre, gr., pl. Arb. vig., fl. continuellement.
- 1275 **Madame D. Wettstein** (Lévy p. 84): Fl. rouge carmin tr. saillant, gr., pl., odor. Arb. trapp. florif., issu de „V. Verdier“. Tr. recommandable!
- 1276* **Madame Victor Verdier** (E. Verdier 61): Fl. rose carmin brillant tr. frais, gr., demi-glob., s'ouvre bien, tr. odor., réfléchis, inod. Arb. vig., assez rustique. Base des „Sous-Versés“ (voir n° 1222). R. de 1^{er} mérite! **M. P. Fm. Pyr. A. C.**
- 1277 **Milton** (W. Paul 64): Fl. carmin brillant, centré de cramoisi velouté avec reflets argentés, tr. gr., pl., glob. Arb. vig. — Milton: célèbre poète anglais (1608—1674).
- 1278* **Mrs. A. M. Kirtler** (Kirtler 77): Fl. rouge carmin clair brillant, tr. gr., pl., pétales réfléchis, odor. Arb. vig., florifère. **A.**
- 1279 **Mistress Baker** (Tucker 77): Fl. carmin brillant, odor. inod. tr. gr., pl., globul., c. globul. Arb. moy., à rameaux dressés. Rose brillant de la série des „V. Verdier“! Tr. recommandable! **M.**
- 1280 **Oberhofgärtner A. Singer** (P. Lindner 64): Fl. rouge carmin pur, c. plus foncé, gr., pl., glob., réfléchis, inod. Arb. trapp., rustique, tr. florif. „Carol. Testout“ × „Marie Baumann“. **C. F.**
- 1281* **Oskar Cordel** (P. Lindner 64): Fl. carmin vif, tr. gr., pl., glob., forme pétales larges et arrondis, réfléchis, long. sill. gr., tr. odor. Arb. trapp., florif. „Merveille de Lyon“ × „André Schwartz“. Dédié à un rédacteur de la „Voss'sche Zeitung“. **C. F. M.**

Rosiers hybrides remontants (rouge carmin).

- 1282 **Oskar II, Roi de Suède** Souper & Notting 90 : Fl. carmin, nuancé vermillon et ombré de brun, gr., tr. pl., imbriquée, odor. **Arb. tr. vig.** „Dupuy Jamain“ × „Madame V. Verdier“. **A.**
- 1283* **Président Carnot** Degrès 90 : Fl. rose vif, nuancé de carmin à reflet feu, gr., pl., tr. odor. **Arb. vig.** Dédié à un ancien Président de la République française. **A.**
- 1284 **Président Thiers** Lacharme 72 : Fl. rouge feu tr. gr., pl., glob. **Arb. trapu;** tr. Harlé Genre „V. Verdier“. Ressemble à „Dup. Jamain“ et „Etienne Levé“. Dédié au 1^{er} Président de la 3^e République (1797—1877). **T. F.**
- 1285 **Queen of Wallham** W. Paul 76 : Fl. rouge cerise rosé, pétales intérieurs rose clair, gr., pl., tr. odor. **Arb. vig.** Excellent! **M. F. A. C.**
- 1286 **Rosa Monnet** Monnet 81 : Fl. nuancée vif rose, nuancé de reflets bleuâtres, gr., pl., odor., s'ouvrant bien. **Arb. vig.** florifère. Dédié à la femme d'un horticulteur de Milan. Très bonne **R. F. A. C.**
- 1287 **Secrétaire Général Delaire** Carleau 98 : Fl. rouge satiné, tr. gr., tr. pl., bouton allongé, pédon. droit, tr. odor. **Arb. tr. vig.**, érigé. „Baronne A. de Rothschild“ × „Alphonse Souper“. **A.**
- 1288* **Sénateur Vaisse** Goulet p. 531 : Fl. rouge vif éclatant, gr., glob., pl., tr.; odor. **Arb.** passablement vig., à bois dur, rustique, issu de „Gén. Jacqueminus“, ressemble un peu à „E. Y. Tess.“ et à „Marie Magat“. Flor. continue. **R. de 1^{er} mérite! M. Fm. P. Pyr. A. C.**
- 1289 **Souvenir d'Adolphe Thiers** Moreau 81 : 78 : Fl. rouge éclatant nuancé de vermillon, tr. gr., pl., à odor. faible. **Arb. moy.**, tr. florifère. Semis de „Comtesse of Oxford“ (Goult. n° 1284). Tr. recommandable! **A.**
- 1290 **Souvenir de Genod** — 81 du r. 12810 G. (Genod 90 : Fl. rouge cerise, tr. gr., pl., pédoncule ferme, odor. **Arb. tr. vig.** à rameaux droits, issu de „Belle A. de Bath-Hill“. Dédié à la mémoire de l'horticulteur. Excell. **A.**
- 1291 **Souvenir de Léon Gambetta** Goulet 81 : Fl. rouge carminé nuancé, tr. gr., pl. **Arb. vig.**, glob., tr. droit, ressemble assez à „Mac Mahon“. Dédié à la mémoire de l'homme politique fr. de ce nom (1838—1882).
- 1292* **Souvenir de Pierre Oger** Aube 81 : 90 : Fl. rose vif tr. frais, tr. gr., pl., globul., pétales larges, ceux du pourtour, enroulés en dehors, s'épanouissent tr. bien, tr. odor. **Arb. tr. vig.** **R. de 1^{er} mérite!**
- 1293 **Ulrich Brunner (fils)** (A. Levé 82 : Fl. rouge cerise, gr., en coupe, pl., s'ouvrant bien, odor. pédoncule incliné. **Arb. tr. vig.**, érigé, rustique, résistant au mildew. Bon hiver et tardif; issu d'Anna de Diesbach“. **R. de 1^{er} mérite!** Dédié à un ancien rosieriste de Lausanne. **Fm. Pyr. A.**

Rouge écarlate et vermillon.

- 1294 **Achille Guebrou** Housel 81 : Fl. rouge carminé éblouissant tr. velouté, tr. gr., pl., odor. **Arb. vig.**, florif., issu de „Madame Eug. Frémy“.
- 1295 **Ami Martin** Chabre & Bouché 97 : Fl. rouge vermillon intense, ne tourment pas au froid tr. gr., pl., bordée, tr. odor. **Arb. vig.**, tr. florifère. Semis × „Eugène Furst“.
- 1296 **André Freuoy** Goulet 81 : Fl. rose vif, parfois nuancé de pourpre, glob., tr. pl., **Arb. moy.**, issu de „V. Verdier“. Flor. précoce. Excellent! **T. M. Pyr.**
- 1297* **Annie Wood** (V. Verdier 87 : Fl. rouge clair, gr., tr. pl., imbriquée, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb. tr. vig.**, droit. Très recommandable! **M. Col. P. Pyr. F. A.**
- 1298 **Le Comte de La Roche** 1293 : Fl. rouge vermillon brillant, gr., pl., **Arb. tr. vig.**

Rosiers hybrides remontants (ronge écarlate et vermillon).

- 1299 **Baron A. de Rothschild** (Guillet 63): Fl. rouge carmin foncé, parfois nuancé de violet, passant à l'amarante nuancé, gr., pl., odor. Arb. vig., Sort des „Gén. Jacqueminot“. T. F.
- 1300 **Baron Girod de l'Ain** (Reverchon 98) = Royal Moudain (Veysset 1901): Fl. varie du rouge cramoisi au carmin vif liseré de blanc, gr., pl. Arb. tr. vig. Accident fixé d'„Eug. Furst“.
- 1301 **Bob Davison** (Al. Dickson 1902): Fl. rouge écarlate éblouissant, nuancé de cramoisi, gr., tr. pl., bouton allongé Arb. vig., érigé. Dédié à un petit-fils de l'obteneur. Tr. recommandable!
- 1302 **Brightness of Cheshunt** (Lévesque in Bulletin de Ch. G. Paul 82): Fl. rouge brique brillant, presque écarlate, moy., imbriquée Arb. vig., rustique. Tadie moy. Descendant de „Duke of Edinburgh“, lequel descend à son tour du „Général Jacqueminot“.
- 1303 **Brilliant** (W. Paul 87): Fl. cramoisi écarlate brillant, moy., pl., odor., pétales épais. Arb. vig., florifère.
- 1304 **Célestin Port** (Fesnier L. 94): Fl. rouge vermillon écarlate velouté, centre rouge orange cuivré vil, tr. gr., tr. pl. Arb. tr. vig., tr. florifère.
- 1305* **Charles Darwin** (Laxton 80): Fl. cramoisi brûlé, gr., en coupe, pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig. Dédié au célèbre naturaliste anglais, promoteur de la doctrine transformatrice qu'on a appelée darwinisme (1809—82). Tr. recommandable! A. C.
- 1306* **Claude Jacquet** (Lévesque 93): Fl. pourpre écarlate légèrement ombré, tr. gr., pl., bombée, odor. Arb. tr. vig. Dédié à un horticulteur de Neuville s. S. Tr. recommandable! A.
- 1307 **Commandant Larret de Lamalignie** (Moreau Robert 91): Fl. rouge écarlate nuancé de feu, gr., pl., cuivré bien, forme parfaite. Arb. vig., florif., corymb. Rappelle le commandant du fort Montauque à Paris, qui, pendant la guerre de 1870—71, plutôt que de livrer le fort, préféra se tuer, lorsque tout espoir était perdu.
- 1308* **Comte de Raimbaud** (Roland 69): Fl. rouge ceris, foncé, gr., pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., ressemble à „Ch. Lec“ (Gautreau 69). Tr. recommandable! Fm. A. C.
- 1309 **Comte Horace de Choiseuil** (Lévesque 80): Fl. rouge vermillon feu, éclairé d'écarlate velouté et nuancé de brun, gr., pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig. Dédié à un ancien député de Seine-et-Marne à Paris. M. Fm. A. C.
- 1310 **Crimson Bedder** (Crainston 75): Fl. rouge écarlate et cramoisi, gr., pl. Arb. robuste, flor. continue. M. Fh.
- 1311 **Crown Prince** (W. Paul 81): Fl. rouge pourpre luisant à c. ombré de cramoisi foncé, tr. gr., pl., glabre, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., tr. florifère, genre de „Duke of Edinburgh“. F. A. C.
- 1312 **Dean of Windsor** (Turner 79): Fl. vermillon clair, parfois légèrement ombré de cramoisi, gr., pl., odor. Arb. vig., flor. précoce et abondante. F.
- 1313 **De Kerjégu** (Veysset 1900): Fl. rouge grenat, pointillé de blanc, gr., tr. double. Arb. vig., tr. florifère.
- 1314 **Docteur Pinel** (Moreau Robert 86): Fl. rouge vermillon, nuancé de carmin, tr. gr., pl. Arb. vig., corymb., glab. Porte le nom du célèbre médecin aliéniste fr., né au château du Plessis (Tarn), qui substitua des mesures de douceur aux violences dont les aliénés étaient jusqu'alors victimes (1745—1826).
- 1315 **Duchesse Antonine d'Ursel** (Souper & Noiting 84): Fl. rouge vif magenta, gr., pl. Arb. vig. Semis de „Gustave Coreau“. Produit parfois des panachures (voir nos 1149, 1203, 1236).

Rosiers hybrides remontants (rouge écarlate et vermillon).

- 1316 **Duchesse d'Osuna** (Hilp. Linné 77) : Fl. rose vermillon vif, gr., pl., odor. **Arb.** vig., érigé, florif., corymb. Tr. recommandable! **A.**
- 1317 **Duchess of Bedford** (Hilp. Linné de Bourg-la-Reine 50) : Fl. cramoisi écarlate clair éblouissant, gr., pl., imbriquée, odor. **Arb.** moy., tr. florif. Tr. recommandable! **F. C.**
- 1318* **Duke of Connaught** (G. Paul 77) : Fl. cramoisi velouté tr. vif, éclairé de feu, gr., globul., pl., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., tr. rustique. Descendant de „Maur. Bernardin“. Tr. recommandable! **Fl. A. C.**
- 1319* **Duke of Edinburgh** (G. Paul 69) : Fl. rouge vermillon ombré de carmin faible, gr., glob., c. élevé, pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., tr. florifère issu de „Général Jacqueminot“. Tr. recommandable! **M. F. Pyr. A. C.**
- 1320* **Duke of Teck** (G. Paul 81) : Fl. cramoisi écarlate brillant, gr., globul., à centre fléché, pl. **Arb.** vig., à bon effet, tr. florif., issu de „Duke of Edinburgh“. R. de 1^{er} mérite! **Pyr. A. C.**
- 1321 **Du Roi** (Eedley, Fleurs de Sayes 1849) — Rosier Portland : **Fl.** rouge pourpre clair, moy., en coupe, pl., odor. **Arb.** vig. La 1^{re} variété hybride remontante! **F.**
- 1322 **Edouard André** (E. Verdier 89) : **Fl.** rouge groseille éclatant, gr., pl., tr., odor. **Arb.** vig. à ramons droits, faciles du n° 1276. Dédié à un architecte-paysagiste renommé de Paris. **A. C.**
- 1323 **Ennemond Boule** (Lalau 80) : **Fl.** rouge brillant, extrémités des pétales maculées noir, gr., pl., imbriquée, odor. **Arb.** vig., érigé. Tr. recom! **Fm.**
- 1324 **E. Y. Teas** (E. Verdier 75) : **Fl.** rouge corail foncé vif éblouissant, tr. gr., globul., pl., odor. **Arb.** moy., florif., ressemble à „Sén. Vaisse“. Tr. recommandable! **M. F. C.**
- 1325* **Ferdinand Chaffoite** (Fornet 80) : **Fl.** rouge brillant, les premiers rangs des pétales maculés de violet, gr., en coupe, pl., s'ouvre bien, odor. **Arb.** trépu. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1326 **Ferdinand Jamin** (Lalau 80) : **Fl.** rouge vif vermillon, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig., tr. florif. Dédié à un pépiniériste de Bourg-la-Reine. **A.**
- 1327* **Fisher & Holmes** (E. Verdier 60) : **Fl.** rouge écarlate tr. brillant, gr., globul., c. pointu, pl., imbriquée, pétales minces, s'ouvre bien, odor., pédoncule incliné. **Arb.** robuste, tr. florif., rustique. Descendant de „Maurice Bernardin“. R. de 1^{er} mérite! **M. Pyr. A. C.**
- 1328* **Général Jacqueminot** (Hilp. Linné 53) : **Fl.** rouge velouté éblouissant, gr., glob., c. pointu, présente pl., tr. odor., pétales minces, s'ouvre bien, pédoncule incliné. **Arb.** vig., tr. florif., rustique. Issu probablement de „Gloire des Rosmann“. Souche d'une série nombreuse de variétés. A beaucoup d'analogie avec „Le Doyenné“, „Mrs. Chesham“ (E. Hill 98), „Richard Smith“ et „Triumph de Deauville“. R. de 1^{er} mérite! **T. M. P. Fm. Col. Pyr. A. C.**
- 1329 **Général Washington** (Granger 51) : **Fl.** rouge vif éblouissant, tr. gr., pl., glob., odor. faible, pédoncule incliné. **Arb.** moy., florifère, ressemble un peu à „Prés. Lincoln“. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1330 **Gloire de Bourg-la-Reine** (Margottin p. 89) : **Fl.** rouge écarlate tr. brillant, gr., pl., odor. **Arb.** vig. **A. C.**
- 1331* **Gloire de Margottin** (Margottin p. 88) : **Fl.** rouge éblouissant, le plus brillant connu, gr., pl., globul., c. élevé, tr. odor., bouton allongé, s'ouvrant bien, pédoncule long et incliné. **Arb.** tr. vig. Tr. recommandable! **F. Bouq. A.**

Rosiers hybrides remontants (rouge écarlate et vermillon).

- [1332] **Grand-Duc Alexis** Leveque 93 : Fl. rouge sang, nuancé de pourpre et de vermillon clair, éclaire de carmin vif, gr., pl. Arb. tr. vig. Dédié à un frère de l'empereur de Russie.
- [1333*] **Hans Makart** (E. Verdier 84) : Fl. rouge écarlate tr. vif, moy., pl., odor. Arb. vig., florifère. Béné à un célèbre peintre de Vienne, né à Salzbourg (1842—84). Tr. recommandable! **A. C. F.**
- [1334] **Henry Beunett** Laetance 76 : Fl. rouge feu, gr. et Arb. vig., issu de „Charles Laetance”. 1840 à un rosier angl. déposé de Silupperton. **C.**
- [1335] **Hugh Dickson** Hugh Dickson 66 : Fl. vermillon éclatant, nuancé d'écarlate, gr., pl., tr. odor., ne brule pas au soleil. Arb. vig., florifère. Tr. recommandable! **A.**
- [1336*] **Jean Rosenkranz** Pontemar 1. 65 : Fl. rouge corail tr. brillant, gr., pl., tr. odor., pédoncule incliné. Arb. vig., tr. recommandable! **Ft. P. Pyr. A. C.**
- [1337] **Joseph Métral** Laaland 84 : Fl. rouge grenat foncé et velouté, gr. ou tr. gr., bien faite, tr. odor. Arb. trapu. **F.**
- [1338] **Jules Roussignihol** Jeanin 65 : Fl. rouge vif carminé, gr., pl., tr. odor. Arb. vig., issu de „Général Jacquemont”. Tr. recommandable!
- [1339] **Leopold Ier** van Asselt 64 : Fl. rouge foncé brillant, tr. gr., pl., odor. Arb. tr. vig., issu de „Gén. Jacquemont”, ressemble à „Madame V. Verdier”. **F. A. C.**
- [1340] **L'Etincelante** Vignerot 92 : Fl. rouge tr. vif, intérieur légèrement velouté, gr., pl., en coupe, odor. Arb. vig., tr. florif. Issu de „Régis de Couasnon”.
- [1341] **Lord Frederic Cavendish** (Brettingham 84) : Fl. écarlate vif éblouissant, tr. gr., globul., pl., pédoncule incliné. Arb. tr. vig. — **Lord Fr. Cavendish**, assassine le 6 mai 1882 au Phoenix Park de Dublin par l'Irlandais Tynan. Tr. recommandable! **A.**
- [1342] **Louis Doré** Fontaine 79 : Fl. rouge cerise vif orné de pourpre, tr. gr., pl. Arb. moy., à riche flor. continuelle.
- [1343*] **Louis van Houtte** Courcur 64 : Fl. rose vif carminé, nuancé de rouge feu, tr. gr., pl., glob., pédoncule incliné. Arb. vig., assez rustique. Ne pas confondre avec n° 1474! Tr. recommandable! **A.**
- [1344] **Louise Muller** Dr Muller Weingarten 67 : Fl. rouge brillant, gr., pl. Arb. vig., toujours fleur. Semis de „Pierre Nodding” × „Suffruto” × semis („Gén. Jacquemont” × „Empereur du Maroc”). Tr. recommandable! **F.**
- [1345*] **Madame Ducher** Leret 7. 86 : Fl. rose corail, bord des pétales extérieurs rouge pourpre, gr., bombée, pl., s'ouvre bien, tr. odor. Arb. moy. R. de 1^{er} mérite! **M. Fh. A.**
- [1346] **Madame Jean Everaerts** Gedding 67 : Fl. rouge feu foncé, ombre velouté, gr., pl., en coupe, pédoncule ferme, bouton allongé. — **Tr.** Arb. tr. vig., tr. florif. „Princesse de Béné” par extension! **F. C. M.**
- [1347] **Madame Jolibois** E. Verdier 84 : Fl. rose carmine vif, bordé argenté, gr., pl., imbriquée. Arb. vig. Dédié à l'épouse du chef de culture au Palais du Luxembourg à Paris.
- [1348] **Madame Moreau** Dr Moreau 65 : Fl. rose vif nuancé de violet, tr. gr., pl., bombée, tr. odor., solitaire. Arb. robuste, florif.
- [1349] **Marchioness of Lorne** W. Paul 66 : Fl. rose extrêmement vif et légèrement teinté de carmin vif, gr., pl., en coupe, bouton pointu. Arb. vig., tr. florif. Dédié à la 3^{me} fille de la reine Victoria, laquelle épousa 1871 le marquis de Lorne, fille aînée du duc d'Arrol. Excellent!
- [1350*] **Marie Baumann** Baumann 64 : Mme Aph. Laallée E. Verdier 79 : Fl. rouge carmin foncé vif et brillant, moy., glob., pl., s'ouvre bien, tr. odor., pédoncule incliné. Arb. moy., tr. florif., assez rustique. Genre

Rosiers hybrides remontants (rouge écarlate et vermillon).

„Alfred Colomb“. Cette variété boutonne bien. Dédié à l'épouse de l'ob-
tenteur. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Fm. Pyr. A. C.**

1351 **Marie Lagrange** (Lagrange 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
odor. **Arb.** vig., issu de „Sénateur Vaisse“. Offert à la femme d'un hor-
ticulteur de Lyon. Excellent!

1352* **Maurice Bernardin** (Bernardin 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
Ferd. de Lesseps (E. Verdier 70) = Garnet Wolseley (Cranston 76): **Fl.**
rouge vermillon clair, gr., glob., pl., tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.**
vig., rustique, corymbif. Descendant de „Gén. Jacqueminot“. Tr. recom-
mandable! **T. M. P. Fm. A. C.**

1353 **M. H. Waish** (Waish 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
tr. pl. **Arb.** vig., dressé, florifère.

1354 **Mistress Harry Turner** (Turner 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
ombré de brun châtain, gr., glob., pl., imbriquée, pédoncule incliné.
Arb. vig., issu de „Ch. Lefebvre“. Tr. recommandable! **Fm. A. C.**

1355 **Pierre Caro** (Caro 70): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
odor. **Arb.** vig., issu de „Gén. Jacqueminot“. Tr. recommandable! **M. A. C.**

1356 **Prosper Laugier** (Laugier 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
pl., odor. pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., issu de „Gén. Jacqueminot“. Tr. recommandable! **M. A. C.**

1357 **Queen of Autumn** (Queen 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
mois, nuancé de laque rosé, moy., pl. **Arb.** moy., flor. continue et
tardive. **A.**

1358 **Raoul Guillard** (Guillard 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
gr., pl., odor. **Arb.** vig., florif.

1359* **Ruhm der Gartenwelt** (Ruhm 50): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
Fl. rouge feu éclatant, gr., glob., pl., tr. odor., pédoncule
long. **Arb.** vig., issu de „Gén. Jacqueminot“. Tr. recommandable! **F. C. M.**

1360 **Salamander** W. (Paul 92): **Fl.** rouge vermillon, très double, très
quité, pédoncule incliné. **Arb.** vig. — **Salamandre**: rosier de France, très vig., issu de „Gén. Jacqueminot“. Tr. recommandable! **F. C. M.**

1361 **Souvenir d'André Raffy** (Raffy 50): **Fl.** rouge vermillon, légèrement
velouté, gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., érigé, tr.
florif. Dédié à un officier tué aux colonies.

1362 **Souvenir de Charles Montault** (Montault 50): **Fl.** rouge feu éclatant,
gr., en coupe, pl., odor. **Arb.** vig., florif. **M. F. A.**

1363 **Souvenir de Grégoire Bordillon** (Bordillon 50): **Fl.** rouge vif éclatant, nu-
ancé de vermillon, tr. vig., tr. pl., odor. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. Dédié
à un ancien préfet de Maine-et-Loire. **C.**

1364* **Souvenir de Spa** (Spa 50): **Fl.** rouge foncé à reflets feu et ponceau,
gr., globul., pl., odor. **Arb.** vig., issu de „Alph. E. Verdier“. Tr. recom-
mandable! **Pyr. F. A. C.**

1365 **Souvenir d'Eugène Karr** (Karr 50): **Fl.** rouge écarlate, passant au
ponceau, moy., en coupe, pl., odor. **Arb.** vig. Dédié à la mé-
moire du frère d'Alph. Karr (voir n° 633).

1366 **Thomas Mills** (Mills 50): **Fl.** rose, corse carminé vif, liséré blan-
châtre, tr. gr., en coupe, pl., imbriquée. **Arb.** tr. vig., érigé, assez rus-
tique. **M. F. A. C.**

1367 **Triomphe de l'Exposition** (Triomphe 50): **Fl.** rouge vif carminé lavé de
pourpre velouté, gr., pl., odor. **Arb.** moy., tr. rustique, florif. **T. P.**
Pyr. Ph.

Rosiers hybrides remontants (rouge écarlate et vermillon).

- 1368 **Triomphe de Saintes** (Drouot S6 : Fl. rouge écarlate éblouissant, gr., tr. pl., pédoncule incliné. **Arb.** vig., tr. florif. Dédié à la ville de Saintes. Tr. recommandable! **A.**
- 1369* **T. W. Girdlestone** (Al. Dickson 91 : Fl. rouge vermillon brillant, fond teinté rouge laque, tr. gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., flor. continuëlle. Dédié à un amateur de Sturbridge Angleterre. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1370 **Victor Morlot** (Chauvry 07 : Fl. écarlate velouté, passant au ponceau éclairé de noir à reflet lie de vin, tr. gr., tr. pl., bouton ovoïde, odor. **Arb.** tr. vig.

Rouge pourpre et cramoisi.

- 1371 **Abraham Zimmermann** Lévêque 80 : Fl. rouge vif ombré de ponceau et de pourpre nuancé, gr., pl., odeur faible. **Arb.** vig. **A.**
- 1372 **Adelaide Côte** (Schmidt S2 : Fl. rouge cramoisi éclatant passant au rouge brun foncé (presque noir, gr., pl., c. un peu à rosette, tr. odor. **Arb.** vig., rustique, florif., taille moy. Dédié à la belle fille de Madame Marius Côte de Lyon. Tr. recommandable! **A.**
- 1373 **Alfred de Rougemont** Lacharme 63 : Fl. pourpre cramoisi nuancé de rouge vif, gr., pl. **Arb.** vig., érigé. Genre „Gén. Jacqueminot“. Dédié à un rodophile de Suisse. Tr. recommandable!
- 1374 **Avocat Duvivier** Lévêque 76 = Maréchal Vaillant (Hip. Jamain 62) : Fl. rouge pourpre clair, gr., pl., en coupe, odor. **Arb.** vig., florif., ressemble à „Pourpre d'Orléans“ 61) et „Wilb. Pfitzer“. Tr. recommandable! **A.**
- 1375* **Charles Lefebvre** Lacharme 62, = Marg. Brassac (Brassac 76) = Paul Jamain 79 : Fl. cramoisi velouté, gr., en coupe, pl., imbriquée, tr. odor. **Arb.** vig. à bois lisse, florif., rustique. Taille longue. „Gén. Jacqueminot“ × „V. Verlier“! Type de bien des variétés. Dédié au fils d'un amateur de roses à Autun. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Ft. Col. Pyr. A. C.**
- 1376 **Commandant Félix Faure** (Ph. Bouffigny 1901) : Fl. rouge laque noirâtre, éclairé de vermillon brillant, tr. gr., pl., glob. **Arb.** vig. Dédié à un ancien président de la République française.
- 1377 **Comte de Paris** Lévêque S7 : Fl. rouge ponceau nuancé et éclairé de pourpre vif, de brun, de cramoisi tr. vif, gr., pl. **Arb.** tr. vig. Dédié au fils de Ferd.-Philippe d'Orléans (1810—1842). **A. C.**
- 1378 **Crimson Queen** (W. Paul 91 : Fl. cramoisi velouté, c. nuancé feu, pétales extérieurs marron, tr. gr., globul. **Arb.** tr. vig. **P. A.**
- 1379 **Duc de Bassano** (Portemer f. 63) : Fl. cramoisi foncé velouté, gr., pl. **Arb.** vig., florifère.
- 1380 **Duchesse de Dino** Lévêque 90 : Fl. cramoisi noirâtre nuancé de carmin velouté vif, tr. gr., pl., imbriquée. **Arb.** tr. vig. — Duchesse de Dino habite le beau château sur la route d'Enghien à Montmorency.
- 1381 **Duchess of Connaught** (Noble S3 : Fl. rouge cramoisi éblouissant, ombré de pourpre noir velouté, parfois à reflet bleu de métal, gr., globul., pl., tr. odor. **Arb.** vig., tr. florifère. Tr. recommandable! **A.**
- 1382* **Duke of Wellington** (Granger 65 = Rosst Jacobs (Vve Ducher S1) : Fl. rouge vif velouté ombré noirâtre, c. éclairé de feu vif, gr., pl., en coupe, c. élevé, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig. **M. Fm.**
- 1383* **Earl of Dufferin** (Alex. Dickson S8 : Fl. cramoisi velouté ombré de marron foncé, gr., pl., glob., odor., ne fleurit pas, fl. coupée durable, pédoncule incl. **Arb.** tr. vig., riche flor. hâtive et tard. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1384 **Earl of Pembroke** Bennett 93 : Fl. cramoisi velouté tendre, bord des pétales rouge vif, gr., pl., glob. **Arb.** moy. „Marquise de Castellane“ × „Ferdinand de Lesseps“. Tr. recommandable! **A.**

Rosiers hybrides remontants (rouge pourpre et cramoisi).

- 1385* **Eclair** (Lacharme 84 : Fl. rouge feu vu, gr., tr. pl., glob., odor., pédoncule incliné. Arb. vig. R. de 1^{er} mérite! Pyr. F. Bouq. A. C.
- 1386 **Edouard Detaille** (Aug. Gouchault 94 : Fl. rouge pourpre foncé ombré noir, centre rouge vermillon, gr., tr. pl., odor. Arb. vig. P.
- 1387 **Empereur du Brésil** (Soupert & Notting 81 : Fl. brun violacé à c. vif nuancé noirâtre, tr. gr., bombée, tr. pl. Arb. vig. A.
- 1388* **Eugène Appert** (V. Trouillard 60 : Fl. cramoisi vif nuancé de ponceau, gr., pl. Arb. vig., issu de „Géant des Batailles“. Tr. recommandable! P. Pyr. F. A.
- 1389* **Eugen Fürst** (Soupert & Notting 76) = Général Korolkow : Fl. rouge cramoisi velouté nuancé de pourpre foncé, gr., bombée, pl., odor., pédoncule incliné. Arb. tr. vig., assez rustique, issu de „Bon de Bonstetten“. Dédié à l'ancien directeur du journal hort. „Frauend. Blätter“ à Frauendorf (Bavière). R. de 1^{er} mérite! Fl. Pyr. A. C.
- 1390 **Eugénie Wilhelm** (Soupert & Notting 74 : Fl. pourpre amarante foncé nuancé rouge feu noirâtre, moy., pl., bombée. Arb. vig. Dédié à la sœur du pépiniériste Wilhelm à Luxembourg. Tr. recommandable! A. C.
- 1391 **François Coppée** (Lédéchaux 96) : Fl. cramoisi brillant, illuminé de rouge grenat velouté, moy., pl., bouton allongé, s'ouvre bien. Arb. vig. Dédié à un poète français. A.
- 1392 **Géant des Batailles** (Nérard 46) : Fl. rouge feu éclatant, gr., pl., tr. odor., ouvre bien. Arb. moy., sujet de l'oidium, assez sensible à la gelée. Flor. précoce et abondante. M. Ph. A. C.
- 1393 **Graf Fritz Metternich** (Soupert & Notting 96) : Fl. rouge brun velouté ombré de noir, c. rouge cardinal vif, gr., pl., tr. odor. Arb. vig. „Sultan of Sanzibar“ × „Thomas Mills“.
- 1394* **Grand-Duc Nicolas** (Lévêque 78) : Fl. rouge sang nuancé de vermillon éclatant, gr., pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig. A. C.
- 1395 **Grass an Wien** (Geschwind 89) : Fl. rouge cramoisi, nuancé de pourpre et de violet foncé, gr., pl., odor., en coupe, pétales du centre crépus. Arb. vig., florif., à rameaux retombants. „Erinnerung an Brod“ × „Malton“. C.
- 1396 **Helen Stewart** (Alex. Dickson 85) : Fl. cramoisi écarlate brillant, sans autre nuance, gr., pl., demi-glob., odor., pédoncule raide. Arb. vig., à bois droit, tr. florif. A. C.
- 1397* **Horace Vernet** (Guillot 67) : Fl. rouge pourpre velouté nuancé de cramoisi foncé, tr. gr., demi-glob., pl., imbriquée, c. élevé, tr. odor. Arb. moy. à bois lisse, issu de „Gén. Jacqueminot“. Rappelle le célèbre peintre de batailles, né à Paris (1789—1863). R. de 1^{er} mérite! Fm. A. C.
- 1398* **Hoste** (Labaud 85 : Fl. rouge cramoisi velouté, gr., pl., odor. Arb. tr. vig., issu de „Bonneville“. Offert à un horticulteur de Lyon.
- 1399 **Hugh Watson** (Al. Dickson 65 : Fl. cramoisi, nuancé de carmin, tr. gr., pl., bouton allongé et pointu, odor. Arb. vig.
- 1400* **Jean Soupert** (Lacharme 76) = Grand Mogul (W. Paul 88) : Fl. rouge pourpre velouté noirâtre, gr., pl., imbriquée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., assez rustique. „Ch. Lefèvre“ × „Baron de Sémur“. Tr. recommandable! A. C.
- 1401 **Jules Chrétien** (Schwartz 79) : Fl. rouge ponceau vif, se nuancant de pourpre, gr., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig., florif. Dédié à un ancien chef des cultures florales du parc de la Tête d'or à Lyon (1824—1900). Fm. A.
- 1402 **Lamartine** (Dubreuil 94) : Fl. rouge cramoisi foncé velouté, nuancé de violet amarante rembruni, moy., pl., en coupe, à peine creusée au c..

Rosiers hybrides remontants (rouge pourpre et cramoisi).

érigée, tr. odor. Arb. vig. — Rappelle l'illustre poète fr. (1790—1869). Excellent! **A.**

- 1403 **Le Loiret** (Billaud 83): Fl. carmin vif velouté et ombré noirâtre, reflété d'amarante et de feu tr. éclatant, tr. gr., pl., odorante. Arb. vig., florif.
- 1404 **Lord Bacon** (W. Paul 84): Fl. cramoisi foncé, éclairé d'écarlate et ombré de noirâtre velouté, gr., globul., pl. Arb. vig. Floraison abondante et tardive. **A.**
- 1405 **Lord Beaconsfield** (Schwartz 79): Fl. cramoisi noirâtre, tr. gr., globul., pl., odor. Arb. vig. Dédie à un romancier et homme d'Etat anglais. **Ft. A.**
- 1406 **Louis Ricard** (Ph. Boudigny 1901): Fl. pourpre noirâtre velouté, éclairé de vermillon brillant, tr. gr., pl., en forme de pivoine, ne brûlant pas au soleil. Arb. tr. vig. Dédie à un député de Rouen.
- 1407 **Madame Albani** (E. Verdier 78): Fl. rouge tr. vif éblouissant, moy., pl., odor. Arb. trapu, floraison précoce et abondante.
- 1408 **Madame Arthur Fruchard** (J. Leroy 1902): Fl. rouge pourpre velouté noirâtre, gr., pl., tr. odor. Arb. vig.
- 1409* **Madame Thévenot** (Jama 78): Fl. rouge vif foncé, gr., tr. pl., odeur faible, pédoncule incliné. Arb. vig., tr. florif. Tr. recommandable!
- 1410 **Marie Digat** (Lévet p. 83): Fl. rouge cramoisi, gr., globul., pl., tr. odor. Arb. vig., tr. florif., issu de „Marie Baumann“. Dédie à une Lyonnaise.
- 1411 **Mrs. Jowitt** (Crauston 82). — Duc de Rohan (Lévêque 61): Fl. cramoisi brillant teinté de laque, gr., globul., pl., tr. odor. Arb. rob., issu de „Marie Rady“. Ressemble un peu à „Duc Decazes“. **A.**
- 1412* **Moser** (Lévêque 88): Fl. rouge pourpre noirâtre, éclairé de vermillon et de cramoisi, gr., pl. Arb. tr. vig., florifère. Dédie à un horticulteur de Versailles. **A. C.**
- 1413 **Prince A. de Wagram** (Cochet 92): Fl. rouge pourpre vif, passant au rouge carmin vif, gr., tr. pl., bouton arrondi. Arb. tr. vig., tr. florifère. Dédie à un descendant du prince A. de Wagram. — Maréchal Berthier). **A. C.**
- 1414 **Rougier-Chauvière** (Liaud 91): Fl. rouge pourpre amarante velouté, gr., pl., odor. Arb. tr. vig., rameaux forts. Dédie à un ex-horticulteur de Paris.
- 1415 **Royat Mondain** (Veysset 1902): — Baron Girod de l'Ain (Reverchon 98): Fl. rouge cramoisi nuancé de rouge clair, pétales bordés de blanc, gr., pl., pédoncule ferme, odor. Arb. vig., tr. florifère.
- 1416* **Rudolf Einhard** (Walter & Humer 98): Fl. rouge velouté luisant, gr., pl., pédoncule long, couleur stable. Arb. vig., touffu. „Eug. Fürst“ × „Duke of Teck“. Dédie au jardinier de la cour à Salem. **F. C. A.**
- 1417* **Secrétaire J. Nicolas** (Schwartz 81): Fl. rouge sombre pourpre velouté brillant, à reflet mat, gr., en coupe, glob., pl., tr. odor. Arb. tr. vig. Dédie au secrétaire de l'association horticole de Lyon. Tr. recom. **A. C.**
- 1418 **Souvenir de Bertrand Guinoisseau** (Chédane Guinoisseau 96): Fl. rouge pourpre nuancé de cramoisi, gr., tr. pl., tr. odor. Arb. vig., tr. florif. **A.**
- 1419* **Souvenir de Gomot** (Vierge Schwartz 98): Fl. rouge feu au centre, passant au rouge lie de vin velouté, tr. gr., pl., d'une bonne tenue. Arb. tr. vig., tr. florifère, issu de „Van Houtte“. **C. A.**
- 1420 **Souvenir de Louis Moreau** (Moreau Robert 92): Fl. rouge feu éblouissant, passant au cramoisi foncé, gr., pl., globul. Arb. tr. vig., tr. florifère.
- 1421* **Souvenir de Madame Alfred Vy** (Fouquet 81): Fl. rouge groseille foncé vif, gr., pl., tr. odor. Arb. vig., tr. florifère. **Ft. A. C.**
- 1422 **Souvenir de Madame Chédane Guinoisseau** (Chédane Guinoisseau 1900): Fl. rouge vif éblouissant, tr. gr., tr. pl., à tr. gr. pétales, plate, bouton allongé. Arb. vig., tr. florifère. Tr. recommandable! **P.**

Rosiers hybrides remontants (rouge pourpre et cramoisi).

- 1423 **Souvenir de Madame Faure** (Schwarz 85): Fl. rouge cramoisi nuancé de pourpre sombre velouté, tr. gr., tr. double, glob., plus tard à peine déprimée, tr. odor. Arb. vig., tr. florif. Dédié à la mémoire de la châtelaine de Lisy (Aisne).
- 1424* **Victor Hugo** (Schwarz 85): Fl. rouge cramoisi brillant, nuancé pourpre, moy., tr. gr., presque pl. glob., odor., beau bouton, pédoncule incliné. Arb. vig. Conf. n° 625. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1425 **Victor Lemoine** (Lévêque 88): Fl. rouge foncé, nuancé de pourpre, de brun et de violet, gr., pl., bien faite. Arb. tr. vig., florifère. Dédié à un horticulteur de Nancy. **A. C.**

Rouge noirâtre ou brunâtre.

- 1426* **Abbé Brammerel** (Guillot 72): Fl. rouge cramoisi éclatant, nuancé de pourpre brun foncé, noirâtre violacé, tr. gr., pl., imbriquée, s'épanouissant bien, odor., ne bleuit pas. Arb. moy., robuste. Dédié au "Géant des Batailles", tr. florif., sujet au "blanc". Taille moy. Dédié au curé de Gonville (Ain). Tr. recommandable! **A. F. F.**
- 1427* **Abel Carrière** (L. Vavilov 76): Fl. rouge cramoisi pourpre à reflets violets et noirâtres, c. 10 cm., gr., pl., ne bleuit pas, pédoncule incliné. Arb. vig., tr. florif., érigé, assez rustique. Genre "Marianne". Taille moy. Dédié à un ancien rédacteur de la "Revue horticole" de Paris (1818—96). R. de 1^{er} mérite! **M. Fm. Pyr. A. C.**
- 1428 **A. Drawiel** (Lévêque 87): Fl. rouge pourpre noirâtre éclairé de carmin, gr., pl., glob., tr. odor. Arb. vig., ressemble à "Directeur Alphand" et "Alsace-Lorraine". Dédié à un horticulteur de la "Steinberg-Bez-Berlin". **A.**
- 1429 **Albert La Blotais** (Moreau 88): Fl. pourpre, blanc, noirâtre nuancé de feu, moy., glob., pl., odor. Arb. vig., tr. florif. Dédié à un amateur de Laval.
- 1430* **Alsace-Lorraine** (Daval 88) = "Directeur Alphand": Fl. rouge noirâtre velouté, gr., pl., tr. odor., ne bleuit pas. Arb. tr. vig. Voir n° 1428. Tr. recommandable! **A.**
- 1431* **Antoine Quihou** (E. Vavilov 80): Fl. pourpre marron velouté foncé et brillant, als-lor. et marron-sour. 10 cm., gr., pl., odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. Arb. vig., florif. Dédié à un horticulteur de Laval, un des organisateurs du grand d'acclimatation du Bois de Boulogne (1828—89). Tr. recommandable! **Fi. A. C.**
- 1432 **Baronne de Blochhausen** (Köpen 88): Fl. rouge écarlate nuancé de noirâtre violacé, gr., tr. pl., odor., forme de "Hautbois". Arb. moy., florif. Dédié à l'épouse d'un des 40 ministres d'État du Luxembourg. Tr. recommandable! **A.**
- 1433 **Beauty of Buxton** (Douglas 88): Fl. rouge velouté brillant, gr., pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig., fleur. C'est le "Ch. Ledebvre" nain, moins pl. cependant. **C.**
- 1434 **Bernard Verlot** (E. Vavilov 75): Fl. rouge foncé violacé, gr., pl., odor. Arb. vig. Ressemble à "Arthur Oser". Dédié à un professeur de floriculture à l'école nationale d'horticulture de Versailles, décédé 1897. **A.**
- 1435* **Boncence** (Lindau 72) = "Baron de Boncence" (Lindau 72): Fl. pourpre noirâtre velouté, gr., forme de "camille", soulevé en coupe, tr., pl., odor., ne bleuit pas. Arb. moy., vig., robuste. Taille longue. Rosier type ayant donné des roses tr. fortes: "Géant des Batailles" × "Géant des Batailles". Dédié à un ancien juge du tribunal de Fontenay-le-Comte (1806—89). R. de 1^{er} mérite! **M. Pyr. Fi. A. C.**
- 1436 **Camille Bernardin** (Gautier 88): Fl. rouge vif, gr., pl., imbriquée, tr., odor. Arb. vig., s'ouvre difficilement. Genre "Maur Bernardin" res-

Rosiers hybrides remontants (rouge noirâtre ou brunâtre).

semble en peu au „Bon de Boustetien“. Dedié au vice président de la société d'horticulture de Melun. **T. M. Pyr. F. Col. A. C.**

- 1437 **Cardinal Patrizzi** (Trouillard 57 : **Fl.** rouge éblouissant nuancé de pourpre brun, moy., pl., odor. **Arb.** moy., issu de „Géant des Batailles“. Taille moy. Assez sensible au froid. Ressemble assez à „Vainqueur de Solfério“ et à „Mrs. Standish“. — **Patrizzi**: évêque de Porto et de St. Rufine.
- 1438* **Climbing Boncenne** (Schwartz 86 : **Fl.** pourpre noir velouté, gr., tr. pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., saumeteux. Accident fixé de „Boncenne“. **A.**
- 1439* **Colonel Félix Breton** (Schwartz 84) : **Fl.** rouge grenat velouté, pétales extérieurement violet d'aniline velouté, gr., pl., indurquée, odeur faible. **Arb.** vig., facies de „Ch. Lefebvre“. Déd. à un colonel du génie à Grenoble. **A.**
- 1440* **Comte de Flandre** (Lévêque 82 : **Fl.** rouge pourpre velouté noirâtre ombré de carmin, tr. gr., bombée, pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., issu de „M^{me} V. Verdier“. — **Comte de Fl.**: frère du roi d. Belges. **A. C.**
- 1441* **Comte Fréd. de Thun-Hohenstein** (Lévêque 81) : **Fl.** rouge cramoisi foncé nuancé de brun et de carmin, gr., en coupe, pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig. Porte le nom. du châtelain décédé de Teschen (Bohême) (1809—81). **A.**
- 1442 **Denil du Colonel Denier** (Margottin p. 79) : **Fl.** pourpre noir velouté, gr., pl., odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** vig. Rappelle la mort du colonel qui s'est illustré en 1870—71 par sa défense de Belfort (1823—1878). Tr. recommandable! **A. C.**
- 1443 **Denil du Prince Albert** (Lapente 63) : **Fl.** cramoisi noir foncé à c. feu luisant, gr., globul., pl., indurquée, odor., pédoncule incliné, ne bleuit pas. **Arb.** vig. Rappelle la mort du duc de Saxe, époux de la reine d'Angleterre Victoria (1819—61). **A. C.**
- 1444* **Duc de Montpensier** (Lévêque 76 : **Fl.** rouge nuancé de cramoisi et de brun, gr., pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig. Dédié au fils de Louis-Philippe 1^{er} d'Orléans. Tr. recommandable! **A.**
- 1445* **Empereur du Maroc** (Guinisseau 59 : **Fl.** rouge vif, nuancé de pourpre foncé, gr., pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig., rustique, issu de „Géant des Batailles“. Tr. recommandable! **T. M. Pyr. P. A. C.**
- 1446* **Emperor** (W. Paul 85) : **Fl.** rouge tr. foncé, presque noir, petite, pl., bien faite. **Arb.** vig., à floraison précoce et abondante. **A. C.**
- 1447 **Francisque Barillot** (Damaszin 74 : **Fl.** rouge cerise brillant, réflété écarlate, parfois noirâtre velouté, gr., globul., pl., tr. odor. ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** vig. **A. C.**
- 1448 **Gaston Lévêque** (Lévêque 79 : **Fl.** brun rouge cramoisi clair tr. vif, nuancé de vermillon et de pourpre ou vil. gr., pl., tr. odor. **Arb.** vig., florif., comme „Ch. Margottin“. Excellent! **Fm.**
- 1449* **Général Appert** (Schwartz 85) : **Fl.** rouge pourpre velouté noirâtre, gr., pl., odor., pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., florif., issu de „Sir de W. Wood“. — **Gen. Appert**: ancien ambassadeur de France à St-Petersbourg, mort en 1881. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1450* **Général Baron Berge** (Fernet p. 92 : **Fl.** rouge grenat, les premiers rangs des pétales nuancés de violet, gr., presque pl., odor., tenue parfaite. **Arb.** vig., fl. continuellement. — Dédié au gouverneur militaire de Lyon. Tr. recommandable! **C. A.**
- 1451* **Gloire de l'Exposition de Bruxelles** (Souper & Notting 90) : **Fl.** pourpre amarante velouté tr. foncé, sur fond rouge feu, gr., pl., odor. **Arb.** tr. vig., florif. „Souvenir de William Wood“ × „Lord Macaulay“. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**

Rosiers hybrides remontants (rouge noirâtre ou brunâtre).

- 1452* **Jean Lelièvre** (Oger 80 : Fl. cramoisi foncé, gr., pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig., tr. florifère. Flor. facile. Excellent. **A. C.**
- 1453* **Jean Liabaud** (Liabaud 76 : Fl. cramoisi foncé velouté noirâtre, gr., pl., imbriquée, odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig. issu de „Baron de Bonstetten“. — **J. Liabaud** : horticulteur à Lyon (1814—1904). Tr. recommandable! **M. Ft. Pyr. A. C.**
- 1454 **John Harisson** (E. Verdier 74 : Fl. cramoisi foncé brillant, nuancé noirâtre foncé velouté, tr. gr., en coupe, pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig.
- 1455 **John Laing** (E. Verdier 73 : Fl. cramoisi foncé vif éblouissant et velouté; moy., pl., odeur faible, ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** moy., florif., corymbifère. Dédié à un pépiniériste de Forest-Hill (Angleterre).
- 1456* **Jubilee** (Henderson 97 : Fl. rouge foncé pur, nuancé de cramoisi, ongles rouge marron velouté, tr. gr., pl., odor., pédoncule long. **Arb.** vig., tr. florifère.
- 1457* **Lord Macaulay** (W. Paul 64 : Fl. cramoisi écarlate, parfois cramoisi marron, gr., demi-globul., pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig., florif. Genre d'„Alf. Colomb“. **M. F. A. C.**
- 1458* **Madame Charles Maurice** (Maurice 79 : Fl. rouge pourpre velouté noirâtre tr. foncé, gr., pl., odor. **Arb.** vig. **Fm. A. C.**
- 1459 **Mohrenkönig** c'est-à-d. „roi des Mores“ (Vogt 84) : Fl. pourpre noirâtre foncé, nuancé de rouge feu, gr., pl., odor. **Arb.** moy. Issu de „Souvenir de William Wood“.
- 1460* **Monte Christo** (Fontaine 62 : Fl. cramoisi éblouissant illuminé de feu, gr., pl., imbriquée, évasée, tr. odor., pédoncule incliné. **Arb.** vig., florif. — **Monte Christo** : île de la mer tyrrhénienne, rendu célèbre par le roman d'Al. Dumas, „le Comte de Monte Christo“! Tr. recommandable! **A.**
- 1461* **Préfet Limbourg** (Margolin I. 79 : Fl. rouge foncé velouté noirâtre, gr., pl.; odeur faible, pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig., tr. florifère. Ressemble à „Alphée Dubois“. **A. C.**
- 1462* **Prince Camille de Rohan** (E. Verdier 62 = La Rosière (Damaizin 75) : Fl. cramoisi marron foncé velouté, nuancé de rouge sang, moy., en coupe, pl., imbriquée, s'ouvre bien, tr. odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** vig. rustique, tr. florif., corymbifère. Série de „Maur. Bernardin“. La plus florifère des roses foncées! Semblable au n° 1467. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Ft. Pyr. A. C.**
- 1463* **Princesse de Béarn** (Lévy 86 : Fl. rouge ponceau noirâtre, éclairé de vermillon brillant, tr. gr., pl., glob., s'ouvre bien, odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** tr. vig. rustique, tr. florif. Dédié à la princesse de ce nom, née de Périgord, décédée en 1890 à l'âge de 35 ans. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1464 **Reynolds Hole** (G. Paul 74 : Fl. rouge marron nuancé écarlate, gr., globul., pl., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** vig., à bois lisse. Genre „Duke of Edinburgh“. Dédié au promoteur de la première exposition spéciale de roses et fondateur et président de la société nationale des rosiéristes anglais. Tr. recommandable! **M. F. A. C.**
- 1465* **Roger Lambelin** (Veuve Schwartz 91) : Fl. groseille carminé velouté, tacheté de blanc pur et de rose clair, moy., presque pl., pédoncule incliné. **Arb.** vig. Variété originale. Très recommandable!
- 1466* **Scipion Cochet** (E. Verdier 88 : Fl. rouge pourpre marron velouté, fortement ombré et illuminé de feu cramoisi écarlate, gr., pl., pédoncule incliné. **Arb.** vig., érigé. Conf. n° 598. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1467 **Souvenir d'Auguste Rivière** (E. Verdier 78 : Fl. rouge cramoisi vif éblouissant velouté, reflété de ponceau écarlate brillant, fortement ombré mar-

Rosiers hybrides remontants (rouge noirâtre ou brunâtre).

- ron foncé, gr., pl., odor., ne bleuit pas. pédoncule incliné. Arb. vig. Ressemble à „La Reine“ et à „Trône Camille de Rohan“. **Fm. A. C.**
- 1468 **Souvenir de Laffay** E. Verdier 70 : **Fl.** rouge cramoisi vif à c. rouge feu nuancé et ombré de ponceau pourpre et violet, gr., tr. pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig. recommandable. Dédié à la mémoire d'un rosiériste renommé de Belle-vue. **A. C.**
- 1469 **Souvenir de René Lévêque** E. Verdier 81 : **Fl.** rouge pourpre fortement nuancé de cramoisi foncé, illumine même parties argentées, gr., bombée, pl., odor. **Arb.** vig. Dédié à la mémoire du rosiériste connu sous ce nom (1805—1883).
- 1470* **Souvenir de Victor Verdier** E. Verdier 79 : **Fl.** rouge ponceau écarlate brillant, nuancé de pourpre cramoisi feu et violet, gr., pl., tr. odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** assez vig. Tr. recommand. **Fm. A. C.**
- 1471* **Souvenir de William Wood** E. Verdier 79 : **Fl.** pourpre noir tr. foncé, nuancé feu, gr., en coupe, pl., odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** vig., tr. florifère. La plus foncée de toutes les roses. R. de 1^{er} mérite! **A.**
- 1472* **Sultan of Zanzibar** (G. Paul) 77 : **Fl.** marron noirâtre biséré d'écarlate, moy., globul., pl., odeur d'églantine, ne bleuit pas. Genre „Duke of Edinburgh“. **Arb.** moy., à bois lisse. **M. Ft. P. A.**
- 1473 **Tartarus** (Geschwind 88 : **Fl.** pourpre vif tr. foncé, souvent violet noir, gr., pl., en coupe, odor. **Arb.** vig., à bois lisse. „Soleil-roi de Brod“ × „Souvenir du Dr Jamin“. — **Le Tartare**: réson des entres mythologiques, prison profonde fortifiée de 3 enceintes de murailles et entourée du fleuve Phlégéon qui roulait des torrents de flammes.
- 1474* **Van Houtte** Lacharme 76 : **Fl.** rouge feu amarante bordé dans la circonférence de cramoisi, noir et bleuâtre en forme d'arc-en-ciel, tr. gr., tr. pl., glob., s'ouvre bien, tr. odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig., tr. florif. Genre „Gén. Jacquemont“. Taille courte. Taille à l'horticulteur gantois comme le n^o 1343 qu'il surpasse de beaucoup. R. de 1^{er} mérite! **T. M. Fm. P. A. C.**
- 1475* **Vulcain** (V. Verdier 62) : **Fl.** rouge pourpre violet foncé nuancé noirâtre, gr., presque pl., odor., ne bleuit pas. **Arb.** vig. fleurit en panicules. — **Vulcain**: dieu mythologique du feu, chargé de fournir des foudres à Jupiter, avait établi sous l'étau des forges, où il travaillait avec les Cyclopes, ses forgerons. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1476* **Xavier Olibo** Lacharme 67 : **Fl.** noir veloute ombre d'amarante et de feu vif, gr., glob., pl., c. blanc, tr. odor., ne bleuit pas, pédoncule incliné. **Arb.** assez vig. Desendit de „Général Jacquemont“. Dédié à un Lyonnais. Tr. recommandable! **Fm. A. C.**

Violet (vineux).

- 1477 **Alexandre Dumas** Maréchal 62 : **Fl.** cramoisi noir velouté, moy., pl., odor. **Arb.** vig., fleur. Dédié à un célèbre romancier. R. de 1^{er} mérite! **A. C.**
- 1478 **Die Dahme** W. Naeck 97 : **Fl.** rouge foncé violet, gr., pl., bouton allongé. **Arb.** vig., fleur. fort, rustique. „Pierre Noring“ × „Car. Testout“. — **Dahme**: affluent de la Spree.
- 1479 **Doctor Hogg** Lacharme 81 : **Fl.** violet foncé, gr., globul., pl. **Arb.** vig., peu florifère. Dédié au Dr Robert Hogg, rédacteur du „Journal of horticulture“ de Londres.
- 1480 **Duc d'Uzès** Lacharme 64 : **Fl.** rouge marron nuancé de velours foncé, presque noir éclairé de rouge feu, gr., pl. **Arb.** vig.

Rosiers hybrides remontants (violet).

- 1481* **Eugène Verdier** (Collins 64) : Fl. violet foncé, gr., pl., pédoncule incliné. Arb. vig. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1482* **Gloire de Ducher** (Ducher 66 = Germania (Weber 90) : Fl. à centre pourpre, ardoise à la périphérie; tr., gr., pl., ébourée, solitaire, peu odor., pédoncule incliné. Arb. fr. vig., à rameaux forts et divergents. Une des plus violettes! Tr. recommandable! **T. M. A. C.**
- 1483* **Pierre Notting** (Fariou 64) : Fl. rouge rosâtre nuancé de violet, gr., globul., tr. odor., pédoncule incliné. Arb. vig., corymbifère. Race des „Alf. Colomb“. R. de 1^{er} mérite! **T. M. P. Ft. A. C.**
- 1484 **Prince noir** (Boyeau 55) : Fl. pourpre noirâtre, pétales extérieurs carmin foncé velouté, moy., presque pl. Arb. vig.
- 1485 **Reine des Violettes** (Mlle Maillet 64) : Fl. violet pourpre, centre rouge clair, moy., plate, peu odor. de lilas. Arb. vig., rustique. Tr. recommandable! **T. M. Pyr. Col. A.**
- 1486* **Rowland Hill** R. Mack 80 : Fl. rouge foncé de vin de Porto, ombré de brun marron noirâtre, passant au rouge vin. tr., gr., pl., indurquée, odor. Arb. vig., florif. ressemblant assez à „St. du Dr. Jamain“, mais fl. plus grosses. Accident de „J. Lefèvre“. Dédie au directeur des postes anglais, initiateur de la poste à l'army, adoptée à partir de janvier 1840. Tr. recommandable! **A. C.**
- 1487 **Souvenir de David d'Angers** (Moreau-Robert 76) : Fl. rouge foncé nuancé de pourpre et de violet, gr., pl., odor. Arb. vig., florif. Dédie à la mémoire d'un célèbre statuaire, né à Angers (1789—1856).
- 1488 **Souvenir de Ducher** (L. Verrier 74) : Fl. pourpre à tinte violet foncé, moy., pl., odorante. Arb. vig.
- 1489* **Souvenir de Louis van Houtte** E. Verrier 77 : Fl. cramoiisi vif au début, prenant ensuite une teinte de violet, gr., en coupe, pl., odor., pédoncule incliné. Arb. vig. Tr. recommandable! **Fm. A. C.**
- 1490* **Souvenir du Dr. Jamain** Lacharme 69) : Fl. violet bleuâtre, gr., pl., chiffonnée, odor., pédoncule incliné. Arb. vig., issu de „Général Jacqueminot“. Dédie à la mémoire d'un frère de l'horticulteur Hipp. Jamain. Tr. recommandable! **T. M. F. Pyr. A. C.**

Rayé et panaché.

- 1491 **Alcindor** (Larley 63) : Fl. rose abricot allée de rose carminé, moy., globul., pl. Arb. vig.
- 1492 **Belle Angevine** Robert 57 : Fl. blanc panaché de rose lilas, moy., pl. Arb. moy. Accident fixé de la „Baronne Prévost“.
- 1493 **Coquette Bordelaise** Duprat 45 : Fl. rose carminé vif avec larges bandes de macules blanches au centre des pétales. tr., gr., pl., odor., aspect d'une fl. de coquelicot persane. Arb. fr. vig. Accident fixé de la „Mme G. Desse“. Genre „Paul Neyron“. Tr. recommandable!
- 1494 **Madame Desiré Girard** MM. L. Vireux & Trausey à Marly (nord, 56) : Fl. blanc panaché de rose et de cramoisi d'ard. se et d'amarante, gr., pl., cœur failli, pédoncule incliné. Arb. moy. Accident fixé de la „Baronne Prévost“. Porte le nom de l'obteneur. **A. C.**
- 1495* **Panachée d'Angers** (Moreau-Robert 79) = Commandant Beaurepaire (Moreau-Robert 76) : Fl. rose tendre panaché et marbré de pourpre et de violet, moy., pl., globul., pédoncule incliné. Arb. vig. Le „Commandant Beaurepaire“ remontant! **A.**
- 1496 **Panachée de Luxembourg** (Larley 67) : Fl. rouge pourpre et violet strié et panaché de rose saumoné, moy., pl., odor. Arb. moy., florifère. Accident du „Dr. Arnal“. Variété inconstante! **B. Fm.**

Rosiers nouveaux pour 1908 (Rosiers rayé et panaché).

- 1497 **Panachée de Lyon** Dubreuil 1901: FL. rose de Chine panaché de rouge pourpre brillant, moy., pl., odor. Arb. vig. Rosier Portland, accident fixé de la rose „du Roi“.
- 1498 **Panachée d'Orléans** Dauvessé 54: FL. rose tendre panaché de rose vif, moy., pl., odor. Arb. vig., sarmenteux. Accident fixé de la „Baronne Prévost“. Tr. recommandable! T. C.
- 1499* **Pride of Reigate** (A. J. Waterhouse ne Grand-Breeds Reigate 86: FL. cramoisi clair, ponctué et strié de blanc, gr., pl., en coupe. Arb. vig.; accident fixé de „Countess of Oxford“. Tr. recommandable! A.
- 1500* **Vick's Caprice** James Vick à Rochester 92: FL. rose clair d'oeillet satiné, rayé de blanc et de carme brillant, gr., pl., cupulaire, uniflore. Arb. vig., florif.; accident fixé „Archiduchesse Elisabeth d'Autriche“. R. de 1^{er} mérite! E.



Rosiers Nouveaux pour 1908.

PRIX: Voir les feuillets rouges.

Rosiers sarmenteux.

- 1501 **Bordeaux** (Souper & Nolting): Fleur comme vin, grand et formé de „Crimson Rambler“. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, très rustique. Floraison hâtive et durable en épanouissements sur longues tiges. „Crimson Rambler“ × „Blanche Rébatel“.
- 1502 **Docteur Reymond** (L. Martini): FL. blanc pur au fond légèrement verdâtre, grande, pleine. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, tr. rustique, fl. en corymbes pyramidaux, issu de „Crimson Rambler“.
- 1503 **Goldfinch** (G. Pauly): FL. orange pâle, ombre de violet, passant au blanc ou blanc-citron, semi-double. Arb. tr. vig., sarment. Semis d'„Hélène“.
- 1504 **Rambler-Königin** (c'est-à-dire reine des Rambler Köhler & Rudel) = hybride de Wichuriana FL. rose, pl. Arb. tr. vig., sarmenteux, tr. florif. et remontant.

Rosa Pernetiana.

- 1504a **Lyon-Rose**: Voir description sub n° 1550.

Rosiers rugueux.

- 1505 **Madame Tiret** (Graveaux, Gd. Cochet-Cochet): FL. rouge vif, revers des pétales plus pâles, à reflets argentés, gr. rosace pl., en coupe. Arb. vig., flor. paniculée ou uniflore. „Pierre Nolting“ × „Cardinal Patrizzi“ × „Rugosa Germanica“.
- 1506 **Madeleine Fillot** (Graveaux, Gd. Cochet-Cochet): FL. rose de Chine avec reflets rose-lilacé, fr. gr., pl., de forme en quartier. Arb. tr. vig., flor. pluriflore. „Reine des Îles-Bourbon“ × „Perle des Jardins“ × „Rugosa Germanica“.

Rosiers nouveaux pour 1908.

Rosiers multilobes nains.

- 1507 **Maman Levavasseur** (Levavasseur): Fl. cramoisi vil. éclairé de carmin échevillé, gr. pour la coupe, pl. Arb. vig., nain, tige flor. en corymbe paniculé de 100-200 fl., issu de „Madame Norbert Levavasseur“.
- 1508 **„Baby Rambler“** à fl. roses des Américains!
- 1508 **Paula Paternotte** (Ketten): Fl. rose carmin brillant, moyenne pour le genre, tr. pleine, bouton carmin foncé et rond, odor. Arb. trapu, tr. florif. „Comtesse Anselme d'Oultremont“ × „Frau Syndica Roeloffs“.

Rosiers du Bengale.

- 1509 **Les Gloriettes** (Gamon): Fl. cuivre rouge, fond jaune clair, moy., pl., imbriquée. Arb. vig., tr. florifère. „Laurette Massmy“ × R. multilobes.
- 1510 **Lucie Chenault** (M. Robichon): Fl. rouge corail passant au rose carminé, lavé de vermillon pâle, gr., pl., bouton allongé, tr. odor. Arb. vig.

Rosiers thé.

- 1511 **Alix Roussel** (Gamon): Fl. jaune cuivré, centre saumon, gr., pl., forme reflexe, bouton allongé, odor. Arb. vig. C.
- 1512 **Duchesse Maurice de Broglie** (Chauvry): Fl. blanc carné, centre éclairé de jaune et rose incarnat, onglet jaune vif et rose, tr. gr., pl., bouton ovoïde, s'ouvrant bien, pédoncule long et ferme, tr. odor. Arb. moy.
- 1513 **Freifrau Ella von Wangenheim** (O. Janolin, éd. J. Welter): Fl. jaune d'or foncé, gr., pl., bouton tr. long, odor. Arb. vig., tr. buissonneux, issu de „Kaiserin Aug. Victoria“.
- 1514 **Gilberte Routurier** (Chauvry): Fl. blanc crème, légèrement lavé de rose sur le bord, centre rose de Chine cuivré et abricoté, fond jaune d'or, gr., bouton conique, odor. Arb. moy.
- 1515 **Harry Kirk** (A. B. Kirk): Fl. jaune soufre foncé, bord des pétales plus clair, gr., pl., bouton allongé, forme superbe. Arb. vig., buissonneux, toujours fleuri.
- 1516 **Helen Good** (H. d. & B. Good): Fl. rose d'oeillet tendre, bord des pétales plus foncé, tr. gr., pl. Arb. vig. Accident fixé de „Maman Cochet“.
- 1517 **Hugo Reller** (W. Paul): Fl. jaune citron, bordé de cramoisi, moy., pl. Arb. vig., toujours fleuri.
- 1518 **Léopold Robichon** (M. Robichon): Fl. jaune d'or au centre, s'atténuant en jaune citron pâle sur les pétales extérieurs, gr., pl., tr. odor. Arb. vig., ramifié, issu de „Duchesse d'Auerstädt“.
- 1519 **Louise Leroy** (L. Leroy): Fl. blanc crème, centre jaune canari passant au blanc pur, tr. gr., assez pl., pétales extérieurs roulés. Arb. tr. vig., accident fixé de „Madame Wagram, Comtesse de Turenne“.
- 1520 **Madame Edward Vicars** (A. Schwartz): Fl. carmin vil. nuancé de rose pâle, passant au rose clair de carmin, gr., pl., bouton allongé, s'ouvrant bien. Arb. vig., tr. florifère. „Anne Chartron“ × „Luciole“.
- 1521 **Marianne Rascol** (A. Schwartz): Fl. blanc saumoné, tenté de rose saumoné, nuancé de cuivré, nuancé au jaune crème rosé, centre chamois plus foncé, gr., tr. pl., imbriquée. Arb. moy., tr. florif. „Reine Emma des Pays-Bas“ × „Madame Pierre Guillo“.
- 1522 **Mrs. Dudley Cross** (W. Paul): Fl. blanc chamois pâle, en automne rose et ramois irisé à l'instar de „Marie van Houtte“, mais fl. plus gr. et plus vil. pédoncule droit. Arb. vig.

Rosiers nouveaux pour 1908 (Rosiers thé).

- 1523 **Pauline Bertnay** (A. Schenck) : Fl. rouge saumon, bordé de blanc, centre rouge cuivré carminé, moy., pl. Arb. vig., tr. florifère. „Beauté Inconstante“ × „Meta“.
- 1524 **Souvenir of Stella Gray** (Alex. Dickson) : Fl. orange foncé, tacheté ou veiné de jaune, abricoté, saumoné et étaminal moy., tr. pl., bien faite. Arb. moy.

Rosiers hybrides de thé.

- 1525 **Alice Köpke-Demoy** (Souper & Nottin) : Fl. blanche, légèrement teintée de jaune très clair, gr., bouton double, bouton allongé, érigé, s'ouvre bien. Arb. vig., bulbeux. Souvenir de „Mme Eug. Verdier“ × „Perle von Godesberg“. **C. F.**
- 1526 **Altmärker** (J. C. Schmidt) : Fl. rose doré teinté de rouge cochenille et de grenade, gr., bouton pl., bouton allongé. Arb. vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Luciole“. **F. C. M.**
- 1527 **Aurora** (Nichols) : Fl. rose d'oeillet, c. blanc foncé, gr., pl., pédoncule érigé. Arb. vig., florifère. „Bon Silène“ × „Sir du Président Carnot“.
- 1528 **Avoca** (Alex. Dickson) : Fl. corail et saumon, gr., pl., bouton long et pointu, odor. Arb. tr. vig.
- 1529 **Charles Molin** (L. Moreau) : Fl. rose sur fond cuivré et légèrement éclairé de saumon, gr., pl., un peu, tr. moy. Arb. vig., issu de „Eugénie Boulet“.
- 1530 **Colonel R. S. Williamson** (Alex. Dickson) : Fl. blanc satiné, c. rose foncé, tr. gr., pl., c. élevé, pédoncule érigé. Arb. vig.
- 1531 **Comtesse Icy Hardegg** (Souper & Nottin) : Fl. carmin pur luisant et constant, gr., pl., bouton allongé. Arb. vig. „Belle Siebrecht“ × „Liberty“. Coloris situé entre ceux des ascendants.
- 1532 **Countess of Gosford** (Grealy) : Fl. rose et saumoné, ongle jaune safran, gr., pl. Arb. vig., tr. florifère.
- 1533 **Deuil de L. Compagnon** (P. Guillot) : Fl. cannelé pourpre foncé, gr., pl., en coupe. Arb. vig., tr. florifère. La plus foncée des Hybrides de thé!
- 1534 **Dornröschen**, c'est à d. la Rose au long dormant N. Weber : Fl. jaune soufre pur, teinté de rose pêche et bordé de pourpre tendre, gr., pl., pédoncule droit, odor. Arb. vig., tr. florifère. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Souvenir de Cath. Guillot“. **C. M.**
- 1535 **Dorothy Page Roberts** (Alex. Dickson) : Fl. rose d'oeillet cuivré teinté de jaune abricoté, gr., pl. Arb. robuste, floribond.
- 1536 **Elizabeth Barnes** (Alex. Dickson) : Fl. rose saumoné satiné, c. jaune teinté de jaune, gr., pl., c. pointu, odor. Arb. vig.
- 1537 **Emiliano Otiden** (A. Schenck) : Fl. rose carminé, c. rose carminé, pétales du pourtour blanc satiné teinté de rose, tr. gr., tr. pl., s'ouvrant bien, solitaire. Arb. moyen. „Ant. Rivoire“ × „Luciole“.
- 1538 **Frau Hans Brazil** (N. Weber) : Fl. rose saumoné, c. rose plus foncé, gr. ou tr. gr., tr. pl., pédoncule long et ferme, uniflore, odor. Arb. vig. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Madame Abel Chatenay“.
- 1539 **Friedrichsruh** (Turke) : Fl. rose saumoné, gr., pl., bouton fine. Arb. vig. „Princesse de Béarn“ × „Francis Dubreuil“.
- 1540 **Germaine Karolavská** (Turke) : Fl. saumoné, c. rose abricoté, passant au jaune crème, gr., pl., pétales en cornes, bouton allongé, tr. odor. Arb. tr. vig., érigé, tr. florif.
- 1541 **H. Armitage Moore** (Paul H. Moore) : Fl. rose argenté tendre, gr., pétales réfléchis. Arb. vig. toujours fleuri.

Rosiers nouveaux pour 1908 (Rosiers hybrides de thé).

- 1542 **Hector Maclean** (H. Guillot): Fl. rose foncé glané carminé, à laire cramoisi intense, tr. gr., bouton pl. glabre, tr. odor., pédoncule tr. long et ferme, Arb. vig., florif. *„Hector“* × *„Liberty“*.
- 1543 **Heier Vincent** (A. Schwan): Fl. rose d'orant, gr. pl., bouton long et pointu, odeur délicieuse. Arb. robuste, tr. florif.
- 1544 **Herrin van Lier** (A. Schwan): Fl. jaune cramoisi, à laire d'orange, tr. gr., bouton pl. glabre, tr. odor., Arb. vig., tr. florif. *„Herrin van Lier“* × *„Georges Schwartz“*.
Dédié à la baronne de Schorlemer.
- 1545 **Isabelle Miller** (W. Paul): Fl. blanc d'ivoire, teinté de rose et bord de mauve, gr., pl. bouton moucheté de rose. Arb. vig.
- 1546 **Kroepfner-ain** (Cécile) (A. Schwan): Fl. rose argenté tendre, gr., érigée, pédoncule long. Arb. vig., toujours fleuri.
- 1547 **La Galopère** (A. Schwan): Fl. rose vif argenté, pétales du centre d'un rose foncé, à laire d'orange, tr. gr., tr. pl., bouton long, moucheté de rose. Arb. vig., tr. florif. *„La Galopère“* × *„Princesse Marie Mestchersky“*.
- 1548 **Laja Galla von Maron** (H. Paul): Fl. blanc argenté, tr. gr., bouton pl., moucheté de rose, odor. Arb. vig., toujours fleuri, rustique.
- 1549* **Laurent Galle** (P. Guillot): Fl. rose d'orant, tr. gr., bouton long, s'ouvrant bien, généralement solitaire, pédoncule long. Arb. vig., érigé.
- 1550* **Lyon-Rose** (P. Guillot): Fl. d'un superbe coloris rouge crevette à l'extrémité des pétales, centre de la fleur rouge corail ou rose saumoné, odeur de rose de France. Arb. vig., bouton pl., de forme glanduleuse, très odorante. Arb. tr. vig. à l'équilibre continué, issu de *„Madame Maline“* × *„Soleil d'Or“*.
Rosier splendide de 1^{er} mérite!
- 1551 **Madame Bary d'Arnez** (G. Nottling & Nottling): Fl. rose chair au centre, roses noires rouge corail, tr. gr., bouton pl., érigé. Arb. vig. *„Madame Watline“* × *„Ant. Rivoire“*.
- 1552 **Madame L. Bailly** (H. Guillot): Fl. rose corail cramoisi tr. vif, bouton pl. glabre, se tenant bien sur son pédoncule, odor. Arb. vig., tr. floribond.
- 1553 **Madame Maurice de Luze** (P. Guillot): Fl. rose Nilsson, centre corail, bouton pl., en coupe, pédoncule long et fort. Arb. vig. *„Madame Abel Chatenay“* × *„Eug. Furst“*. **C.**
- 1554 **Madame P. Faler** (H. Guillot): Fl. rose varié de blanc, tr. gr., tr. pl., bouton pl., de forme, odor. Arb. vig. *„Ant. Rivoire“* × *„Kilian“*.
- 1555 **Madame Second Waher** (G. Nottling & Nottling): Fl. rose varié de blanc, bouton pl., de forme, odor. Arb. vig., bouton pl., de forme, odor. Arb. vig. *„Ant. Rivoire“* × *„Souvenir de Victor Hugo“*. Rosier de 1^{er} mérite! **C. F. M.**
- 1556 **Mrs. Aaron Ward** (H. Paul): Fl. rose foncé, bouton pl., de forme, odor. Arb. vig.
- 1557 **Mrs. Harold Breckbank** (A. Schwan): Fl. blanc crème, c. couleur de rose d'orant, bouton pl., de forme, odor. Arb. robuste, toujours fleuri.
- 1558 **Mrs. Stewart Clark** (H. Paul): Fl. varié de rose corail vif au rose luisant, énorme, pl., centre élevé, odor. Arb. vig.
- 1559 **Queen of Spain** (H. Paul): Fl. rose corail, bouton pl., de forme, odor. Arb. vig., bouton pl., de forme, odor. Arb. vig. *„Ant. Rivoire“*.

Rosiers nouveaux pour 1908 (Rosiers hybrides de thé).

- 1560 **Renée Willmart-Urban** (P. & S. Dubouché) : FL. incarnat saumoné, extrémité des pétales bordée de carmin vif, gr., pl., bouton long. Arb. tr. vig.
- 1561 **Rosemary** (C. G. Hall) : FL. rose saumoné, tr. gr., pl., pétales ferme. Arb. vig., floribond.
- 1562* **Souvenir de la Comtesse de Roquette-Buisson** (Ketten Fr.) : FL. rose carné passant au blanc légèrement corré avec reflet saumoné, tr. grande, tr. pl., bouton comme blanc, ouvert bien, en coupe, odor., pétales extralongs, étalés. Arb. vig., tr. érigés, feuillage tr. grand. „Laure Wattine“ × „William Askew“. **C. M.**
- 1563 **Tione Pietro** (J. & C. Baunair) : FL. rouge brique se fondant en jaune orangé et rose ardoise, gr., pl. Arb. vig. à rameaux droits, tr. florifère.
- 1564 **W. E. Lippist** (Alex. Duchêne) : FL. rose rose velouté brillant, nuancé de brun marron, gr., pl., c. élevé, odor. Arb. vig., buissonneux.

Rosiers hybrides remontants.

- 1565 **Docteur Georges Martin** (G. Villot) : FL. rose tr. fin, enveloppé par des pétales garance foncé avec reflets de jaune pécunien, gr., tr. pl., s'ouvrant bien, pétales étalés. Arb. tr. vig., florifère. „Madame Prosper Laugier“ × „L'Ami E. Daumont“. **P.**
- 1566 **Gloire de Chédane-Guinoisseau** (Chédane & Pajotin) : FL. rouge vermillon tr. vif, parfois velouté, tr. gr., tr. pl., en coupe, bouton tr. allongé, s'ouvre bien, pétales ferme. Arb. tr. vig. à rameaux érigés, issu de „Gloire de Ducher“. **P.**
- 1567 **Rouge Angevine** (Chédane & Pajotin) : FL. rouge garance tr. vif, ne passant jamais au violet, gr., presque pl., bouton allongé, s'ouvre tr. bien. Arb. vig. à rameaux droits, flor. précoce et continuelle. Genre „V. Verdier“.

Rosiers nouveaux pour 1909.

PRIX : Voir les feuillets rouges.

Rosiers sarmenteux.

- 1568 **Bagatelle** (Souper & Notting) : Fleur blanc lavé de rose très tendre, moyenne. Arbuste tr. vigoureux, sarmenteux, rustique, fleurit en grands bouquets. „Crimson Rambler“ × „Mignonnette“.
- 1569 **Flower of Fairfield** (Ludlow) : nuancé „Crimson Rambler remontant“. FL. cramoisi vif, double, moy. Arb. vig., sarra., très florifère, **remontant**.
- 1570 **Frau Albert Hochstrasser** (Weigand) — Hybride remontant de R. Wichuraiana : FL. rose argenté clair, pl. Arb. tr. vig.
- 1571 **Lyon Rambler** (Duboull) : FL. rose très vif tirant sur le carmin, ongle blanc d'argent, double, moy. Arb. tr. vig., flor. abondante en corymbes tyrsoides ombelliformes, issu de „Crimson Rambler“.
- 1572 **Malva Rambler** (Puyravard père) : FL. rose mauve pur, double, moy., tr. odor. Arb. tr. vig., flor. hâtive, issu de „Crimson Rambler“.
- 1573 **Neige d'Avril** (Alt. Reichen) : FL. blanche, gr., pl., durable. Arb. tr. vig., inerme, flor. tr. hâtive en corymbes pyramidaux.
- 1574 **Starlight** (Paul. c'est-à-d. lumière d'étoile) : FL. blanc ombré de violet, surtout au pourtour, simple, moy. Arb. tr. vig.
- 1575 **Veilchenblau** c'est-à-d. Violet (J. C. Schmidt) : FL. lilas rougeâtre ou lilas rosé passant à l'améthyste et bleu d'acier à la décoloraison, moy., double. Arb. tr. vig., issu de „Crimson Rambler“. Surpasse toutes les variétés comme pureté du coloris bleu.

Rosier Pernet.

- 1576 **Entente cordiale** T. Gallotti Fl. jaune saumoné, sur large fond jaune or, gr. double, papilionnée, odor. de framboise. Arb. fr. vig., toisonnant, florifère. „Carol. Testout“ × „Soleil d'Or“.

Rosiers multicaules nains.

- 1577 **Diamant** (A. B. Dubouché) Fl. blanc saumoné, reflets vert d'eau et pour le centre, gr. pl., fructueux et érigés, bouton unique, odor. Arb. vig.
- 1578 **Jeanne Mermet** L. Mermet Fl. blanc pur légèrement teinté de vert, petite. Arb. moy., fr. toisonnant. Hybride de Westminster nain. B.
- 1579 **Merveille des Polyanthes** L. Mermet Fl. blanc pur passant au rose lilas, petite, tr. odor. Arb. vig., nain, tr. florif.

Rosier du Bengale.

- 1580 **Leuchtfener** (A. B. Dubouché) Fl. rouge sang vif, gr. pl., odor. Arb. vig. „Gruss an Teplitz“ × „Cramoisi supérieur“.

Rosiers thé.

- 1581 **Fürstin Bülow** P. B. Dubouché Fl. rose saumoné et avec un soupçon de violet tendre, gr. pl., odor. Arb. vig., fr. toisonnant. „Marie van Houtte“ × „Paul Nahuement“. Issue à l'époque du chancelier d'Allemagne.
- 1582 **Miss Eva Dubouché** Fl. blanc saumoné brillant, gr., pl., solitaire, bouton tr. allongé, pédoncule long. Arb. moyen.
- 1583 **Mrs. Alfred Westmacott** (Soufflet & Nottidge) Fl. blanc fortement teinté de rose vibrant, reflets à reflet jaunâtre, gr. pl., bouton long et pointu. Arb. moy., fr. florifère. „G. Nahuement“ × „Mélodie Const. Soupert“.
- 1584 **Molly Sharman-Crawford** (Alex. Macdonald) Fl. blanc teinté eau du Nil, passant au blanc éblouissant, gr. pl., double. Arb. vig., ramifié, florif.
- 1585 **Paula Paul** Fl. blanc saumoné, c. jaune d'ore foncé, gr., double, odeur délicieuse. Arb. vig., rustique.
- 1586 **Prinzessin Leontine Fürstenberg** (Chapuis) Fl. blanc, gr., pl., centre élevé d'ore rose. Arb. vig. Arbreau issu de „Mélodie Lombard“.
- 1587 **Rosomane Narcisse Thomas** P. B. Dubouché Fl. corail tirant sur le cuivre rouge, pétales extérieurs violet rougeâtre au sommet, onglet jaune abricot, gr., pl. Arb. vig.
- 1588 **Souvenir de M^{me} Alex. Gagnaire** (A. Schwartz) Fl. blanc rosé, centre jaune cuivré, nuancé d'orange carminé, pourtour crème rosé, gr., pl., solitaire, pédoncule long. Arb. tr. vig., surmonteux, tr. florifère. „Berthe de Bary de Zahony“ × „Will. All. Richardson“.
- 1589 **Wilhelm Hartmann** P. B. Dubouché Fl. blanc rosé sur fond jaunâtre, gr., pl. Arb. vig. „Japs Clément“ patenardé C. M. Fl.
- 1590 **W^m R. Smith** Smith Fl. blanc crème teinté de rose brillant, gr., pl., érigés toujours bleus. Arb. vig. Vigetation et tenue surpassent celles de sa parente „Maman Cochet“. F.

Rosiers hybrides de thé.

- 1591 **Albatross** W. Paul Fl. blanc d'ivoire, légèrement teinté de rose, extra-gr., pl. Arb. vig.
- 1592 **Albert James Nottidge** (W. Paul) Fl. rose au brillant, gr. ou tr. gr., tr. pl., tr. odor. Arb. vig. Issu de „Carol. Testout“ × „Alfred Colomb“. C. M.
- 1593 **Alberto N. Calamet** (Soufflet & Nottidge) Fl. rose clair, centre blanc carminé, tr. gr., pl., bouton long et effilé. Arb. vig. M. C.
- 1594 **Anna Hinner** W. Hinner Fl. blanc clair, c. jaune foncé, gr., tr. pl., odor. Arb. vig., érigé, tr. florifère, issu de „Kaiserin Aug. Victoria“.

Rosiers nouveaux pour 1909. (Rosiers hybrides de thé.)

- 1595 **Annemarie von Ferstel** Weller : Fl. rose almande brillant, légèrement teinté cuivré, tr. gr., pl., solitaire, érigé, pédoncule long, odor. **Arb. vig.**, droit. Dédié à la petite-fille d'un architecte renommé. **C.**
- 1596 **Ards Rambler** Alex. Dickson : Fl. cramoisi orangé velouté, onglet des pétales carmin rosé, gr., pl., pétales extra-gr., tr. odor. **Arb. tr. vig.**, salementeux, florifère. — **Ards**: conf. N° 961.
- 1597 **Beatrice** W. Lill : Fl. rose d'écaille foncé teinté d'écarlate passant au carné pâle, centre rose, gr., pl. **Arb. vig.**
- 1598 **Château de Clos Vougeot** (P. Lambert) : Fl. rouge cramoisi écarlate nuancé de rouge feu, passant au pourpre velouté noirâtre, gr., pl., globuleuse. **Arb. vig.** à rameaux divergeants.
- 1599 **Contessa Cecilia Lurani** P. Lambert : Fl. rose mélangé de rouge saumoné et jaune, gr., pl., odor. **Arb. vig.** „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Principessa di Napoli“.
- 1600 **Die Wuhle** W. Nussli : Fl. rose carminée, gr., pl., oblongue-oblong, odor. **Arb. vig.**, érigé, toujours fleuri. „Alfred Colomb“ × „Kaiserin Aug. Victoria“.
- 1601 **Dr. O'Donel Browne** Alex. Dickson : Fl. rose carminée, tr. gr., tr. pl., tr. odor., forme symétrique. **Arb. tr. vig.**, tr. florifère.
- 1602 **Duisburg** Humer : Fl. rose foncé et rouge clair, moy., pl. **Arb. vig.**, buissonneux, tr. florifère.
- 1603 **Düsseldorf** W. Humer : Fl. jaune cuivré rosé, gr., pl. **Arb. vig.** buissonneux, gr., tr. florifère. „Carl Testout“ au colort de „Mme Eug. Resal“.
- 1604 **Elaine** W. Paul : Fl. blanc de citron pâle, légèrement teinté de rose, gr., pl., c. élevé. **Arb. vig.**
- 1605 **Elise von Schwichow** Humer : Fl. rose vif clair, gr., pl. **Arb. vig.** „Carol. Testout“ rouge!
- 1606 **Emma Sasse** Humer : Fl. rose clair satiné pur, gr., pl., s'ouvre toujours bien, coloris constant, tr. odor. **Arb. vig.** trapu, toujours fleuri. **P. C. M.**
- 1607 **Eva de Grossouvre** P. Guillot : Fl. varie du saumon clair légèrement carminé au rose tendre saumoné, tr. gr., pl., globuleuse. **Arb. vig.**, issu de „Belle Siebrecht“.
- 1608 **Florence Edith Coulthwaite** (Alex. Dickson) : Fl. crème foncé moucheté de rose vif, gr., pl., imbriquée, odor. **Arb. vig.**, érigé, tr. florifère.
- 1609 **Franz Pöhls** Jacobs : Fl. bouton pur, gr., pl., droit, s'ouvrant bien, pédoncule long. **Arb. vig.** „Carol. Testout“ × „Gruss an Sangerhausen“. **F. M. C.**
- 1610 **Frau Ernst Fischer** (Humer) : Fl. jaune cuivré rougeâtre, reflète aurore, gr., pl., bouton allongé. **Arb. vig.**, érigé. „Carol. Testout“ × „Perle des Jardins“ × „Madame Eug. Resal“.
- 1611 **Frau Geheimrat Dr. Staub** P. Lambert : Fl. rouge foncé pur brillant, gr., pl., en coupe, bouton long et pointu, pédoncule long et ferme, tr. odor. **Arb. vig.** buissonneux, fruit „Belle Siebrecht“ × „Duke of Edinburgh“.
- 1612 **Frau Nik. Welter** Jacobs : Fl. orange teinté de jaune saumon, pétales extérieurs jaune cuir verdâtre, gr., pl., pédoncule long, bouton allongé, droit, odor. **Arb. vig.**, ramifié, flor. hâtive et tardive. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Sunset“. **A. C. Fh. Ft.**
- 1613 **Frau Oberhofgärtner Singer** P. Lambert : Fl. rose tendre tendre, bordé de blanc tendre, gr., tr. pl., bouton allongé, s'ouvrant bien, odor. **Arb. vig.**, ramifié, tr. florib. „Jules Margottin“ × „Eugénie Bouillet“. **C.**
- 1614 **Frau Philipp Siesmayer** P. Lambert : Fl. rose pur, gr., pl., bouton long, uniflore, bouton pointu, conique. **Arb. tr. vig.** buissonnant. „Carol. Testout“ × „Erzherzogin Mar. Dorothea“.

Rosiers nouveaux pour 1909. (Rosiers hybrides de thé.)

- 1615 **Georg C. Waud** (Alex. Dickson) : Fl. double orange éclatant, gr., pl. centre élevé, tr. odor. **Arb.** robuste, érigé.
- 1616 **Grace Molyneux** (Alex. Dickson) : Fl. simple bonté de crème, c. carné pétales extérieurs blanc crème tendre, gr., pl., odor. **Arb.** vig.
- 1617 **Grossherzog Friedrich (von Baden)** (P. Lambert) : Fl. carné au rose foncé jaunâtre éclatant au rose vermillon, moy. ou gr., bouton pointu, odor. **Arb.** trapu, tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Mela“ **M. F.**
- 1618 **Henri Blount** (Lévy) : Fl. rose bonte vif, centre de blanc et de jaune cuivré clair, tr. gr., pl., bouton allongé. **Arb.** vig., toujours fleuri.
- 1619 **Jacques Vincent** (Souper & Nodding) : Fl. coupe corol jaunâtre clair, (nuance de „Lyon-Rose“), centre aurore, gr., pl. **Arb.** vig. „Madame J. W. Budde“ × „Souvenir de Cath. Guillot“. **F. C. M.**
- 1620 **Jean Noté** (Pernet-Ducher) : Fl. jaune de chair au moyen passant au jaune crème, tr. gr., bien pl., globul. **Arb.** tr. vig. à rameaux érigés.
- 1621 **John Guff** (Alex. Dickson) : Fl. rose carminé foncé, ongle de pétales jaune foncé, gr., pl., bouton long et pointu, odor. **Arb.** vig., érigé.
- 1622 **Karl Rosineck** (Harrer) : Fl. rouge feu vif, ombre foncé, tr. gr., bien pl., en coupe, pétales extérieurs réfléchis, tr. odor. **Arb.** vig., érigé Superbel **C. F.**
- 1623 **Lady Dartmouth** (Barnix) : Fl. bicolor, largement bordé d'une ceinture carmin grosseille vif, légèrement atténué en se fondant dans le blanc pur du pétale jaune de l'onglet, moy., pl., bouton conique allongé. **Arb.** vig.
- 1624 **Lady Ursula** (Alex. Dickson) : Fl. rose carné, tr. gr., pl., centre élevé, odor. **Arb.** robuste, droit, tr. florifère. **P.**
- 1625 **Leutnant Ozren Leavics** (Ketten fr.) : Fl. blanc carné saumoné, revers des pétales rose légèrement cuivré, bouton rose cuivré, tr. gr., assez pl., bouton tr. allongé, ouvrant bien, odor., pédoncule tr. long et ferme. **Arb.** vig., érigé, tr. florif. „M^{me} A. Chatenay“ × „M^{lle} de Kerjégu“ **C. A.**
- 1626 **Madame Albert Marone** (Ketten fr.) : Fl. jaune orange clair nuancé safran, pourtour blanc jaunâtre, pétales extérieurs quelquefois légèrement rosés, gr. ou tr. gr., bien pl., glb. imbriquée, à centre élevé, bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule long et ergé, odor. délicate. **Arb.** vig., dressé tr. florif. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Lady Roberts“ **C. A.**
- 1627 **Madame André Porcher** (Guillot) : Fl. carmin uni tr. brillant, tr. gr. bien pl. globuleuse. **Arb.** vig., issu de „Belle Siebrecht“.
- 1628 **Madame René Collette** (Garnier) : Fl. crème rose largement liséré de carmin vif, tr. gr., pl., solitaire, tr. odor. **Arb.** tr. vig., droit. „Anna Chartron“ × „Kaiserin Aug. Victoria“
- 1629 **Madame Valère Beaumez** (A. Schwartz) : Fl. blanc rosé, centre jaune crème teinté de carmin et de rose saumoné, tr. gr., pl., s'ouvrant bien. **Arb.** vig. „Ant. Rivoire“ × Paul Lédé.
- 1630 **Madeleine Gaillard** (P. Bernaux) : Fl. blanc pur à peine nuancé crème pâle, gr., pl., en coupe large. **Arb.** vig.
- 1631 **Marie Herzogin von Anhalt** (Jacobs) : Fl. saumoné, centre jaune foncé, tr. gr., pl., bouton allongé, s'ouvrant bien, tr. odor. **Arb.** vig., ramifié, droit, floraison riche et facile. „Madame Abel Chatenay“ × „Kaiserin Aug. Victoria“. **C.**
- 1632 **Marie Mascuraud** (P. Bernaux) : Fl. blanc tr. à centre carné, parfois nuancé de jaune saumoné tr. clair, tr. gr., bien pl., en coupe allongée, bouton long, tige longue et rigide. **Arb.** tr. vig. à rameaux érigés. **C.**
- 1633 **Mrs. Arthur Robert Waddell** (Pernet-Ducher) : Fl. bicolor, saumon rou-

Rosiers nouveaux pour 1909. (Rosiers hybrides de thé.)

- centre et rouge, gradiné au revers des pétales, bouton grenadin gr., demi-pl. Arb. vig., robuste, vig., érigé, florifère. F.
- 1634 **Mrs. David Jardine** (Mex. Dabney) : Fl. rose brillant, pétales extérieurs teintés rose saumon, tr. gr., pl., solitaire. Arb. vig., érigé, florifère. F.
- 1635 **Mrs. James Craig** (H. J. Lawson) : Fl. rose saumoné, pétales extérieurs abricoté rose pâle, centre des pétales jaunâtre pâle, gr., pl., s'ouvrant bien, odor. Arb. vig., buissonneux, érigé.
- 1636 **Mrs. William Cooper** (Hugh Dechant) : Fl. carné rose foncé, pétales extérieurs rougeâtre pâle, gr., pl., à glorie, tr. odor. Arb. vig., érigé.
- 1637 **Otto von Bismarck** (H. C. Schmitt) : Fl. rose très rappelle celui de „la France“, gr., pl. Arb. vig., feuillage ressemble à „Carol. Testout“. Fleurit du printemps jusqu'à l'automne, exempl. de mille. „Carol. Testout“ × „la France“. La rose du 100 Merit du „Dakische Bismarck“.
- 1638 **Princesse Vera Orbelioni** (A. Schwartz) : Fl. blanc crème saumoné, nuancé de rose saumon, gr., pl., s'ouvrant libre. Arb. vig., tr. florifère. „Kaiserin Aug. Victoria“ × „Sénateur St. Romme“.
- 1639 **Rhea Reid** (T. G. Hill) : Fl. rose du rose saumon au blanc si brillant, gr., pl., tr. odor., pédoncule long et droit, s'ouvrant bien. Arb. vig., tr. florifère. „American Beauty“ × „Saml. Reed“. F. Médaille d'or au concours de Bagatelle (Paris)!
- 1640 **Rose Benary** (F. Lambert) : Fl. rose laque foncé sur fond blanc, gr. ou tr. gr., pl., odor. Arb. moyen, érigé. „Ford Babel“ × „Liberty“. F. M. C.
- 1641 **Souvenir de Marguerite Martin** (Lévy) : Fl. blanche, centre légèrement teinté de carmin, tr. clair rose et au blanc pur, gr., pl., pétales du pourtour légèrement réfléchis en pointe. Arb. tr. vig.
- 1642 **Veluwezoom** (W. Lammens) : Fl. saumon rose brillant, centre transparent avec jaune doré, tr. gr., pl., pointue, bouton allongé, s'ouvrant bien, pédoncule long, ferme. Arb. vig., à rameaux droits, tr. florifère. „Carol. Testout“ × „Soleil d'Or“.
- 1643 **Vierge Ivryenne** (Lévy) : Fl. blanc crème, légèrement jaunâtre, passant au blanc pur, gr., pl. Arb. vig.

Rosier Noisette.

- 1644 **Château de Gros-Bois** (Lapierre) : Fl. jaune d'or, gr., pl. Arb. tr. vig., sarmenteux.

Rosiers hybrides remontants.

- 1645 **Commandeur Jules Graveaux** (J. Grobault) : Fl. rouge foncé velouté, légèrement ombré de marron, ne violacé pas, gr., pl., pédoncule fort et rigide, bouton allongé et pointu. W. vig. Arb. vig., droit, tr. florifère. „Frau Karl Druschki“ × „Liberty“.
- 1646 **G. van Tienhoven** (Lévy) : Fl. saumon foncé, gr., pl. Arb. vig., toujours fleuri. „Victor Hugo“ × Semis inédit. M. B.
- 1647 **La Brunoyenne** (Lapierre) : Fl. rouge laque saumoné, tr. vig., pourtour rouge laque foncé velouté, passant au rouge laque doré à reflet de feu, gr., tr. pl., en coupe, tr. odor. Arb. tr. vig.
- 1648 **Philipp Paulig** (F. Lambrecht) : Fl. rose saumon foncé, gr. ou tr. gr., pl., en coupe, bouton allongé, s'ouvrant bien, pédoncule long et droit. Arb. vig., buissonneux, érigé. Caractère d'un rosier hybride de thé. „Captain Hayward“ × „Baronne A. de Rothschild“. F. M.
- 1649 **Souvenir de Léon Roudillon** (Lapierre) : Fl. rouge foncé velouté, ongles des pétales rouge foncé, gr., pl., pédoncule court et rigide. Arb. vig. „Général Appert“ × „Van Houtte“.

Liste Alphabétique

de toutes les variétés de rosiers décrites au présent catalogue.

| Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. |
|-----------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|------------------------------|--------------|
| A | | B | | | |
| Abbé André Reitter . . . | 829 | American Beauty . . . | 1222 | Baby Rambler . . . | 188 |
| " Bramerel . . . | 1426 | Belle . . . | 1192 | Balduin " rose . . . | 1507 |
| " Garroute . . . | 539 | Ami Martin . . . | 1295 | Baltimore Belle . . . | 49 |
| " Girardin . . . | 1076 | Anais Ségalas . . . | 3 | Banks alba . . . | 50 |
| " Remy . . . | 631 | Andenken an Moritz . . . | | lutea . . . | 63 |
| Abel Carrière . . . | 1427 | v. Fröhlich . . . | 958 | Barbarossa . . . | 1249 |
| Grant . . . | 1140 | André Fresnoy . . . | 1296 | Bar-le-Duc . . . | 89 |
| Abrah. Zimmermann . . . | 1371 | André Schwartz . . . | 631 | Baron A. de Rothschild . . . | 1299 |
| Achille Cesbron . . . | 1294 | Angela Müll. . . | 330 | de Bonstetten . . . | 1435 |
| Adam . . . | 504 | Welter . . . | 246 | Girod de . . . | |
| Adelaïde Côte . . . | 1372 | Angel Peluffo . . . | 832 | Pain . . . | 1300, 1415 |
| Adèle Hameau . . . | 385 | Anna Alexieff . . . | 1142 | (J. B.) Genella . . . | 1077 |
| Admiral Schley . . . | 957 | Chartron . . . | 542 | Lade . . . | 963 |
| A. Drawiel . . . | 1428 | de Diesbach . . . | 1291 | van Pallandt . . . | 964 |
| Adrienne Christophe . . . | 386 | Fugier . . . | 771 | Baronin Armgard von . . . | |
| Agathe Naboumand . . . | 510 | Hilzer . . . | 345 | Biel . . . | 834 |
| Aglaia . . . | 61 | Jung . . . | 306 | Baronne A. de Rot- . . . | |
| Agnes C. Sherman . . . | 505 | M. de Montravel . . . | 141 | C. de Rochetaillée . . . | 1147 |
| Agrippina . . . | 235 | Nuyss . . . | 143 | Ch. de Gargan . . . | 316 |
| Aimée Cochet . . . | 830 | Ottner . . . | 392 | Ch. de Taube . . . | 247 |
| Vibert . . . | 1022 | Scharsach . . . | 1441 | de Belleroche . . . | 1195 |
| Vibert jaune . . . | 1024 | Ännechen Müller . . . | 184 | de Blachausen . . . | 1432 |
| Alain Blanchard . . . | 10 | von Tharau . . . | 48 | de Fonvielle . . . | 548 |
| Alan Cheales . . . | 1141 | Anne de Bretagne . . . | 746 | de Meynard . . . | 1057 |
| Alba Rosea . . . | 294 | Leygues . . . | 545 | d'Erlanger . . . | 506 |
| Albéric Barbier . . . | 62 | Marie Soupert . . . | 549 | Fanny v. d. Noot . . . | 394 |
| Albert Durand . . . | 541 | Annette Murat . . . | 217 | Henriette de Loew . . . | 253 |
| Fourès . . . | 887 | Annie Wood . . . | 1357 | Henriette Snoy . . . | 549 |
| Hoffmann . . . | 388 | Anni Welter . . . | 18 | M. de Tornaco . . . | 248 |
| la Blotais . . . | 1429 | Antoine Gannet . . . | 393 | N. de Rothschild . . . | 1148 |
| Patel . . . | 339 | Mouton . . . | 1194 | Prévost . . . | 1149 |
| Stopford . . . | 632 | Quibou . . . | 1431 | Beatrix Comtesse de . . . | |
| Albertine Borguet . . . | 310 | Rivoire . . . | 721 | Buisseret . . . | 835 |
| Aleindor . . . | 1491 | Antoinette Durieu . . . | 304 | Beauté de Grange de . . . | |
| Alexandra . . . | 390 | Antonin Reschal . . . | 636 | Héby . . . | 693 |
| Alexandre Dumas . . . | 1477 | Apotheker G. Höfer . . . | 407 | Beauté de l'Europe . . . | 317 |
| Alexandrine Danowski . . . | 391 | Archiduc Joseph . . . | 349 | Inconstante . . . | 395 |
| Alexis Lepère . . . | 1246 | Archiduchesse El. . . | | Lyonnaise . . . | 694 |
| Alfred Colomb . . . | 1247 | d'Autriche . . . | 1445 | Beauty of Beeston . . . | 1433 |
| de Dalmas . . . | 196 | El. Marie . . . | 158 | of Glazenwood . . . | 1043 |
| de Rougemont . . . | 1373 | M.-Immac . . . | 544 | of Rosemawer . . . | 507 |
| K. Williams . . . | 1248 | Ards Pillar . . . | 961 | of Stapleford . . . | 965 |
| Alice Furon . . . | 692 | Arethusa . . . | 215 | Bébé fleuri . . . | 221 |
| Grahame . . . | 718 | Armosa . . . | 224 | Bébé Leroux . . . | 159 |
| Hamilton . . . | 233 | Arsène Lefèvre . . . | 1298 | Belle Angevine . . . | 1492 |
| Köpke Demoy . . . | 1525 | Arthur Chiggiato . . . | 282 | Capricieuse . . . | 396 |
| Linsdell . . . | 831 | Arthur Young . . . | 25 | des Jardins . . . | 33 |
| Allister Stella Gray . . . | 1063 | Atlas . . . | 843 | Lyonnaise . . . | 318 |
| Alix Roussel . . . | 1511 | Augusta . . . | 1097 | Marseillaise . . . | 222 |
| Alliance Franco-Russe . . . | 311 | Auguste Comte . . . | 546 | Poitevine . . . | 118 |
| Alphonse Karr . . . | 633 | Augustine Guinoisseau . . . | 722 | Siebrecht . . . | 836 |
| Soupert . . . | 1191 | Aurore . . . | 216 | Villageoise . . . | 43 |
| Alsace-Lorraine . . . | 1430 | Aurore du matin . . . | 1146 | Bennett's Seedling . . . | 57 |
| Altmark . . . | 1326 | A. van den Heede . . . | 764 | Benoit Comte . . . | 1247 |
| Amateur Teyssier . . . | 763 | Avoca . . . | 1528 | Bernard Verlot . . . | 1434 |
| Amazona . . . | 312 | Avocat Duvivier . . . | 1374 | | |
| Amélie Gravereaux . . . | 129 | Azeline Morel . . . | 547 | | |

| Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. |
|--------------------------------|--------------|------------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|
| Bernhard Hübner . . . | 792 | Cécile (Charles) . . . | 440 | Comte de Paris . . . | 1877 |
| Bertha Kleman . . . | 590 | Chabolla Paul . . . | 841 | " d'Alençon . . . | 121 |
| Berthe de Bary de Zahony . . . | 897 | Celia . . . | 841 | " de Raimbaud . . . | 1308 |
| " Gémén . . . | 1111 | Céline Forestier . . . | 1026 | " de Sembui . . . | 403 |
| " Thouvenot . . . | 898 | Centifolia Rosea . . . | 1151 | " de Torres . . . | 794 |
| Beryl . . . | 819 | Chamelcon . . . | 555 | " Fréd. de Thun . . . | |
| Bessie Brown . . . | 605 | Chapeau de Napoléon . . . | 19 | " Hohenstein . . . | 1441 |
| Bessie Johnson . . . | 1112 | Chatter Rosea . . . | 1349 | " Houd. Bismarck . . . | 785 |
| Betty . . . | 887 | " Darwin . . . | 1305 | " Horace de Choi-soul . . . | 1809 |
| Betty Berkeley . . . | 687 | " J. Grahame . . . | 966 | Comte d'Alexandra . . . | |
| Bienvenu . . . | 119 | " Lath . . . | 1375 | " Kinsky . . . | 325 |
| Billard et Barré . . . | 350 | " Lefebvre . . . | 1375 | " Anna Thon . . . | 326 |
| Birdie Biye . . . | 71 | " Marguerite . . . | 1375 | " Antoinette . . . | |
| Blanc double . . . | 192 | " Métroz . . . | 173 | " d'Oultremont . . . | 143 |
| Blanc double de Combert . . . | 113 | " Molin . . . | 1529 | " Bar . . . | 404 |
| Blanche Margnat . . . | 501 | Charlotte Galle . . . | 388 | " d'An . . . | 1200 |
| " Moreau . . . | 193 | Château d'Alençon . . . | 388 | " vers . . . | 1200 |
| " Rebatal . . . | 185 | Cherry Ripe . . . | 842 | " Cécile de . . . | |
| " Simon . . . | 12 | Cheshunt Hybrid . . . | 967 | " Chabillant . . . | 1153 |
| Blanchefleur . . . | 84 | Chloris . . . | 968 | " de Barbantane . . . | 1079 |
| Blumenschmidt . . . | 321 | Christine de Noué . . . | 641 | " de Beaumetz . . . | 1029 |
| Boadicea . . . | 552 | Chromatella . . . | 1027 | " de Breteuil . . . | 405 |
| Bob Davison . . . | 1301 | Cibles . . . | 131 | " de Camondo . . . | 1255 |
| Boieldieu . . . | 1196 | Claire Carnot . . . | 1023 | " de Caraman . . . | 512 |
| Boileau . . . | 1150 | " Jacquier . . . | 64 | " de Frigneuse . . . | 827 |
| Bon Amour . . . | 688 | " Jaubert . . . | 556 | " de Fré . . . | 1256 |
| Boncence . . . | 1350 | Clair de Lune . . . | 724 | " de Gaillet . . . | 406 |
| Bordeaux . . . | 1501 | Clara Watson . . . | 724 | " de Noghera . . . | 558 |
| Bougère . . . | 553 | Claude Jacquet . . . | 1306 | " de Paris . . . | 1153 |
| Boule de Neige . . . | 1058 | Clémence Marchix . . . | 557 | " de Ruffi de . . . | |
| Bouquet de Marie . . . | 1097 | Clémence Robert . . . | 197 | " Roux . . . | 559 |
| Bouquet d'or . . . | 1041 | Clément Naboumand . . . | 401 | " de Saxe . . . | 250 |
| Bridesmaid . . . | 508 | Clémentine Ribault . . . | 1254 | " de Serenyl . . . | 1119 |
| Brightness of Cheshunt . . . | 1302 | Climbing Belle Sieb-recht . . . | 834 | " de Vitzthum . . . | 328 |
| Brilliant . . . | 1303 | " . . . | 1243 | " Dusy . . . | 251 |
| Bunel . . . | 733 | " . . . | 1243 | " d'Alençon de . . . | |
| C | | " C. Testout . . . | 844 | " Gaillet . . . | 644 |
| | | " Devonienis . . . | 284 | " Fostetics Ha-milton . . . | 645 |
| | | " Frau K. Druschki . . . | 1098 | " Icy Hardegg . . . | 1531 |
| | | " Kaiserin Au-gusta Victoria . . . | 697 | " René de Monte-mart . . . | 252 |
| | | " Madame de . . . | 250 | " Riza du Parc . . . | 560 |
| | | " Niphetos . . . | 249 | " Sophie Torbe . . . | 407 |
| | | " Papa Gontier . . . | 642 | " Th. Ouvaroff . . . | 561 |
| | | " Souv. de la . . . | 1306 | Condessa da Foz . . . | 1036 |
| | | Clio . . . | 1118 | Conditum . . . | 108 |
| | | Cliff . . . | 1307 | Conrad Strassheim . . . | 847 |
| | | Clotilde . . . | 553 | Conrad Strassheim . . . | 1307 |
| | | Clotilde . . . | 142 | Coquette des Blanches . . . | 1059 |
| | | Colonel Chaverondier . . . | 845 | " . . . | 217 |
| | | " Félix Breton . . . | 1499 | " Corinna . . . | 562 |
| | | " . . . | 330 | " Cornelia Cook . . . | 329 |
| | | " Robert le Fort . . . | 31 | " Countess Annesley . . . | 796 |
| | | " R. S. Willi-amson . . . | 1530 | " . . . | 845 |
| | | Commandant Beaura-paire . . . | 1495 | " of Derby . . . | 797 |
| | | " Félix Faure . . . | 1376 | " of Gosford . . . | 1532 |
| | | " Larret de La-malignie . . . | 1307 | " of Oxford . . . | 1257 |
| | | " Letourneux . . . | 846 | " of Rosebery . . . | 1201 |
| | | " Loste . . . | 1199 | Cramoisi supérieur . . . | 235 |
| | | " Marchand . . . | 323 | Crimson Bedder . . . | 1310 |
| | | Comte Amédée de Foras . . . | 402 | " Crown . . . | 969 |
| | | " Clandon . . . | 524 | " Globe . . . | 27 |
| | | " de Flandre . . . | 1440 | " Moss de Meaux . . . | 22 |
| | | | | " Queen . . . | 1378 |
| | | | | " Rambler . . . | 90 |
| | | | | " Crispée . . . | 19 |
| | | | | " Cristata . . . | 19 |
| | | | | " Crown . . . | 239 |

| Noms | N° | Noms | N° | Noms | N° |
|----------------------------|-----|------------------------------|------|------------------------------|------|
| Crown Prince | 190 | de Montpensier | 1444 | Elisa Boelle | 1261 |
| Cumberland Belle | 198 | de | 1445 | Elisa Eugier | 1120 |
| | | de | 1446 | Elisabeth de la | 256 |
| | | Engelbert d'Aren- | | Rocheterie | 1159 |
| | | berg | 727 | " Vigneron | 1160 |
| | | Ducher | 212 | " von Reuss | 865 |
| | | Duchesse Antoine | | Elise Heymann | 414 |
| | | d'Ursol | 1315 | Elizabeth Barnes | 1536 |
| | | " d'Auerstädt | 391 | Elizabeth Kitto | 866 |
| | | " de Cambacé- | | Ellen Willmott | 729 |
| | | res | 1203 | Else Schüle | 972 |
| | | " de Dino | 1380 | Emiliano Oliden | 1537 |
| | | " de la Mothe Hou- | | Emilie Charrin | 515 |
| | | dancourt | 858 | " | 415 |
| | | " de Vallom- | | " Gonin | 416 |
| | | brosa (thé) | 650 | " Potin | 161 |
| | | " de Vallom- | | Empereur Alexand. III | 1205 |
| | | brosa (hybr.) | 1155 | " du Brésil | 1387 |
| | | " d'Istria | 80 | " du Maroc | 1445 |
| | | " d'Ossuna | 1316 | " Nicolas II | 652 |
| | | " Hedw. d'Aren- | | Emperor | 1446 |
| | | " Marie Salviati | 412 | Empress Alexandra of | 19 |
| | | " Mathilde | 253 | " | 567 |
| | | " Maurice de | | Enchantress | 287 |
| | | Duchess of Albany | 860 | Englands Glory | 867 |
| | | " of Bedford | 1317 | Ennemond Boule | 1323 |
| | | " of Connaught | | Erprinzeßin Marie | |
| | | (hybr. thé) | 861 | von Ratibor | 563 |
| | | " " (hybr.) | 1381 | Erinnerung an Brod | 92 |
| | | " of Edinburgh | | Ernst Grandpierre | 66 |
| | | (thé) | 651 | Ernst Metz | 569 |
| | | " of Edinburgh | | Ernestine Verdier | 516 |
| | | " of Edinburgh | | Erherzog Franz Fer- | |
| | | " | | dinand | 570 |
| | | " of Leeds | 862 | Esmeralda | 730 |
| | | " of Portland | 698 | E. T. Cook | 766 |
| | | Duke of Connaught | 1318 | Etendard de Jeanne | |
| | | " of Edinburgh | 1319 | d'Arc | 567 |
| | | " of Wellington | 1382 | Etendard de Lyon | 1382 |
| | | " of York | 236 | Ethel Brownlow | 571 |
| | | Dunkelrote Hermosa | 237 | Etienne Levet | 1203 |
| | | | | Etoile d'Angers | 417 |
| | | | | " de France | 973 |
| | | | | " de Lyon | 382 |
| | | | | " de Mai | 182 |
| | | | | " | 183 |
| | | | | " | 693 |
| | | | | " Polaire | 418 |
| | | | | Eugène Appert | 1388 |
| | | | | " de Beaucharnais | 238 |
| | | | | " de Savoie | 204 |
| | | | | " Fürst | 1389 |
| | | | | " Verdier | |
| | | | | (moussu) | 28 |
| | | | | " Verdier (hyb.) | 1481 |
| | | | | Eugénia Bongini | 767 |
| | | | | Eugénie Boullet | 799 |
| | | | | " Frémy | 1206 |
| | | | | " Guinoisseau | 205 |
| | | | | " Lamesch | 164 |
| | | | | " Verdier | 1121 |
| | | | | " Wilhelm | 1390 |
| | | | | Eulalie Lebrun | 36 |
| | | | | Euphorasme | 75 |
| | | | | E. Veyrat Hermanos | 419 |
| | | | | Exposition de Brie | 1352 |
| | | | | " | 974 |
| | | | | " | 1324 |

| Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. |
|--------------------|--------------|--------------------|--------------|-------------------------|--------------|
| M | | | | | |
| Mabel Morrison | 1103 | Mme Edmond Corpus | 1071 | Mme Louis Poncet | 594 |
| Ma Capucine | 441 | " Edmond Sablay- | | " " Puyravaud | 595 |
| " Fillette | 177 | rolles | 355 | " Lucien Linden | 456 |
| " Petite Andrée | 189 | " Edouard Helfen- | | " " Villeminot | 126 |
| " Tulipe | 996 | bein | 447 | " Margottin | 457 |
| Mme Abel Chatenay | 906 | " Edward Vicars | 1520 | " Martignier | 1053 |
| " Achille Fould | 442 | " E Forgeot | 1220 | " Martin Cahuzac | 423 |
| " Albani | 1407 | " Elie Lambert | 588 | " Massicault | 1173 |
| " Alexandre Ber- | | " Ernest Calvat | 1082 | " Maurice de Luze | 1553 |
| naix | 907 | " Errera | 448 | " Maurice Donnay | 671 |
| " Alfred Carrière | 1064 | " E. Souffrain | 1047 | " Montet | 1174 |
| " Alfred de Rou- | | " Etienne | 589 | " Moreau (mouss.) | 208 |
| gemont | 1061 | " Etienne Levet | 992 | " " (hybr.) | 1348 |
| " Alph. Lavallée | 1350 | " Eug. Resal | 218 | " " (thé) | 458 |
| " Alvarez del | | " " Verdier (thé) | 356 | " Moser | 918 |
| Campo | 123 | " " (hybr.) | 1221 | " Mulson | 459 |
| " Ancelet | 124 | " Falcot | 557 | " Neumann | 224 |
| " Anthérieu-Pér- | | " Ferd. Jamin | 1222 | " " " | 1101 |
| rier | 443 | " Florentin Lau- | | " Norbert Leva- | |
| " Antoine Mari | 586 | rent | 263 | vasseur | 189 |
| " Antony Chokens | 444 | " Frédéric Dau- | | " Oswald de Ker- | |
| " Arthur Fruchard | 1408 | pias | 449 | " " " | 1105 |
| " Auguste Choutet | 778 | " " " | | " Paul Marmy | 460 |
| " Aug. Guillaud | 667 | " Gabriel Luizet | 1171 | " Paul Olivier | 814 |
| " Aug. Perrin | 1065 | " Gamon | 450 | " Paul Varin- | |
| " Bégault-Pigné | 1168 | " Georges Bruant | 114 | Bernier | 860 |
| " Berard | 445 | " Georges Durr- | | " Pernet-Ducher | 781 |
| " Berkeley | 208 | schmidt | 590 | " P. Euler | 1354 |
| " B. Lafaye | 1046 | " " " | 561 | " Philémon Cochet | 596 |
| " Boll | 1169 | " G. Mazuyer | 452 | " Philippe Kuntz | 672 |
| " Bory d'Arnex | 1551 | " Grenville Gore | | " Philippe Rivoire | 815 |
| " Bravy | 294 | Langton | 591 | " Pierre Cochet | 1034 |
| " Cadeau-Ramey | 811 | " Gust. Bonnet | 1096 | " Pierre Guillot | 597 |
| " Camille | 522 | " Gust. Cossard | 1051 | " Pierre Oger | 1083 |
| " Carnot (Nois.) | 1033 | " Gust. Fargeton | 1055 | " " " | 1106 |
| " Carnot (thé) | 348 | " Gust. Metz | 744 | " " " | 461 |
| " Caro | 349 | " Hardy | 106 | " Prosper Laugier | 1224 |
| " Charles | 350 | " Hector Leuilliot | 813 | " Raoul Chandon | 1175 |
| " " Dame | 1170 | " Henri Berger | 523 | " Ravary | 816 |
| " " de Luze | 812 | " Henri Grave- | | " Renard | 1181 |
| " " Frédéric | | " " " | 113 | " René de St. | |
| " " Worth | 124 | " Hippolyte Jamain | 264 | Marceau | 462 |
| " " Meurice | 1408 | " Honoré Defresne | 353 | " René Gérard | 463 |
| " " Monnier | 779 | " Hoste | 296 | " René Gravereaux | 127 |
| " Chauvry | 851 | " Isaac Pereire | 1091 | " Sadi Carnot | 297 |
| " Chédane Gul- | | " Jacques Char- | | " Sancy de Parabère | 82 |
| noisseau | 352 | reton | 453 | " Scipion Cochet | 598 |
| " Clément Mas- | | " J. B. Raynaud | 859 | " Segond Weber | 1555 |
| sier | 1051 | " Jean Dupuy | 454 | " Sertot | 294 |
| " Const. Soupert | 446 | " " Everaerts | 1846 | " " " | 710 |
| " C. P. Strassheim | 353 | " " P. Soupert | 780 | " Thévenot | 1409 |
| " Croze-Cini | 991 | " " " | 274 | " " " | 1084 |
| " Cusin | 663 | " Jolibois | 1347 | " " " | 1505 |
| " Daillieux | 908 | " Jos. Bonnaire | 910 | " Tony Baboud | 782 |
| " David | 587 | " Jos. Combet | 743 | " Trifle | 361 |
| " de la Collonge | 909 | " Jos. Desbois | 746 | " Vermorel | 464 |
| " Delville | 1219 | " Jules Cambon | 592 | " Verrier-Cachet | 1225 |
| " d'Enfert | 1070 | " " " | 709 | " Victor Caillet | 524 |
| " Derepas-Matrat | 354 | " " Gravereaux | 455 | " Victor Verdier | 1276 |
| " Désiré Giraud | 1494 | " " Grévy | 1172 | " Viger | 747 |
| " de Stella | 1081 | " " Grolez | 911 | " Viviani-Morel | 83 |
| " de Watteville | 295 | " " Margottin | 593 | " Wagram Com- | |
| " d'Hébray | 38 | " J. W. Budde | 093 | tesse de Turenne | 525 |
| " Dorlia | 1271 | " " " | 125 | " Welche | 465 |
| " Driot | 669 | " Landeau | 207 | " William Paul | 209 |
| " Ducher | 1345 | " L. Bailly | 1552 | " Zoetmans | 107 |
| " D. Wettstein | 1275 | " Légliose | 219 | " Maddalena Scalarandis | 280 |
| " E. A. Nolte | 168 | " Léon Pain | 912 | " Madeleine Fillet | 1506 |
| | | " Lombard | 670 | " Mademoiselle Bon- | |
| | | " Louis Blanchet | 1052 | naire | 1107 |
| | | " " Lévêque | 200 | " d'Aprvil | 748 |

Noms Nos d'ordre.

| | |
|-----------------------------|------|
| Impératrice Eugénie (hybr.) | 1101 |
| Ina Bingham | 886a |
| Inermis Morlet | 82 |
| Ingegnoli prediletta | 1096 |
| Innocente Pirola | 260 |
| Instituteur Sirdey | 773 |
| Irene | 733 |
| Irene Watts | 225 |
| Isabelle Gommel-Pujos | 519 |
| Lejeune | 887 |
| Milner | 1545 |
| Nabonnand | 520 |
| Sprunt | 839 |
| Italia | 888 |
| Ivory | 261 |

J

| | |
|---------------------|------|
| Jacob's Perle | 806 |
| James Veitch | 206 |
| Jaune Bicolore | 102 |
| Jaune Nabonnand | 426 |
| J.-B. Camm | 1213 |
| J.-B. Clark | 981 |
| J.-B. M. Camm | 1080 |
| Jean Ducher | 427 |
| Lelièvre | 1452 |
| Liabaud | 1453 |
| Pernet | 342 |
| Rosenkranz | 1336 |
| Soupet | 1400 |
| Jeanne Barioz | 789 |
| Buatois | 703 |
| Chevalier | 1164 |
| Cuvier | 581 |
| de Montfort | 21 |
| Forgeot | 340 |
| Guillaumeux | 428 |
| Masson | 839 |
| Philippe | 841 |
| Proudfoot | 582 |
| Speltinckx | 890 |
| Jelina | 135 |
| Jenny Gillemot | 774 |
| J. F. Giraud | 843 |
| Joao Borges Vieira | 429 |
| Johanna Sebus | 891 |
| Johannes Wesselhöft | 775 |
| John Harrison | 1454 |
| John Hopper | 1214 |
| John Laing | 1455 |
| Joseph Bernachi | 1032 |
| Hill | 807 |
| Métral (hyb.) | 1337 |
| Métral (thé.) | 661 |
| Paquet | 583 |
| Schwartz | 808 |
| Joséphino Burland | 115 |
| Malton | 294 |
| Mühle | 660 |
| Violet | 1094 |
| Jubilee | 1456 |
| Jules Chrétien | 1457 |
| Finger | 1458 |
| Girodit | 1459 |
| Margottin | 1271 |
| Roussignihol | 1338 |
| Thoussaint | 1382 |

Noms Nos d'ordre.

| | |
|----------------------------|------|
| Julius Fabianics de Misefa | 663 |
| Julius Finger | 1123 |

K

| | |
|-------------------------|------|
| Kaiser Friedrich | 521 |
| Kaiser Wilhelm | 431 |
| Kaiserin Aug. Vict. | 704 |
| Kaiserin des Nordens | 138 |
| Kaiserin Friedrich | 434 |
| Kaiserkrone | 716 |
| Kate Dwyer | 145 |
| Kate Moulton | 892 |
| Katharine J. Warren | 661 |
| Katharine Zeimet | 146 |
| Katharine | 1109 |
| Ketten frères | 344 |
| Keystone | 67 |
| Killarney | 894 |
| Königin Carola | 895 |
| Emma | 740 |
| v. Danemark | 5 |
| Wilhelmina | 896 |
| Kronprinzessin Cecilie | 1546 |
| Kronprinzessin Victoria | 1069 |

L

| | |
|-----------------------|------|
| La Detrouite | 807 |
| La Favorite (hyb. r.) | 1459 |
| (hybr. de thé) | 981 |
| La France | 982 |
| La France de 1789 | 986 |
| La Galissière | 1547 |
| La Neige (beng.) | 213 |
| La Neige (moussu) | 13 |
| La Noblesse | 6 |
| La Prospérine | 165 |
| La Reine | 1217 |
| La Rosière | 1462 |
| La Sylphide | 433 |
| La Tossan | 903 |
| La Vendômoise | 988 |
| Lachskönigin | 435 |
| Lady Alice | 921 |
| Ashtown | 888 |
| Battersea | 983 |
| Calmouth | 781 |
| Charmers | 886 |
| Gay | 79 |
| Henry Grosve- | 742 |
| Joy | 984 |
| Mary Fitzwilliam | 921 |
| Moyra Beauchere | 900 |
| Quartus Ewart | 705 |
| Roberts | 433 |
| Rossmore | 985 |
| Sheffield | 1216 |
| Wenlock | 899 |
| Zoë Brougham | 503 |
| Laja. Gräfin v. Meran | 1548 |
| Lamartine | 1023 |

Noms Nos d'ordre.

| | |
|-----------------------|------|
| Lamartine | 1402 |
| L'Ami Boisset | 434 |
| Lane | 29 |
| Laure Dupont | 226 |
| Laure Wattine | 987 |
| Laurence Allen | 1124 |
| Laurent Carle | 1349 |
| Laurent de Rillé | 1272 |
| Laurette Messimy | 227 |
| Lazarine Polzeau | 845 |
| Le Droit Humain | 96 |
| Le Flambeau | 665 |
| Le Loiret | 1403 |
| Le Progrès | 777 |
| Le Soleil | 847 |
| Lena | 346 |
| Lena Pimenta | 436 |
| Léon Leroux | 584 |
| Say | 1218 |
| XIII | 262 |
| Léonie Lamesch | 186 |
| Léonie Moissy | 743 |
| Léopold Ier | 1339 |
| Robichon | 1518 |
| Les Gloriettes | 1509 |
| L'Espérance | 1273 |
| Les Rosati | 105 |
| L'Eincelante | 1310 |
| Leuchtstern | 80 |
| Lewson Gower | 1087 |
| Liberty | 989 |
| L'Idéal | 1045 |
| Liéss | 1026 |
| Lilla Rautenstrauch | 810 |
| Lilly & Margot | 187 |
| Lilly Ho | 81 |
| Lina Curtis | 563 |
| Lina Schmidt-Michel | 904 |
| L'Innocence | 706 |
| Little Gem | 22 |
| Little White Pet | 147 |
| Lohengrin | 903 |
| Lord Bacon | 1404 |
| Beaconsfield | 1405 |
| Frederic Caven- | 1341 |
| fish | 1341 |
| Macaulay | 1457 |
| Louis Chabrier | 228 |
| Clapot | 990 |
| Doré | 1342 |
| Lévêque | 437 |
| Philippe | 239 |
| Ricard | 1406 |
| van Houtte | 1343 |
| Louise Casimir-Périer | 707 |
| Damaizin | 1102 |
| Darzens | 1060 |
| Humbser | 585 |
| Leroy | 1519 |
| Muller | 1344 |
| Omer | 1081 |
| Perré | 229 |
| Piron | 1166 |
| Lucie Chenault | 1510 |
| Lucile Coulon | 438 |
| Luciole | 439 |
| Ludwig Winter | 666 |
| Lusiadas | 440 |
| Lydia Grimm | 708 |
| Lyonnais | 1167 |
| Lyon-Rose | 1530 |

Noms Nos d'ordre.

F

| | |
|------------------------------|------|
| Farbenkönigin | 868 |
| Farquhar | 76 |
| Fatinitza | 77 |
| Félicité et Perpétue | 52 |
| Ferdinand Batel | 800 |
| „ Chaffolte | 1325 |
| „ de Lesseps | 1332 |
| „ Jamin (hybr.) | 1326 |
| „ Jamin (hybr. de thé) | 869 |
| Filius Strassheim | 144 |
| Fillion | 1207 |
| Fisher & Holmes | 1327 |
| Florence Pemberton | 731 |
| Florence Tron | 654 |
| F. L. Segers | 572 |
| Flush O. Dawn | 732 |
| Fortune's Yellow | 1043 |
| Foukouba | 1203 |
| France et Russie | 975 |
| Francis Dubreuil | 653 |
| Francisque Barillot | 1447 |
| François Coppée | 1391 |
| Franz Deegen | 768 |
| Franziska Krüger | 420 |
| Frau Alfr. Mauthner | 870 |
| „ Bürgermeister Kirschstein | 871 |
| „ Dr. Thekla Schlegelmilch | 656 |
| „ Ernst Borsig | 872 |
| „ Geheime v. Boch | 238 |
| „ Hans Brazil | 1534 |
| „ J. Reiter | 733 |
| „ Karl Druschki | 1100 |
| „ Pet. Lambert | 873 |
| „ Syndica Roeloffs | 223 |
| Frédéric Daupias | 735 |
| Freifrau Ella von Wangenheim | 1513 |
| Freiherr v. Marschall | 637 |
| Freiherr v. Schilling | 573 |
| Frère Marie Pierre | 1209 |
| Friedrich Harms | 769 |
| Friedrich Schröder | 874 |
| Friedrichsruh | 1539 |
| Fürst Bismarck | 333 |
| Fürstin v. Hohenzollern | 574 |

G

| | |
|---------------------|------|
| Gabriel Fournier | 1210 |
| Gabrielle Pierrette | 875 |
| Gardenia | 700 |
| Garden Robinson | 517 |
| Garnet Wolseley | 1352 |
| Gaston Lévêque | 1418 |
| Géant des Batailles | 1392 |
| Gelbe Kaiserin | 769 |
| Général Appert | 1449 |
| „ Baron Berge | 1450 |
| „ Galliéni | 658 |
| „ Jacqueminot | 1328 |
| Géant des Batailles | 1392 |
| Géant des Batailles | 1392 |
| Géant des Batailles | 1392 |

Noms Nos d'ordre.

| | |
|---|------|
| Général von Bothnia | |
| „ Andrae | 1264 |
| „ Washington | 1329 |
| George Laing Paul | 977 |
| „ Moreau | 1265 |
| „ Schwartz | 334 |
| „ Vibert | 37 |
| Germaine Caillot | 876 |
| „ Laroulantie | 1540 |
| „ Trochon | 770 |
| Germania | 1482 |
| Gilberte Bouturier | 1514 |
| Gilberte de Sartige | 421 |
| Gladys Harkness | 877 |
| Gloire de Bourg-la-Reine | 1330 |
| „ de Chédane-Guinisseau | 1566 |
| „ de Deventer | 575 |
| „ de Dijon | 422 |
| „ de Dijon rouge | 685 |
| „ de Ducher | 1452 |
| „ de l'Exposition de Bruxelles | 1451 |
| „ de Libourne | 335 |
| „ de Margottin | 1331 |
| „ des Blanchés | 258 |
| „ des Cuivrées | 423 |
| „ des Mousseuses | 20 |
| „ des Polyantha | 176 |
| „ de Toulouse | 1266 |
| „ du Bouchet | 1267 |
| „ Lyonnaise | 1139 |
| G. Nabonand | |
| Goldelse | 771 |
| Golden Gate | 289 |
| Golden Queen | |
| „ Goldquelle | 336 |
| Gourdault | 1090 |
| Grace Darling | 577 |
| Graf Fritz Hochberg | 736 |
| Graf Fritz Metternich | 1393 |
| Grand-Duc Adolphe de Luxembourg | 878 |
| Grand-Duc Alexis | |
| Grand-Duc Héritier Guillaume de Lux. | 578 |
| Grand-Duc Nicolas | 1394 |
| Grande-Duchesse Adélaïde de Lux. | 337 |
| Grande-Duchesse Anastasie | 518 |
| Grande-Duchesse Héritière Hilda de Bade | 338 |
| Grande-Duchesse Olga | 704 |
| Grossherzog Ernst Ludwig | 879 |
| Grossherzog v. Oldenburg | |
| Grossherzogin Alexandra | 701 |
| Grossherzogin Eleonore von Hessen | 93 |
| Grossherzogin Luise | |
| Grossherzogin Mathilde | 253 |
| Grossherzogin Victoria Melitta | 702 |

Noms Nos d'ordre.

| | |
|--------------------|------|
| Gruss an Friedberg | 1031 |
| „ an Sangerhausen | 978 |
| „ an Teplitz | 979 |
| „ an Wien | 1395 |
| Gustave Grunerwald | 881 |
| „ Pigancau | 1268 |
| „ Régis | 801 |
| „ Sangerhausen | 772 |

H

| | |
|---------------------------------|----------|
| Hans Makart | 1333 |
| Hargita | 132 |
| H. Armytage Moore | 1541 |
| Harrison Weir | 1269 |
| „ Kirk | 1315 |
| Hatchik Effendi | 290 |
| Hébé | 1161 |
| Hector Mackenzie | 1542 |
| Heinrich Schultheis | 1211 |
| Helen Boulter | 882 |
| „ Good | 1516 |
| „ Gould | 980, 962 |
| „ Keller | 1270 |
| „ Paul | 1122 |
| „ Stewart | 1396 |
| „ Vincent | 1543 |
| Hélène | 78 |
| Hélène Cambier | 892 |
| „ Croissandeau | 1462 |
| „ Guillot | 757 |
| „ Welter | 883 |
| Henriette Thiel | 424 |
| Henry Bennett | 1334 |
| Herero-Trotha | 579 |
| Her Majesty | 1163 |
| Hermann Kiese | 893 |
| Hermann Raue | 894 |
| Hilf | 224 |
| Héroïque Commandant Marchand | 425 |
| Herrin von Lieser | 1544 |
| Herzog Friedrich II. von Anhalt | 884 |
| Herzogin Mar. von Coburg-Gotha | 291 |
| Herzogin Victoria Adelheid | 885 |
| Hiawatha | 94 |
| Himmelsauge | 95 |
| Hippolyte Jamain | 1242 |
| Hofgartendirector | |
| „ | 805 |
| Homère | 550 |
| Honourable Edith Gifford | 254 |
| Horace Vernet | 1397 |
| Hortense Vernet | 194 |
| Hortus Tolosanus | 259 |
| „ | 1398 |
| Hugh Dickson | 1335 |
| Hugh Watson | 1399 |
| Hugo Roller | 1517 |
| Humboldtensis | 133 |

I

| | |
|------------------------------|-----|
| Ideal | 880 |
| Impératrice Eugénie (moussu) | 199 |

| Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. |
|------------------------------|--------------|----------------------------------|--------------|--------------------------------|--------------|
| Mademoiselle Loïde de | | Marquise de Moustier | 299 | Mistress Harwey Tho- | |
| Faloux | 1125 | de Pontoi-Pont- | | mas | 928 |
| Onofrio | 298 | carré | 469 | John Bateman | 929 |
| Magna Charta | 1226 | de Querhoëni | 602 | John Laing | 1183 |
| Maid of Honour | 326 | de Sinety | 817 | Jowitt | 1411 |
| Maiden's Blush | 110 | de Vivens | 603 | Myles Kennedy | 300 |
| Mai fleuri | 265 | Jeanne de la | | Paul | 1085 |
| Malmaison rouge | 1092 | Châtigneraye | 751 | Peter Blair | 785 |
| Maman Cochet | 599 | Liita de Bre- | | Pierpont Mor- | |
| Maman Levasseur | 1507 | gan | 905 | gan | 677 |
| Mamie | 914 | Marshall P. Wilder | 1247 | Reynolds Hole | 678 |
| Marcel Bourgouin | 39 | Martha Leclercq | 1223 | R. G. Sharman | |
| Marchioness of | | Marthe Bernardin | 818 | Crawford | 1184 |
| Downshire | 1176 | Mary Fitzwilliam | 921 | Rob. Garret | 920 |
| of Dufferin | 1177 | Mary Kalb | 922 | Stewart Clark | 1558 |
| of London- | | Mathilde Liègeard | 604 | Theod. Roose- | |
| derry | 1126 | Maupertuis | 210 | velt | 754 |
| of Lorne | 1849 | Maurice Bernardin | 1352 | Veitch | 1229 |
| of Salisbury | 994 | Maurice Rouvier | 529 | W. Cutbush | 179 |
| Marco | 68 | Max Buntzel | 470 | W. J. Grant | 306 |
| Maréchal Niel | 362 | Max Heddöffer | 923 | Mohrenkönig (hybr.) | 1459 |
| Niel blanc | 279 | Maxime Buatois | 167 | Mohrenkönig (thé) | 679 |
| Niel rouge | 879 | May Paul | 605 | Monseigneur Touchet | 269 |
| Vaillant | 1374 | May Rivers | 267 | Montalembert | 40 |
| Margaret Dickson | 1127 | Merrill | 908 | Monte Christo | 1460 |
| Marguerite Brassac | 1375 | Mélanie Lemarié | 224 | Moreau | 130 |
| de Roman | 1128 | Soupert | 819 | Morning Glow | 907 |
| de Soras | 363 | Vigneron | 1180 | Mosella | 140 |
| Desrayaux | 1066 | Willermoz | 268 | Moser | 1419 |
| Fabisch | 673 | Méline Peyrussou | 471 | Mousseline | 195 |
| Fischer | 711 | Merrill | 128 | Mousseux du Japon | 23 |
| Gigandet | 466 | Merveille de Lyon | 1131 | Muriel Grahame | 301 |
| Ketten | 467 | Merveille des Blanchés | 1108 | | |
| Paret | 975 | | | | |
| Maria Capulet | 749 | | | | |
| Christina, Reine | | | | | |
| d'Espagne | 674 | M. H. Walsh | 1353 | Nabonnand | 240 |
| Duckhardt | 266 | Mignonnotte | 178 | Nadia | 713 |
| Kessels | 712 | Milly Crean | 924 | Namenlose Schöne | 270 |
| Thérèse | 1178 | Milton | 1277 | Nardy | 589 |
| Marianne Pfitzer | 916 | Mimy Felberg | 473 | Nelly Johnstone | 332 |
| Marianne Rascol | 1521 | Mina Barbanson | 925 | Niphetos | 771 |
| Marichu Zayas | 917 | Miniature | 143 | Noel Jourdain | 475 |
| Marie Baumann | 1350 | Miss Hassard | 1181 | Non plus ultra | 38 |
| Berton | 364 | Marston | 696 | Nova Zembla | 110 |
| Closon | 1179 | | | | |
| Digat | 1410 | Mistress Aaron Ward | 1556 | Obergärtner F. Jost | 931 |
| d'Orléans | 600 | A. Ryass | 530 | Oberhofgärtner A. | 150 |
| Dorier | 991 | A. M. Kirker | 1273 | Singer | 932 |
| Eugène | 1411 | Baker | 1279 | Oberhofgärtner Terks | 7 |
| Héory | 742 | Bellenden | | | |
| Isidore | 742 | B. L. Rose | 474 | Ocillet Flamand | 41 |
| Jocely | 588 | Bosanquet | 1072 | Panaché | 15 |
| Lagrange | 1351 | " blanche | 1073 | Parfait | 32 |
| Louise Bour- | | Cocker | 1132 | Olivier Metra | 1001 |
| geois | 14 | Conway Jones | 753 | Lympiada | 923 |
| Louise Mar- | | David M'Kee | 784 | Ophiré | 1043 |
| gerand | 1130 | Dudley Cross | 1522 | Oscar Cordel | 1281 |
| Louise Poirét | 918 | Edward Maw- | | Oscar II, Roi de | |
| Maurice | 900 | ley | 531 | Suède | 1232 |
| Roussin | 866 | E. G. Hill | 926 | | |
| Thérèse du | | F. W. Sanford | 1133 | | |
| Bourg | 1035 | George Dick- | | | |
| van Houtte | 468 | " | | | |
| Marjorie | 750 | G. W. Kershaw | 927 | | |
| Mark Twain | 919 | Harold Brock- | | | |
| Marquise Clementine | | lebank | 1557 | | |
| Payeri | 900 | " | 1354 | | |
| de Castellane | 900 | | | | |
| de Chaponnay | 900 | | | | |

| Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. | Noms | Nos d'ordre. |
|--|--------------|---|--------------|-------------------------------------|--------------|
| Sappho | 487 | Souv. de la Princesse | | Souvenir du rosiériste | |
| Sarah Bernhardt | 1005 | Al. Swiatopolska- | | L. R. Villin | 715 |
| Sarah Isabella Gill | 379 | Czetwertinski | 493 | " of Stella Gray | 1524 |
| Saxonia | 303 | " de la Reine | | " of Wootton | 1010 |
| Schneekopf | 154 | " d'Angleterre | 1236 | Spenser | 1190 |
| Schneerose | 1110 | " de Léon Gambetta | 1291 | Stadtrat F. Kähler | 1011 |
| Schneewittchen | 135 | " de Léonie Viennot | 623 | Stanislas Foucher | 881 |
| Scipion Cochet | 1466 | " de l'Exposition | | Star of Waltham | 1241 |
| Secrét. Gén. Delaire | 1287 | " de Bordeaux | 100 | Stéphanie et Rodolphe | 497 |
| Secrétaire J. Nicolas | 1417 | " de Louis Gaudin | 1094 | Sulphurea | 382 |
| Sénateur Belle | 823 | " de Louis Moreau | 1420 | Sultan of Zanzibar | 1472 |
| Sénateur St. Romme | 824 | " de Louis van | | Sunrise | 498 |
| Sénateur Vaisse | 1283 | Houtte | 1489 | Sunset | 883 |
| Shandon | 1096 | " de Mme Alfr. Vy | 1421 | Susanne Marie Rodocanachi | 1242 |
| Silver Queen | 1186 | " de Mme Chédane | | Susanne Poterai | 951 |
| Simone Beaumez | 790 | Guinoisseau | 1422 | Sylph | 626 |
| Sirena | 243 | " de Mme Ern. | | | |
| Sir Rowland Hill | 1436 | Cauvin | 827 | | |
| Sisi Ketten | 183 | " de Mme Ern. Oudin | 757 | | |
| Socrate (Socrates) | 488 | " de Mme Eugène | | | |
| Soleil d'Or | 104 | Verdier (hybr. | | | |
| Solfatare | 1037 | de thé) | 791 | | |
| Sombreuil | 274 | " de Mme Eug. Verdier (hybr.) | 1189 | | |
| Sophia King | 489 | " de Mme Faure | 1423 | | |
| Sophie de la Villeboisnet | 1137 | " de Mme J. Métal | 689 | | |
| Sophie de Marsilly | 201 | " de Mme Levé | 880 | | |
| Soupert et Notting | 202 | " de Mme L. Weber | 276 | | |
| Souvenir d'Ad. Thiers | 1289 | " de Mme Sablayrolles | 306 | | |
| " d'Aimée Terrel | | " de Maman Corboeuf | 1237 | | |
| des Chênes | 220 | " de Marla de Zayas | 1003 | | |
| " d'André Raffy | 1361 | " de Maria Zozaya | 948 | | |
| " d'Anne-Marie | 825 | " de Marie Drivon | 1058 | | |
| " d'Aug. Métal | 1007 | " d'Emile Clerc | 1009 | | |
| " d'Aug. Rivière | 1467 | " de Paul Neyron | 807 | | |
| " de Bertrand | | " de Pierre Notting | 494 | | |
| Guinoisseau | 1418 | " de Pierre Oger | 1292 | | |
| " de Blanche Rameau | 156 | " de Pierre Sionville | 1293 | | |
| " de Camille Godde | 621 | " de Rambeaux | 624 | | |
| " de Catherine Guillot | 490 | " de René Lévêque | 1469 | | |
| " de Charles | | " de Romaln Desprez | 1218 | | |
| Montault | 1362 | " de Russie | 949 | | |
| " de Clairvaux | 622 | " de S. A. Prince | 278 | | |
| " de David d'Angers | 1487 | " de Spa | 1264 | | |
| " de Ducher | 1483 | " d'Espagne | 493 | | |
| " de Filippo Weisschott | 304 | " de Thérèse Levé | 690 | | |
| " de Franc. Deak | 275 | " d'Eugène Karr | 1365 | | |
| " de Frédéric Vercellone | 826 | " de Victoire Landeau | 1239 | | |
| " de Gabrielle Drevet | 305 | " de Victor Hugo (thé) | 625 | | |
| " de Gomot | 1413 | " de Victor Hugo (hybr.) | 1240 | | |
| " de Gonod | 1290 | " de Victor Verdier | 1470 | | |
| " de Grégoire | | " de William Robinson | 496 | | |
| Bordillon | 1363 | " de William Wood | 1471 | | |
| " de J. B. Guillot | 688 | " d'Hélène | 950 | | |
| " de Jean Ketten | 947 | " du Dr. Jamain | 1490 | | |
| " de Jeanne Cabaud | 491 | " du Lieutenant | | | |
| " de la Comtesse de Roquette-Buisson | 1362 | Bujon | 1095 | | |
| " de Lady Ashburton | 492 | " d'un Ami | 537 | | |
| " de Laffay | 1468 | " du Président | | | |
| " de la Malmaison | 1075 | Carnot | 760 | | |
| " " " rose | 1087 | " du Prince Ch. d'Arenberg | 1038 | | |

T

| | |
|--------------------------------|------|
| Talcoun | 137 |
| Tamogled | 139 |
| Tartarus | 1473 |
| Tannusblümchen | 86 |
| Tausendschön | 87 |
| Tea Rambler | 88 |
| Tennyson | 760 |
| Thalia | 55 |
| Thalia remontant | 56 |
| The Bride | 277 |
| " Dandy | 1012 |
| " Meteor | 1013 |
| " Puritan | 716 |
| " Queen | 278 |
| " Sweet Little Queen | 884 |
| Thérèse Lambert | 627 |
| Thérèse Welter | 233 |
| Thomas Mills | 1366 |
| Thoresbyana | 57 |
| Tiergarten | 70 |
| Tillier | 691 |
| Tione Pietro | 1563 |
| Tom Wood | 1243 |
| Tony Baboud | 1014 |
| Tour de Malakoff | 11 |
| Tricolore de Flandre | 47 |
| Trier | 58 |
| Triomphe de France | 1244 |
| " de l'Exposition | 1367 |
| " de Pernet p. | 1015 |
| " de Rennes | 1039 |
| " de Saintes | 1368 |
| " du Luxembourg | 628 |
| Triumph | 1016 |
| Türkische Rose | 102 |
| T. W. Girdlestone | 1369 |

U

| | |
|---------------------------------|------|
| Ulrich Brunner (fils) | 1293 |
| Undine | 499 |
| Unermüdliche | 282 |
| Unica | 1 |
| Unique Blanche | 1 |
| " de Provence | 1 |
| " Jaune | 1049 |
| " Panachée | 83 |

| Noms | Nos d'ordre. |
|--------------------------|--------------|
| V | |
| Van Houtte | 1474 |
| Venus | 211 |
| Verschuren's Liebling | 952 |
| Vice-Président Ta- | |
| boury | 808 |
| Vick's Caprice | 1500 |
| Vicomtesse Decazes . | 500 |
| Vicomtesse R. de | |
| Savigny | 538 |
| Victor Hugo | 1424 |
| " Lemoine | 1425 |
| " Morlot | 1370 |
| " Verdier | 1245 |
| Vierge de Cléry | 2 |
| Vihorlat | 140 |
| Village Maid | 44 |
| Villosa pomifera | 111 |
| Violacée | 32 |
| Violet Lidell | 953 |
| Violette Bouyer | 1138 |
| Violoniste Em. Lé- | |
| vêque | 828 |
| Viridiflora | 245 |
| Viscountess Folke- | |
| stone | 761 |

| Noms | Nos d'ordre. |
|------------------------|--------------|
| Vulcan | 1475 |
| V. Vivé é hyos | 501 |

W

| | |
|--------------------------|------|
| Waban | 629 |
| Waltham Climber I | 1017 |
| Waltham Climber II | 1018 |
| Waltham Climber III | 1019 |
| Warrior | 1020 |
| Weisse Maréchal Niel | 279 |
| Weisser Herum- | |
| streicher | 59 |
| W. E. Lipplatt | 1564 |
| Wellesley | 954 |
| Werner's Liebling . . . | 244 |
| White Bath | 17 |
| " Catherine Mermet | 277 |
| " Lady | 717 |
| " Maman Cochet | 280 |
| " Pearl | 281 |
| " Provence | 1 |
| " Rambler | 55 |
| Wiener Rose | 102 |
| Wilhelm Kölle | 1247 |
| William Allen | |
| Richardson | 1040 |

| Noms | Nos d'ordre. |
|---------------------|--------------|
| William F. Bennett | 1021 |
| " Lobb | 80 |
| " Notting | 955 |
| " Shean | 956 |
| William's Evergreen | 60 |

X

| | |
|------------------------|------|
| Xavier Olibo | 1476 |
|------------------------|------|

Y

| | |
|------------------------|-----|
| Ye Primrose Dame . . . | 874 |
| Yellow Rambler | 61 |
| Yvonne de Buffards . . | 630 |
| " Gravier | 502 |
| " Vacherot | 762 |

Z

| | |
|--------------------------|------|
| Zélia Bourgeois | 157 |
| Zella Pradel | 809 |
| Zenobia | 24 |
| Zéphirine Doingt | 1096 |
| Zéphyrine Drouhin . . . | 1096 |
| Zigeunerblut | 101 |
| Zoe Brougham | 503 |

Liste supplémentaire Nouveautés de 1909.

| | |
|--------------------------|------|
| Albatross | 1591 |
| Alb. James Nottidge | 1592 |
| Alberto N. Calamet | 1593 |
| Anna Hinner | 1594 |
| Annamarie v. Ferstel | 1595 |
| Ards Rambler | 1596 |
| Bagatelle | 1598 |
| Beatrice | 1597 |
| Château de Clos Vou- | |
| geot | 1598 |
| Château de Gros-Bois | 1644 |
| Commandeur Jules | |
| Gravereaux | 1645 |
| Contessa Cecilia Lu- | |
| rani | 1599 |
| Crimson Rambler rem. | 1569 |
| Diamant | 1577 |
| Die Wuhle | 1600 |
| Dr. O'Donel Brown | 1601 |
| Duisburg | 1602 |
| Düsseldorf | 1603 |
| Elaine | 1604 |
| Elise v. Schwichow | 1605 |
| Emma Sasse | 1606 |
| Entente cordiale | 1576 |
| Eva de Grossourve | 1807 |
| Florence Edith Coult- | |
| waite | 1608 |
| Flower of Fairfield | 1569 |
| Franz Pöbls | 1609 |
| Frau A. Hochstrasser | 1570 |
| " Ernst Fischer | 1610 |
| " Geheimrat Dr. | |
| Staub | 1611 |
| " Nik. Welter | 1612 |

| | |
|--------------------------|------|
| Frau Oberhofgärtner | |
| Singer | 1613 |
| " Philipp Sies- | |
| mayer | 1614 |
| Fürstin Bülow | 1581 |
| Georg C. Waud | 1615 |
| Grace Molyneux | 1616 |
| Grossherzog Friedrich | |
| (von Baden) | 1617 |
| G. van Tienhoven | 1646 |
| Henri Blount | 1618 |
| Jacques Vincent | 1619 |
| Jeanne Mermet | 1578 |
| Jean Noté | 1620 |
| John Cuff | 1621 |
| Karl Rosineck | 1622 |
| La Brunoyenne | 1647 |
| Lady Dartmouth | 1623 |
| Lady Ursula | 1624 |
| Leuchtfeuer | 1580 |
| Leutnant Ozren Leo- | |
| vics | 1625 |
| Lyon Rambler | 1571 |
| Madame Alb. Marone | 1626 |
| " A. Porcher | 1627 |
| " R. Collette | 1628 |
| " V. Beaumiez | 1629 |
| Madeleine Gaillard . . . | 1630 |
| Malva Rambler | 1572 |
| Marie Herzogin von | |
| Aubalt | 1631 |
| Marie Mascrand | 1632 |
| Merveille des Poly- | |
| anthas | 1579 |
| Miss Eva | 1582 |

| | |
|---------------------------|------|
| Mrs. Alfred West- | |
| macott | 1583 |
| Mrs. Arthur Robert | |
| Waddell | 1633 |
| Mrs. David Jardine | 1634 |
| Mrs. James Craig | 1635 |
| Mrs. William Cooper | 1636 |
| Molly Sharman-Craw- | |
| ford | 1584 |
| Neige d'Avril | 1573 |
| Otto von Bismarck | 1637 |
| Paula | 1585 |
| Philipp Paulig | 1648 |
| Princesse Vera Orbe- | |
| lioni | 1638 |
| Prinzessin Leontine | |
| Fürstenberg | 1586 |
| Rhea Reid | 1639 |
| Rose Benary | 1640 |
| Rosomane Narcisse | |
| Thomas | 1587 |
| Souvenir de Léon | |
| Roudillon | 1649 |
| Souvenir de Madame | |
| Alex. Gagnaire | 1588 |
| Souvenir de Margue- | |
| rite Marin | 1641 |
| Starlight | 1574 |
| Veilchenblau | 1575 |
| Veluwezom | 1612 |
| Vierge Iyvyenne | 1643 |
| Wilhelm Hartmann | 1589 |
| William R. Smith | 1590 |


European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:
Wageningen University & Research – Library

Digital version sponsored by:
Bernd Wittstock

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)



Prière de bien vouloir communiquer ce catalogue
aux amateurs de roses.

